

MS

ARA

1986





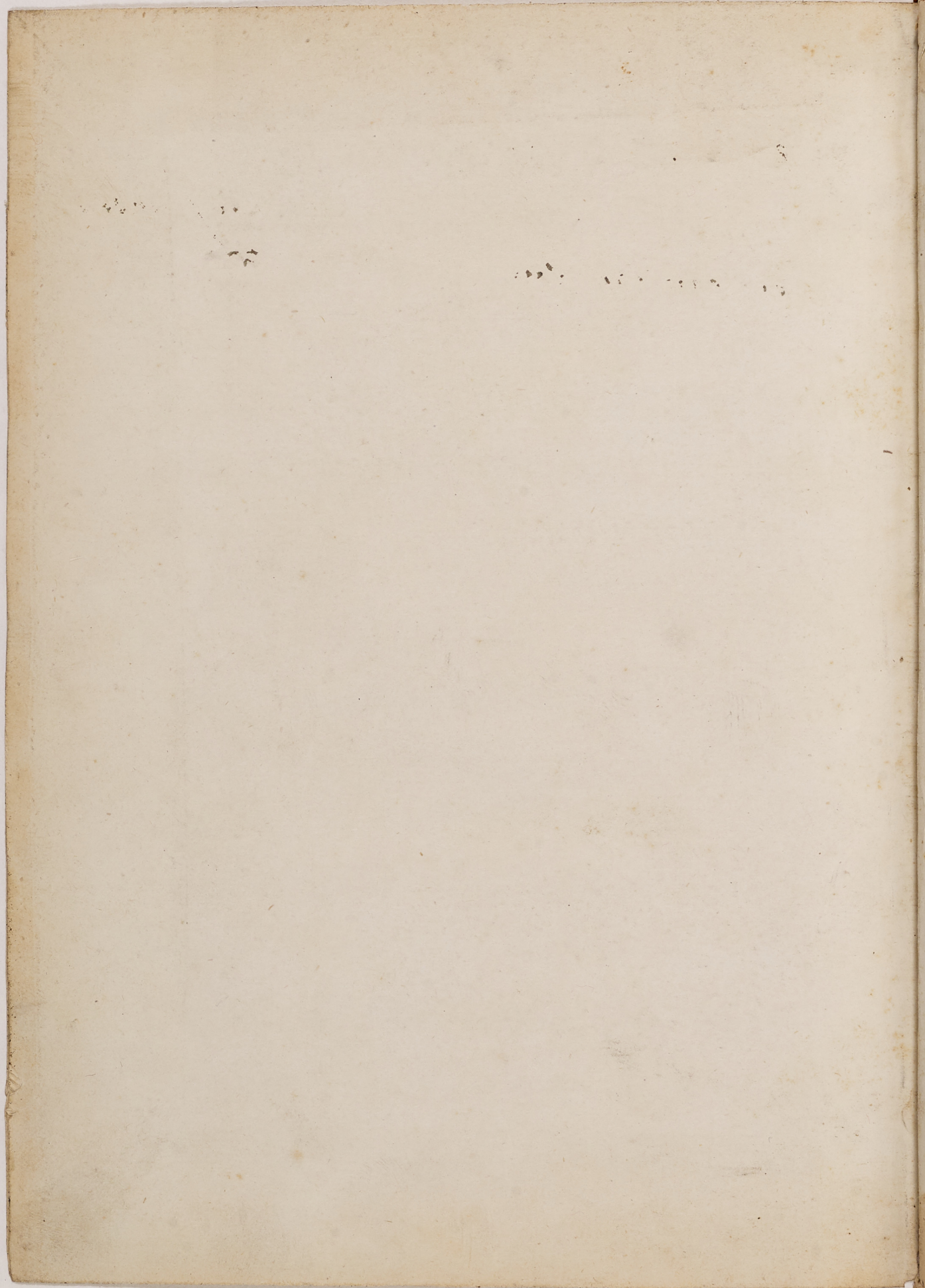
M  
A  
19



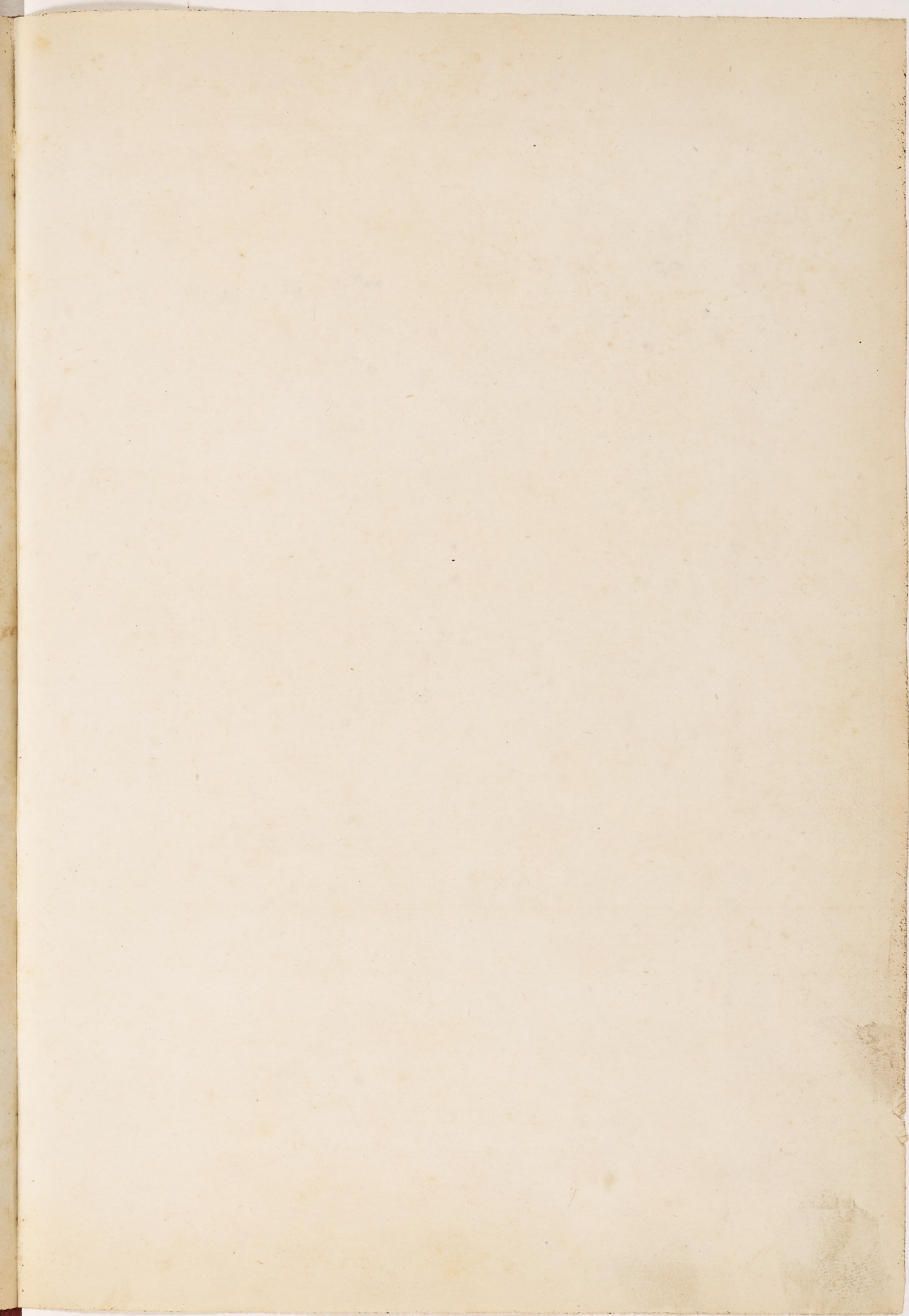
Manuscrit moderne

Copie de divers morceaux en prose  
et en vers sur divers sujets











بسم الله الرحمن الرحيم

# الحمد لله

والصلاة والسلام على من لا نبي بعده  
وبعد فقد بلغنا من فضل الله تعالى  
والعز على خلقه ما لا يحصى  
والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب

والله اعلم بالصواب



و تظنه  
و حق، سبحانه

الحملنة

# ذكر وافي ركني الهند

انهم يقولون ان الضر الى الثقل يورث موت العجاة ويقولون بحالته  
الثقل غدا بويل و كان حماد اذا امتثل رجل قال ربا اكتب عني  
ارواح انا مومن و قال ربا و كل بي روح فلا رفع من  
ضد الثقل و قال الساعي رحمه الله  
يا هاهنا اذ قيل: و ثقل ثقل: يا اعيان افسان: و بلا تجيب  
ويل: لو تعرضت لظن لفسد الضليل: و صير الاله  
كمن مبالا عينك مرضت قال من النظر الى الثقل و قال ايضا  
من جاتته ركنه البقي باليلع الثقل و قال احي ايد الثقل اقل  
من رومن الجمال على فلود الرجال و قال صحيح ابن ابي اسفلت  
لا حباس اخينا: الثقل يا ثقل: انت في الصبي مجموع: و خليه  
في البلاء انت في الارض ثقل: و ثقل في ادول: و قال اخر  
اشكو الى الله ثقبلا انت من ثقله خفة على المجلس: اقل من و انت  
على عاشق صاوم: بن على مجلس: و قال بوضوح عباله  
الله عنه ثقل براء، الله اقل من براء: يعي كلفة بغضة منه كامن



شئ بعد عي الحوتار به : وقال له زدة في الارض ثـ اـ مـ نـ  
 وقال بوع اء ابا الشعر ارحمهم الله : الحود بشكوا الى ربه : وها  
 رض من وكثارة ثقله : وماله معنى سوى انه قد امت بالزلزلة ولنا  
**كـ طـ رـ وـ اـ مـ اـ خـ بـ اـ رـ اـ لـ جـ لـ اـ**  
 والعمور وها رزم والسكور قال النبي كتابه اذ يحيم  
 الذين يجملون ويامرون الناس بالجل وقال طي الله عليه ولم  
 الجنة تكلمت وقالت انا حرام على كل جميل ومراجه وقال عليه  
 السكاء اية دا اذوي من اجل وفي حديث اخر غلبتنا  
 اجمحة كان في مومن اجل ومومن الحلو وقال بوعروب الكندي  
 من شرب اجل اذك تقول للسابل وراسك الى جود وكان  
 يقول سمع الغناب سام حاد مان الماس في مع فيجرب  
 فيسمع فيبعث فيسرب فيجتر فيقتل بهمة ومن وصيته  
**اـ لـ اـ نـ يـ كـ لـ** كرم مع الناس ككعب الشكر في  
 فيك مثيك وثاخذ من شيعهم بان مارك اذا خرج من يدك  
 لم يجه اليك و ا ع ل م ان اذ ينار مجموع جاد  
 صرفته مائة قال الملقس : قليل المال نطعمه فيبقي وافي  
 اكثر على اربساد : ليعف الملل خير من دعا : وسير



في البلاء بغير زاء **وقال عيسى** الخزايعي قال افسنا يوما  
 عنه الليم سهل ابن هارون الرشيد واظننا الحديث حتى  
 اضربه الجوع فادعى بقاءه فأتى بحبيبه يماسر وكثيرا وتحتما  
 يدرك هروم فاستد كسرة وتوفد ماله الحبيبة ولم يجد اس  
 الدريك بغير مضر فامساعة ثم قال لا فاعل ام الراس قال  
 رميته قال وليع قال له لا فاعل لم اظنك تاوله قال له وجدك  
 والله لا اذ افتاس يرمع برجليه بكيف براسه والراس ريس  
 H اعضا ومنه يصح الدريك ولو اوصوته لم اربيه وفيه الحوام  
 الحسن وفيه برفته النبي وعينه اللتان بضربان بهما  
 المثلج الصواب يقال شراب كعس الدريك ودماعه عجيب  
 لوجع الكلية ولم يرا عضا فاهش تحتها اسنان  
 من عظم راسه بان كان بلغ من ذلك انك اذا اناكله وعندنا  
 من ياكله او ما علمت انه خير من كرمه الجناح والساوهل افلت  
 عند رمية من ياكله انظر في ايم مكان رميته فاذ به قال  
 اذ ذاك والله يا سيدي ما ادرى ابي رميته وعندك  
 تنهد سهلا وتنفس الصدا وقال لا فاعل H ان علمت ابي  
 رميته رميته في بؤنك الله حسبيك وسيل جميل فيله



من اشجع الناس قال من سمع اضراس الناس على كمام ولم  
 تنشور اذنه وقال عيسى بن ميمون تخذيب عند الكنع  
 وقد خل جاره بدعوته الى الصعا وقال الرجل والله اني قد  
 فقال الكنع ما بعد الله تنه . وكتبه كتابا لو تسع معه  
 لبا على ركان كافر ايفى ان عيسى ابوا شروان اول  
 من جعل لندما به اشارة يضره بهما من مجلسه اذا ارادوا  
 في ذلك بعد رجله يعبرون انه يريد فيامهم بين صرغون وكان  
 بهرا وبيع راسه الى السع . اذا حضر كمام يقول اذعرت له  
 وعبر الملك بن مروان بلفي الخصرة من يد ، وعمر بن عبد العزيز  
 يدعوا وحدث بهذا الحديث دفع الخنثى وسبيل ما اشتهر  
 قال اذا قلت يا غلام هات الكحل وحكي الحكاح  
 ان ابا هذيل لما خلاى المتكلم سال سهل بن هارون  
 رفعه يكتبها الى الحسن ابنه يستعيبه على ضايقة لحقت  
 وكتب رفعه وحبها وحقها وادفعها اليه باوطها  
 الى ابنه الحسن فلما واطها ضحك واوقف عليها ابا هذيل  
 واذا ايها . ان الضير اذا اسالتك حاجة . ما يهتديك خلافا  
 ما ابداه فامض روح الباس شمع امده له . حبل الراجح



الوعد: حتى اذا طالت شفاوة جده: وعنايه وا جبعه بالسرجة  
وان استكفته المصرة باجتهد: فيما يضر يا بلغ الجمحى:  
ثم قال الحسن عهد، صيغته ما صفتنا وامر ايه هذا يلجأ الى بعائنه  
بفوال سهل ترى اني غزيتك البهم اما سمعت قويا ان الصير  
خطابا ما ابد ابلولم يكن من الجبر ما قلت ان الصير خطابا ما ابد  
عابده على العباد، ومثل ذلك ان رجلا سال الجراحه كتابا  
الرفعه اعلمه بالوصية بكتب له رفعة وخطتها فلما خرج من  
عنده وفي الرفعه باذافها مكتوب كتاب اليك مع من اعرب  
وذكره واوجب حقه بان فضيت حاجته لم احمذك وان اردت  
خطايا لم اذك برجع اليه الرجل فقال الجراحه لعلك بفضت  
الرفعه فقال نعم قال اضر ما يضر ما يضر ما يضر علامته اذا اردت  
الاعتناء بشئ فقال له الرجل فصح الم يدك ورجلك واعنك قال  
له الجراحه ما هذا اذ قال علامته لي اذا اردت ان اشئ شئنا  
وقال ما صعب كان رجل من اجل الناس وكان عنده لبي  
كثير يسمع به الرجل ضريب فقال ابد ان اختال واشرب  
من لبنه فاقبل ومعه صاحب له حتى اذا كان بباب صاحب  
البن عشي عليه وتماوت وفقد صاحبه عند راسه يقول  
انا



٤  
اذا لله وانا اليه راجعون مجرم صاحب فقال ملائكة قال هذا  
سيد بن قيس انا امر الله وكان وقد قال لي اسفني لبنا فقال  
صاحب اللبس هذا اعقب من جوذا يا غلام ايتني رجلة من لبس وانا  
بها فاسند صاحب الى صدره وسفاه حتى اتي عليه مش فحشا  
وقال صاحب لصاحب اللبس اترى هذا حشوة الموت قال املا  
الله وابيا فبلى كان البطلون نجيبا فبربه ووضعهم  
وهو يدرك خبيبا فقال له اكله منه قال لبس هو لي  
قال ولم هو وانت فاكله قال لا فاكلته بنت الخليفة دفنته  
التي اكله لها وقبل له وضعهم انما يسود محض برجي فقال  
والله لو كانت له يناس ابرو جابا يدفوب ومعه اثنا  
شعرا والمليكة ليستعير ابراء ليحجب بها فيع يوم بعد الغد  
فدمس برلم اعارها اياهم بكيه بكسوة واشتا وجعل يقول  
لو ان دار لبنت لكانت لي ابر ابيض ولها ابناء المنان  
وانا ذ يوم يستخر ابراء ليحجب فيصه فدمس ففعلت  
وحكي عن دعاهم قال لي كان صديقا ويذكر  
نفسه بالجمود ويدعو الى ضيافته فاشتد الجوع يوما  
فقلت امض الى دار فلان طبع اتعدى عنده فحيت الرباه  
فوجدت غلامه واقفا بالباب فقلت اي سيدك فقال والله



ما قلت لك يا بكسر، برجعت هارباً وأنا أقول: وفي يقول أنا الجواد وماله  
خواد سوى أحسب يسر ويصدق: أبدأ اثر، هارباً من أخيه: هو  
الجواد ما كنهه أيلعو: **وقتل ما حكى** عن دعه  
الجملاً أنه حله على صديقه وحضر له خبزاً وجناً وقال له يا أخى: ما  
تستقل بالجبن بأنه مشترك بثلاثه خراهم للرجل فقال له صديقه  
أنا أجعله يدركهم ونصفه قال له وكيف ذلك قال أكل الفقة  
يجب وأخرى بلا جبر واستثناي فقول: وأمره بالجل فلتلها  
أفصره: فليس إليه ما حينئذ مسيل: أرى الناس أخوان إلى أو  
ولم أرى مجبلاً له في العلمين خليل وأخرى فذموا على طبا  
لهم فيساتوا عند، فلم يكن له خبر كما هم لم يكونوا عند،  
بأشياء أحدهم وقال: مبتدأ كأننا أهل منافع: على ميت  
مستودع بطن محمد: يجدد بعضاً بقطابيه: ويبلغ بعضاً  
بعضاً على الخباد: قال حمزة استأذنتنا على صديق  
لنا بجبل فقيل لي هو مجموع فقلت كلوا يسر يدعيه في يعرف  
وقيل إن هو ما من الجمال إذا ترا بفواي سمران يشتر، كل  
واحد منهما ويتكها في خبكه ويجمعون اللحم في وعاء، ويسد  
كل واحد منهم رأس خبكه فإذا أكلوا اللحم جرد كل واحد  
خبكه وأكل الخبز ويتقاممونه المرو واستثنى بجبل صديق



٥  
بدلوه على سبيل اللوز واستشفال له بفضه ورا الصبر  
على الجوع اخف بينهما كل ما يباع ويبيع اربع اذنان  
رجع احابه بعباده وسالوه عن خبره فاجبرهم به وبدلوه على ما  
التخالة وشرب ماؤها مجلت صدره ونقص بطنه بامر اهل  
بكجنت له التخالة وشرب ماؤها مجلت صدره وعصمت  
بطنه فلما حضر امر بالتخالة فراح الى اعدتها وقال لزوجته  
اخبيني لعبالك التخالة بكه رايت ماؤها وجسمه وعلقه  
الصدر ويضع بفالت له زوجته لعد جمع الله ادم عفا  
التخالة ذوا وغدا بالمحسر له على عشاء النعمة  
الجزيلة وقال الكهنيهم من عاري تزل على اية  
حجج الشاعر رجل بالجماعة فاخلاه من رائحة عهده منه  
مخافة ان يلزمه تلك الليلة فخرج الضيف واشترى بقل  
ما يحتاج اليه من اكل وشرب وكتب له يقول: يا ايها الخوام  
من بينه: عمار باسم شدة الخوف: ضيفك قد جاء بزيادة له:  
فارجع وكن ضيفا على الضيف: ولا كسائته عني الله عنه  
دخلت على باخل الصغار: بمات من الحروب لما دخلت: فخرج  
مختبها هاربا: وكل انتم لما رايت: وبجكي المخبيا  
امشري خارا وانتقل اليها موفيا فباليها فقال له بنح



اللَّهُ عَلَيْكَ شِعْ وَفَعْ عَلَيْهِ ثَانِيًا فَعَالَ لَهُ مِثْلَهُ لَكَ شِعْ التَّبَعْتُ إِلَى بَيْتِهِ  
وَقَالَ لَهَا مَا أَكْثَرَ السُّؤَالَ فِي كَهَانِهِ الدَّارُ فَقَالَتْ لَهُ يَا ابْنَتُ مَا  
مَنْ مَسَمَسَكَ بِهِ، الْكَلِمَةُ مَا تَبَيَّنَ فَلَوْ أَوْجَدَا وَوَفَعْ  
أَعْرَاجِي عَلَى إِيَّاهُ الصَّوَدُ السَّاعِرُ وَهُوَ يَا كُلَّ مَسْلَمٍ بِرَدِّ عَلَيْهِ  
شِعْ أَفْبَلْ عَلَى مَا كَلَّوْنِي بِغَيْرِ عَلَيْهِ وَقَالَ لَهُ لَهَا عَرِجِي أَمَا إِنْ  
مَرَرْتُ بِدَارِكَ قَالَ لَهُ أَبُو الْهَامِصِ كَانَتْ تَلَا كَهْرِيْفَكَ قَالَ لَهُ  
وَأَسْرَأَتْ حَبْلًا قَالَ لَهُ كَذَلِكَ كَانَ عَصِي بِبَعْضِهَا وَقَالَ لَهُ وَلَوْ  
قَالَ لَهُ كَانَ لَهَا مَا بَدَأَ تَلَا فَعَالَ لَهُ وَلَوْ أَنَّ عَلَامِيْسِي قَالَ لَهُ كَذَلِكَ  
لَكَ كَانَتْ أَمَّا قَالَ لَهُ مَاتَ وَاحِدٌ قَالَ لَهُ مَا كَانَتْ تَقْدِرُ عَلَى  
رِضَا أَتَيْتِي وَقَالَ لَهُ شِعْ مَاتَ لَهَا خَرَفَالَ مَا كَانَ يَفْعِي بَعْدَ أَخِيهِ  
فَعَالَ لَهُ شِعْ مَاتَتْ أَمَّا قَالَ لَهُ حَزَنًا عَلَى وَادٍ بَيْنَهُمَا قَالَ لَهُ مَا  
أَعْجَبَ صَعَامَكَ قَالَ لَهُ بَلَّغْتُكَ أَكَلْتَهُ وَحَبِي وَالْمَاءُ تَذُقُهُ  
يَا أَعْرَاجِي أَجْنَانُ زَوْجِ الصُّعْلِيَّةِ عَلَى بَحِيلٍ وَمِثْلِي  
بِحَيْدٍ كَمَا يَأْكُلُ مِنْهُ بِجَاءٍ وَتَسْلَعُ شِعْ جَلَسَ لِيَأْكُلَ  
فَعَالَ لَهُ الرِّزْقُ لَهَا عَجِيبٌ فَعَالَ لَهُ جَلَّ كَدَامَهُ وَرَأَيْتُهُ  
وَقَالَ لَهُ هُوَ كَمَا قُلْتِ وَلَكِنْ لِحَرَامٍ أَعْجَبَ وَأَعْلَمَ يَا أَخِي  
أَنْ أَبْخَلَ دَارًا دَوَا لَهُ وَفَدَفَرَهُ مَجْمُوعًا أَنَّهُ يَأْكُلُ بِ  
كِتَابِهِ وَأَمَّا مِثْلِي وَاسْتَغْنَى وَكَذَلِكَ بِالْحُسْنَى قَالَ ابْنُ أَبِي عَلِيٍّ (عليه السلام)  
(أَبْخَلَ)



الجبل لما بدخل الجنة وكان دفعه اذ علموا ان قبل شهادة النجيد  
 ورا النبي عليه السلام رجلا متعلقا باستار اذ دعبت  
 يقول يارب اغفر وما اراك تفعل في قال ولم انترا، قال اذ  
 رجل صراخ فزاع كثير المال اذ انزل في ضيق واتلف  
 ما بين وكانما يتقلب عليه نار فقال النبي عليه السلام  
 نتخ عن ما تحرقه بنار كربوا اليه ارسله بالهدهى لوصف  
 الدعاء و صليت الدعاء بين الركوع والمقام و جرت  
 من دموعك ما نهار شمع من وانت ليسمك كبد الله  
 في النار واللوع من الكبر والكبر في النار والسحابة  
 ما بين وما بين في الجنة قال مشر النظر الى الجبل  
 بعينه القلب وقالوا اجود الرجل بحسبه الرضا اذ  
 وعمله يفيض الى اوانه ومن الجبران النبي صلى الله عليه وسلم  
 قال للرجل الذي سألته عن من ترك دينه قال ترك كيه  
 قال ترك دينه قال ترك جيتروها من المال الذي  
 ترك حقه الراتب واما اذ ادى حوائج الله فليس ذلك بكم  
 وسئل العلم لما امر بكي ثلاث مواضع فقال بوع مجي  
 عليه نار جهنم فتكون بها جباههم وجنوبهم  
 وخصورهم قال اللهم لما قبل اسمهم بخلت بالزكوة



فأولها وجهاً بنض بها ليغنى لنا ما الوجه قال ألم تبتلى  
بها جباههم كعب تذهب منها شئها ومازها في الوقت  
ثم قال جنوبهم لقولهم حيات القلب من المال فمن المال  
القلب له ومهمونهم لقولهم المال ضهر للرجل فمن المال  
له الضهر له يقال لا يجبلها إذا ما لا ذكر الذي كنت تبخل  
فيكون لك حياة **حكى** (كان) رجل يجبل إذا وقع في يده  
دراهم أو دينار ففر به، ثم وضعه على كعبه ثم يقول  
سبحان الله هذه أجل الأشياء إلى الله فيه شغاً ووباء  
يلتور عينه يا شرة بواقي إذا كس من مد يده خلقتها  
وكس من يده وفعت فيها ولم يعر موافقك بعد ذلك  
واجه لما استغربك الدار والكان بك الرماح وجوت  
من خصها سماراً وابتدئ التجار لك البشارة في كيسها  
مع صندوقها فاشركها بقتله ويضعه في الصندوق  
**حكاية** ثلاثة من الجمل فقالوا اتعالموا اتعالموا  
أين الجمل فقال أحدهم أنا الجمل كمن في الجمل على  
الناس وقال الآخر أنا الجمل في الجمل على الناس على الناس  
س وقال الثالث أنا الجمل في الجمل على الناس على الناس  
جمعوا على أنه الجمل **حكاية** شيخ يجبل عليه الدرع  
ما



٧  
فبارك الله ان يجمع هذا ويلمع اعطاه ان توبك ابرع بانه الحجل  
ويرا الناس في صدوه ويخسر من ابرما على خصر رجل فارادتي  
وقال انكم تصنع هاهنا، فقال بداتو ونصبه فخرج ربه، وقال  
اضرب واحد على هاهنا الحساب اما باسليبنا واما فاعطاه  
ما افلس واحد وما اكثر وطمع انه يجيل ويقطع عرفه  
فانفج ربه، ومات وطار مثل ما منع من الحجاج اعطى الصبي

## حكاية

وقال في جميع عمره لم اكل ثمننا وافع رجل مسلم وثني  
سحبه واختار رفته لما في دينار ونوي في نفسه ان لم يبعث  
الله في هاهنا الماس اتوب وارجع بلم بطل اليه مكره، فتاد  
وارفعوا له في سبيل الله وقيل انك ما توجر عليه فقال

عنه لما سلك ابا الي من عون الكبر وصيب

توبة حية العجى انه كان بجيلا فبصغ فدر اجماسايد

بنهر، بصارا الفذر عليه ما غيبط فتاد ولم يرد ما يلا

## حكاية

بادر كه الملاح وقال له تعصني حتى انجيك قال فيراه

وسر من حبة قال بلدهم قال ما اعطيك ما فيرا اوجه



جمع اغزو وقال الملاح يا رغبة هـ بخاوقت المطارقة بـ  
رسله وغزو حكاية كـ نى وارضاه

رجلا نجيبا كل عنده، اكل ما اصابه فولخ فقال الهيب  
ما به من الفيه فقال له اموث والاتفى الفليته والبيه فلم  
يتفيا حتى مات وكان بخرويه سفج جمع امواله عضة فلم ياكل  
منها شيئا حتى خرفه الا صوم يذوقه اللباله وخفقوا  
واخذوا جميع ماله وكان بنيسابور نجيب فهدك ثلاثمائة  
جمل باحمالها واقتابها وكان يتجى بفيل في الصريو فلما فرج  
من الصريو يقول احبوا الحمال البغلاء فماتت وفلت : رد مراع  
لحليله : جامع لخليله : وقال الشيخ الحج ع في الله  
عنه : فوعا ان اكلوا خبوا كالمهم : واستوتفوا امر يباح  
لباب والدار : فوعا ان استنجح الكلب ضيعهم : فالوهم  
ولي على النار : فمفسد البور الخجل ان تجرد به : فلما تبذلهم  
ابعد ان : والخبز كالحبر الورع عندهم : والفتح مائة  
بدينار : وقال صلى الله عليه وسلم كالحب كالحب : لامة  
لرعدوا يفي وهك : اخر هذه لامة بالجل والامل  
بيد كفاية ناولي بالباب باب ١٥



# الحكمة وخبر

## المراد ههنا (أنا) كسر طه وقل

من أخبار المنهيين وقت من أخبار المتفهمين رحمة  
المداحين فيل أن وهب بن جرير رسالة بسيرة البسائر  
عجب ما أكلت مائة زغيب مملوءة بلحا وأخبار بسيرة الخدود  
يوم ما بفرغ وهو راكب حمار، يدعو، لضيافة وذبحواله  
حمار، حيث أبعدت وأبدا وكحل له وفدوه، يس يد بطله  
كله فلما أصبح طلب حماره، وفيه الهوي بصدق ومثله ما دكي  
أن دفعه لأعراب كان فاد ما فخر أهله من مبعوله ناقة يسوقها  
ونارة يركبها فاشتد به الجوع وبعده إلى الناقة وذبحها  
واصرع نارا وشوى منها حتى لم يبق لها مندها بردهم  
على ظهره، وفدع على أهله بلماجر الليل واخضع مع أهله  
أراد أن يجمعها فلم يجد أن يصل إليها فقالت له زوجته  
كعب فضل التي وبيته وبينك ناقة وقال له خفف  
بن سليمان بن عبد الملك من رواه فلت لهلال المارة ما كلمه  
بلاقتي على قال لي جعت مرة فاكلت مائة زغيب وكل  
زغيب معه سمكة من أعظم السمك بسلتهم كم فقه بيده  
هذه، فاكلت فقال يومين وقال لي صعب أن سليمان بن عبد



الملك بن مروان كان شاربها في الحاك ومن شرهه اغالت بها  
لسوءه وعليه الدجاج السمين مشوي ابصر على ان يبرد  
وان يوتي بمعد يلبسها خذ بكلمه وبالك واحدة بعد واحدة  
حتى يات على العشرين والتكاثي والاربعين وقال الرشيد  
ويحك يا اصمعي ما اعلمك باخبار الناس ان عرفت جواب  
سليمان فوجدت فيها اثار الدهر وطختته صيوانه  
خذ شئ واعلمي للاصمعي منها جنة وكان الاصمعي اذا  
لبسها يقول هه، جنة سليمان بن عبد الملك وقال  
الشمر بن ذر وجيلي عمر بن الخطاب رضي الله عنه فدمع  
سليمان الصابو ويدخل وهو وعمر بن عبد العزيز رضي الله عنه  
التي يقال يا شمر بن ذر ما عندك تكلمت فلت عنك جدي  
كاعظم ما يكون ممنا فقال عجل له به فاتيته به كانه عكة  
معه فجل على كل منه وما يعرض عمر حتى اتى عليه ولم يبق  
الحجذ واحد فقال اهل لك يا ابا جعفر الحاك قال له  
طابع شم احلم وعقد من رغب وطايع وشمايل اخينا  
عيسى خلك الله منه الدهر والبلاد شم قال يا شمر بن ذر  
ومجدي اما عندك كفت تغوتنا به وقال عيسى مريبو  
دانه فرصة هه واقيته بعشر واتي عليه ثم قال يا علك  
ابرقت من عند انا قال نعم يا موي قال ما هو فيع وطاقين  
عد



فذره قال اتيه واواحدة واحدة فباتا بها كذا  
 ومعهم الرفا وياكل من كل فذرة ثلثها شمع سمح يده  
 واستلقى على فراشه واذ للناس يدخلوا فذروا كل ما  
 دفي من الناس حتى برعوا وبقي السيد عمر بن عبد العزيز  
 باهتا حابرا ما علم من اكل سليمان وقال سليمان ابي  
 فتية عذبة للجحاح بن يوسف اربعة وثلاثون رغبيا  
 مع كل رغب مائة عذبة فاني علمتهم ولم يبق  
 منهم شيئا وقال صدقة ابن عبيد المازني اولم يله  
 وليمة لمانروجا وعمل عشرة جعان ثريد من بزوب وسمي  
 كثير وعلى كل جعان عشرين عظيم كاعظم ما يكون  
 بي السم و كان اول من جلا تا هلال المازني فذره مناله  
 جعنة جعنة وهو يا كل ثريد دعا وما اشتها من كبشها  
 حتى اتي على العشرة جعان ولم يعط من السموي اللحم  
 ثم اتينا بغربة نبيذ موضع صر مكي فذره وامي  
 عها في جوبه واستانفنا العمل مرة اخرى وكان عبد  
 الله ابن زياد ياكل في كل يوم خمسة مئة فخرج يوما  
 يريد الكوفة وقال له رجل من بني قنيسان الفدي اصح  
 اصح الله لا ميم في نزل واذ في عشرين صايرا جاجا



ياكلها ثم باله مع واكل اكلها في ريعا ثم اتي بر فيليب  
ادعهم ما تيسر والاخرين في محل ياكل قنينة بيضة حتى اتي  
على الجميع ورجع وهو جايع وكان ميسرة البراشيها  
كل الكسب الاضيق وماية رغيف وذكرك ذلك للمهدي  
وقال دعوه فيلبي يوما وامرذ بالغى له رغيف رغيف  
ياكل تسعة وتسعوه والفي اليه نفع العاينة لم ياكلها

## وحدث الشيخ تيمى الدين الجوهري

انه سمع الشيخ المصطفى عن ابي بن عبد السلام يقول  
ان معاوية بن ابي سفيان كان ياكل كل ما بل ماية ذكرا باله

مشقة بلايشع ونزل رجل بصومعة راهب فوجد البه اربعة

رغاييف ورجع لبايته بالادعس فجا به موجودا اكل الرغيف

فرجع لبايته باربعة رغاييف اخرين فوجد اكل الادعس

ووجد مع ذلك عشر حتى فنى الرغيف والادعس كلما ذهاب

لبايته ميتا ووجد اكلته فلما فرغ من اكله ساله الراهب

اي مفسد قال له الى المارح قال له الراهب لما نجا قال لافني

انه هما كهيبي لبيبا حاء و اسد انه عدا بجمع مدحى فزان

قليل الشهوة في الكراع وقال له الراهب انا لى لك

حاجة قال وما هي فقال له اذا ذهبت لك كهيبي واحك



معدتك فلا تجعل رجوعك علي وانفسم عليه وقال النبي  
 لرجل ان ممينا عرفانك زمان البرد ولم يكن عليه  
 اري عليك فضع من مسج اضراسك ومقلحك  
**عن الاطعم** قال هارون الرشيد رحمه  
 الله ما جمع من الفضل والودج واللوذج فغالبه يا امير  
 المؤمنين كلما اردت افض احداهما الى الاخر فحتم بخدا  
 الرشيد حتى يبعث فراجده واختلف الرشيد وادعبر  
 في الودج واللوذج ايهما اطيب كهما يحضر ابو ابو  
 سوب الغلابي فسأله الرشيد عن ذلك فقال ابو سوب  
 ما نفض علي غلابي فاحضرهما حتى امتنع من اكلهما فقال  
 له الرشيد احكم فقال فدا صليح الجعاني بخدا الرشيد  
 له بالبا عينا رواكل منهما حتى اسبع هو والرشيد ومعه  
 رجلا يبيع الودج قال له كذبت لي يا الكلب <sup>الشي</sup> الجالء  
 السم بل عياب الخلم <sup>الشي</sup> عاقل يبيع واتر اعرابيه  
 لودج باكل منه لفنة ثم سأله كهل تعرفي <sup>الشي</sup> رز و التريد  
 ايهما افضل واصيب فتعسر ساعة ثم انشا يقول  
 : فلي <sup>الشي</sup> رز مستعجل : ومثلي عن التريد <sup>الشي</sup> تايلع : وكل من ناع  
 عن تريد وان عينة ماتع : ومن عاك الى صاع : عليه من ريب السك :



وفيل الحارث ما تقول في المبالغة فقال والله لو وجدت  
انها وملك الموت اعطاني صدقة والله ان موسى عليه السلام  
لنفي برعون بعالودج ما منه آكنه لفيه بالادصا وقال ايسوا  
صواه لمارز والسمي والسكر ليس من صواع الصواع وفي الخبر  
ان اكل المازني يبريد في الاحمر ان اكله يرا من امانات حسنة  
فهو في نعيم وسيل الحكيه ما تقول في البذخ ان قال الخياط  
الجماح وبطون الدفارد وبرز الزفوع فيل انه يمشي بالحمم فيكون  
اكله حيا فقال والله لو حشي بالتفوي ما ابلح اكله فيل  
ان او اوشجرة تزلت من الجنة فثجرة ابتداء نجان والله اعلم

## قصص في التاريخ

والمسافر والفايد ولها سير والمسجون والحامل والزواج  
والشركة ان كان اربعة تعرف حال المريد في كل يوم او الفايه  
كل عوجه او المسافر كل جسر، مبارك ان او المسجون  
كل يسرح ولها سير او احب اسم الشجرة واسم امه  
وضيح الى المجموع ما مضى من شهره الحريه التي اتدبه  
وزد عليه. ثم ابد او اصرح المجمع لك. ثم زد. ثم الباق  
انضرب في الملوام ان كان وجهه في لوح الحيوان، بشر، بكل  
خير وان وجهه في لوح السمات هو غير محمود والزواج  
(حسب)



احسب اسمها واسمها كمالا واحسب اسمك واسم امك  
 كما سبوا بان كنت في لوح الحيات ذباقتين واسمك يكون فيه  
 خيرا او ما قبلها والشركة احسب اسمك واسم صاحبك  
 سبوا ثمانية وعشرين واسمك وفيه ما لا يوافق  
 لوح الحيات

١	٢	٣	٤	٥	٦
٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨
١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤
٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠

الحمد لله الذي  
 اذكرهنا طمنا قدام الطيب  
 ما جربته فخر به اعلم ربي عن وهب من منبه عن الساء  
 اذ رضي الله عنهم فالوا خلق الله لما منته اربعة قسما  
 وربع وصيف وخريف واول ما خلق الله التشتا فخلق رجا  
 باردا وجعل الربيع رجا حارا وكان متصلا بالركوبة  
 في العباد الحرارة وجعل الصيف حارا ايا بسا منضحا للربيع  
 بالحرارة في العباد البيوضة وجعل الخريف باردا ايا بسا



منصلا للصبغ بالبيرونة فخالها بالبرود، فزعت الماكحلان الله  
خلق الانسان على خلق الاربعة ازمته فركب فيه الاربع طبائع  
بـ اول طبائع الانسان البالغ مسكنه الماء والعضا والمفاصل  
وعنصر، الراس فكان الباطن موافقا للشئ البرد، وركوبته  
شم خلق الله الدم حارا ركبها وجعل مسكنه الاوصاب والاعروق  
وعنصر، الكبد، موافقا للربيع لحر، وركوبته شم خلق الله  
الاصفر احارة يابسة وجعل مسكنها الماعده، وعنصرها الكلى  
موافقة للصبغ لحرارتهما ويوسنها شم خلق الله السود،  
بارد، يابسة وجعل مسكنها الرية وعنصرها الصبحان  
موافقة للخريف وزعت الماكحلانها انهما رجب جالبة في الجسد  
وكل كيفية من هؤلاء يهيىج في ازمتهما فالعجب  
الماء بن جيب الضحاح والشراب على اربعة اجزاء. خلق  
ومروحاته والمالح والمخلو حار رطب والمالح حار يابس والحماء  
مغبار يابس والمالح رطب بارد وقال جليسنوس ان الما  
ض والماسفاح من اغذية السور والبطننة وان الماء ينجى  
على معادن مختلفة كالذهب والفضة والخامس والفزدير  
والصبا والرطام والزيت والكبريت والحديد والنفث  
والمح وغير ذلك باء الم يمتزج الانسان في اغذية السور  
(والحماء)



والمياه السوء. عيجت عليه امراض عديدة، باطل الكرماع  
 بالامراض كلها من فساد الكرماع والشراب من غلب عليه  
 الدخ في ابلع الربيع باليبس ولينحجم وب ابلع الصيف  
 استخراج الصفراء بالمشق والقي واكل البوار ومثل  
 السمك والخل ولحم البقر والماعز ان كان حار الخبيث غير  
 البلفس وب ابلع الخريف استخراج المر، السوء ابلع  
 ايضا والماعز والماء وشراب الماعز والماء وشراب  
 العسل والخلو، وفي الشتاء الماعز الحار والفواغر والسعر  
 كان كان ركب الصبيح وان الله فعلى مجود، والظا  
 به الخبيث الحفيه قد جعل لكل ربع من السنة ما يطعم  
 له من الماعز بترفيه استخراج الماء بالمدوا اجمع  
 جليوس الحكييم وهو من يفرأه على الوجوه التي تنو  
 لدمها الماعز وهو الذي يشته الكرماع والذي يشتهه  
 شح ماكثر مصغم والذي ياكل الكرماع دد عليه الخشاشي  
 والذي يات النساء وهو فرايم والذي يتجافس جدوا والذي  
 يكثر الحرقه شدة الحرقه البرد والذي يعرج انشد  
 برحا والذي يجر انشد حرقا وكثير شراب الماء باليل ومن



ومن آخر البول والافايك عن جنبه او دونه بالفرقة، فسدت  
مما تشته ويردت عليه واخذته البواسر واذا اكثر الحجام  
نفع ماؤه وثارت حرارته وكثرت ارباح جسده واستحس  
جنا جلدته وجعته وفلنوره واسرع تشببه واذا اشتكى  
الحجام لم يكن منه تولد له من ذلك خفان القلب واطابه  
النفس واذا اتى النساء وهو شابع محله المدة هاجت عليه  
الكبايع المارحة واذا اتعب نفسه جدا كثرت رباحه وعلى  
العامل ان يفصد في جميع احواله كلها كما قال عليه السلام  
خير الامور اوسطها فالسبح من حكيه يسحب في زمان  
الشتا اكل الحار والبارد والادوية والاشربة الحارة  
والبخور الحار مثل الباسمير والمر في قوتش وما يستعمل التفتية  
لجسده، وما الحمامة والعصاة وما يتعب نفسه جدا  
كل مرض يتواعد في هذا العظمى البلغم في حنبر  
هوار من الشتا ينهي فيه عن دخول الحجام وعن شرب الماء  
بحد النوع وعن الضرب بالليل وعن الرفاء بالغدي ومعتجا  
فيه شرب الماء الحار على الرين وينهي فيه عن كثرة الحجام  
واكل ما اخ الحجام والشع ينهي فيه عن اكل



السلو ويختبأ فيه اكل الزيتون وينهي فيه عن شرب  
 الماء الحار على الريو ويخرج فيه التنخم والبلاغ وينهي  
 فيه عن الاغذية الباردة مثل اللبن والحوت والحل والبرغ  
 والماعز والمجذب بالمخاف **في ربيع** ربيع  
 ونصفه ربيع يحرق فيه اكل الدجاج السمين والفرارح واما  
 ح الحما وينهي فيه عن كثرة الجمح والفياع للماء بعد  
 النوع ويحرق فيه خروج الدم والوصاء اذا اعتدل هوا  
 واذا اشتد برده **في ربيع** ربيع  
 والحلاوة ويخرج في يوم ويمنه ويحرق فيه شرب الدواء  
 يشرب فيه الماء الحار على الريو وتوكل فيه الدصيدة وا  
 لتريه والد شيشة ويحرق فيه الجماع وينتفع فيه بتعب  
 النفس **في ربيع** ربيع الحسا وكل لحم ويخرج فيه  
 الدم وينهي فيه عن اكل الفجل والجزر وكل ما له اصل تحت  
 الارض واكل السلو والروس والكرعان والحوت والله اعلم  
**في ربيع** ربيع ونصف صبيح بطلع فيه من الاطعمة  
 كل بارد ليس رطباً ويكثر من استعمال الرياحين والكبيبة مثل  
 الصندل والعود والمسك والدالية والفسر والهاصر والورد  
 والبندسج والزهر وما اشبه ذلك ويقتل فيه انتعب والصب



[illegible]



المالح والكرات والتريج ويشرب الماء السخوه ويدخل  
 فيه الحماق ويشرب فيه الماء بعد النوع **الفصل**  
**على الحماق** قال سراج بن حبيب الحماق كثير  
 المنابع لمن عرفه تدبير شر المظار لمن يعلم تدبير وهو  
 يسخر البرود، بجزائره ويبرد الحرارة، برحوبته وينفع من  
 وجع الراس والصدور وما نحنا بينه لمن يدخل الحماق  
 ان يدخله ليلة تكون باردة، يمكث فيه قليلا ثم يدخل  
 الوسطى يمكث قليلا فدر ذلك ثم يتقلع اخل مثل ذلك  
 حتى يعبرغ ومن كان نحيف الجسم فليكثر ثم يتقلع  
 باليمكث ويكثر منه داخل ومن كان محرا فليفسل  
 في الباردة المعتدلة ومن كان يبرود فليدخل الحماق ويصح  
 المحرور حسدا، اذا خرج بدهر الورد ودهر البنفسج فاذا  
 خرج فحده في المنسلخ ملتقى في ثوب نقي ابيض حتى يجف عنه  
**الفصل في الاطعمة التي تارة الباردة**  
 بافضل الاطعمة الحنظل المحترق وكل ما يصح من ريش هو افضل واخبر  
 في الوخير النبي وافضل العوا كما التين الهبة الميا من كماء  
 سيولنا وتفتح ذكر في التفسير والريث ثم اذهب  
 والرمال والماثرج واضر البواكه الخوخ لكن نابع لاصح  
 الصبر والحرارة الباردة وافضل البقول البازيخ والدفت والخبث



والبافلة المحض والشع والجوز والفجل وافضل الحبوب المحذاه  
ولحم الضأن الثيبان مع البصل الابيض والاسود والبراقح =  
والبراقح في ابيع الربيع وابقاخ الحما والحد جاج والبرقال والنزار  
وافضل الحبوب الوحش القنعود واضه <sup>البراقح</sup> والبراقح في ابيع الربيع  
الكموع حار رطب ليس وكذا الكافرة والنسب حار يابس  
مضر للجماع ويضر بالقي وينبغي الحبة اذا صنع منه  
دهن ويدهن به العليل حار يابس الزنجبيل حار رطب  
دار صين حار رطب حارة غليظة حارة يابسة يسهل  
البصر وينفع من السواد والاسود منه انفع من الحار  
البرق قطونة جيدة للجرب والبلفح اذا اقلبت وترك  
في ماء ورء حتى يتعفد ويشر بها المبصرون وهم من اسرار  
الحب الشيخ الابيض بارد يابس اذا اخلع مع الحليب نافع  
لطاب البصر يا كل منه كل يوم وزن درهمين على الزبد  
الزعفران بارد يابس ايضا يسكن الحرارة وينبغي الحبة  
فاللغذية ثورث الدغ المحمود واللغذية الردية  
ثورث الدغ الردية بالدغ الردية يتولد من اكل الشعير  
والرايب والمداوع على اكلهم يورث وجع الظهر  
غشاوة البصر والمداوع على اكل السم والحوت والبقول  
يورث الجذاع والبرص ومن اكل البعوض والحوت وداو عليه



اصابه وجع الرأس والاس والاس ومن تشبع من البسغ وانهم  
الدع اصابه وجع الصبح والوجع دابة وهو مستل  
المعدة اصابه البسغ دابة — علاج وجع  
الرأس من الصداع المبرك بان كان من حرارة الشمس  
بيده من الرأس بيده من البرد بعد حلقه مخلوطا بالزنجي ان  
والخلو ما. الباقلة الحصى بيده من الصداع والرأس ويصط  
بيده من البسغ وان كان من الصداع البارد في وصل البرد  
بيده من الرأس بيده من الخل ويده من اليابروم ويصنع بحبة  
حلاوة ويسحق بها. اصول السلق في الحماق وكذا لحيو  
خذ من الصبر السفطي وزن درهمين من الصمغ  
وزن درهمين من الفان ويصنعان بها. الكرنب وبلغى على  
وسك الرأس — اعطى هذا اذا طخ به الرأس  
نفعه واذا الكركيد الذي يبيع نفعه واذا خلط  
دقيق الشعير بابونج وما. الاس ويصنع وبلغى على الرأس  
اعنى مقدمه نفع من الصداع واذا اخذ الحى مل ويخلط بها.  
وزيت بعد السحق وبلغى على الرأس بالليل نفعه وعند  
الصبح يغسله في الحماق ولتف — السمع ينجح الحرا  
الحليو بها. فاذا غلى الفان عليل ان له للبعوار من اريو حل  
ذلك حتى يجد الراحة واذا غسل اخذ اصول الحنظل ودقيق



التفصيل وفتح كذا جده او الف على الراس ويثبت به واما  
غسله في الحما بر او للمني كـ والتمتة كـ ويزرع راس  
اوزانا سوية وينعم سحقهم ويخلطهم بصبر البني على  
خرقة وبلغى على الراس بر او مسكه فانه يبر ابا ذر الله و  
المشقب فنه تؤخذ وروا التوت وينعم سحقهم ويخلطهم  
مع الخ ويطلى الراس ولامـ زكـ ويجز بعود الخ ويطبق  
دخانه واذ افكر زفتا رند في انفه ابرى من الزكـ واذ اخرج  
لها كليل في ما. وغسل به راسه بر او للمني فنه يخلط العسل  
بالفكران كبلوا حرا او يكال به فانه يبر ابا ذر الله وجميع  
او جاع الراس يؤخذ البعريون واما بيون وزن عـ دراهم  
من كل واحد ومن المرده فوش والزعفران وزن درهم  
يدق الجميع ويجمع بما. ورد ويحط منه بناء ذق ويجمعوا  
للزباد اشتكى اليك احد وجع راسه فجلبه فنه يخل  
ويطلى به موضع الامم يبر ابا ذر الله الخس ذل الخس  
ووضع على الراس بعد حلقه ثقب من الماء. العارض  
الدماع واذ اتفرغ به نفار صوته الدماع واذ اشع  
عصا واذ ادق وعج مجل وكلين الجربا ابراء للمني  
الجربا بيون اوزانا واما عجمها واطل بها انفا اناس  
بانه يبعثه بفتح ذلك الاموضع بالزيتا وينفع



وجهه بالخزء او كذا لا يؤخذ بزكر افسر وانفع من غيرها  
 وانما يابدهم ورد ويرهم بهم وجه المطاب فانه يناع وطاح  
 البر فان يترجم دجا جذ وينفها ويغيرها ويغير الحشوها ويغير  
 يجلد ملبس ويغيضها ويغيرها في فرة من غير ملح ولا غير، ويقول  
 دثب شته الشجيرة من ملح حتى يصبى الدجاج وينزع عملها ويغير  
 على تلك الدثب شته والرؤا جنة قلالة اياها اجن اسوية فانه يبرأ  
 مع بالتجربة ومن الجربا ————— للمير فان اذا اخذ وفوسرا الحجر  
 واتمها عن اذف صاحبه فانه يهبع من افع ما اصغر فيض شتم  
 حتى يصير الماء فاما اصغر بل باذنه الله في للشعرية في  
 في العين يؤخذ السلو ويجرفه ويغير من ماء، تجل حادو ويكلى  
 به موضع الشح، بعض فلعها فانه اتقت البنة مع ذلك  
 منكم الرمان الحلو والحامض يسحق ويحصر ماء في انا اذ <sup>ويكتحل به</sup>  
 هب الحكة من العير والجرب والسكاو والشحرة وفوق البصر  
 فتغايق النعمان لاكتحال بعصارة وهو اخضر يسود  
 الحدة وتمنع نزل الماء اذوية الخ لامي اع اتوعه على  
 الخروج اذ معة كيعور دجاج يصبح بالماء والاصل وتشر  
 بهس فانه ينجح في الحال على كالحال وللنار يحم  
 في البكم تشر د خمسة بيضات سخفات بالبح كل يوم على التوبو  
 (ا اياها متواليه فانه يفرغ باذنه الله والحج — ربه الود



الورد اليابس اذا سحق ودر على الجذري نفع وشجره  
الضربة اذا خربل صاحب الجزري نفع نفعاً عجيباً للملح  
بداية الماء ويوضع عليه شحم حنظل حتى يذهب ويصير  
في نواع الدسل ويلحق به الجزري فانه ينخف ويقتل ويحتاج  
معه الى غيرة التبر اذا اكله من بدايه طلوع الجزري اسرع  
به واخر من سريعا ومع هذا يذهب اثره وللجذري افعاء طالع  
السم من البلاء اصل الضربة اذا شحخت وصحت مع الزيت  
كحما جيل او شربها نفعته وبرائة هذا اذا كان ابتداء  
في الجسد وكذا كذا الحنظل اذا دلك به برئ نفع عجيب  
مجي بانه شجيرة البركة تسجد في احمر اليك بالزرووف نفعاً  
الته به اسير السم اذا اخذ منه اوفية ومن السم  
البقرية اوفية وشربهم النافعة نفعها من وجع الصرة  
والجربا ويرى نواحيها في باح الابلع ~~الاصفر~~ اذا  
سحق وخلع ينضروا وطلبه البهق لا يبع اذهب وكذا  
بصل البارا اذا سحق وعصر ماءه وخلع يجل عتير عتير  
واحد او درهم به البهق ايما متواليه نفع عنه باده الله  
وكلبس في شفايز النعمان اذا دق وعصر ماءه وشربه  
ايما متواليه كل يوم درهم بما يبارء نفعه جي وكثير  
يوخذ خشب البصرة وتحرى بمصر برجل الخراب اذا  
سحق



بررها نخل وعسل واستعمل منه كايوع على الربو مثقالا  
 بأرد نوعه في دوكة ذاك حار خمسة عشر يوما متواليه اذ ذهب  
 باذرائه والنت والبول البقلة الحصى اذ ادلك به البصل اذ ذهبته  
 مجرد صحيح ومن شرب الحليب وارضل وفسو السمع  
 مع جسمه وجعل لونه وزاد ماؤه ولا غشته في القلب وخبوء  
 النفس او فيه من عسل ومثقالا سكر يشربه مع الحليب صبغة  
 ابيض بالتوالي قبل العكر فانه يبر او كذلك العاخذ في الفصد  
 والعود في الحبل والماثيون وعروا السوم اجزا سوية اذ تم  
 صنفهم وانظمهم وانجمهم يحصلون من الحليب غدة  
 وعشيرة ويشربا دعهما حارا اباما متواليه فانه يبر  
 والمصرع يشرب دماغ دجا خذ فانه يبر افالت الحما  
 اذ اخرج احد في راسه بسبع وغيره ووقع المجرع في طارخ  
 وفاع في غيرهم ودام به ذك فانه يذ علامات صر  
 فانه يفي كذا ذكر يوما وليلة تشبع صباح باسمه فليبرد الجواد  
 الما من بعد صباح كثير او يترك احيا نال في هذيان فذك  
 دليل مهلك والمه اعلم واذا وقع الحما في الراس وانقطع  
 الجلد فتغيب من الشعر وغيره من التراب والحما ويجعل بين  
 انصبه كتان وده لثا نخل وماء او بشارب وبعصها



من ثم يلوئها بياض يبيغ مضروباً مع دهن الورد ويبيدها على  
الجرح ويبيدها بمنزلة وكتان وكبريت اذا كان ثلاثة ايثام  
عولج بالمرهم الاصفر والتخليل والافيار النخيل ينبت اللحم  
مثل المر والاصبر والشبان والكنعد والزرار ونخا الحويد  
اجزاء موية ١١ التثبان نصف جز يسحق كل واحد على حدة  
ويتخلو ويخلط ويذرع على الجرح وقد احتاجت ان شاء الله والاطلاع  
في الصيف بالمرهم المذكورة ويجال البرد بالمرهم  
الاسود وان اضفت اليه الافيار المذكورة اعزروته كان  
او كده وتخذ من المغذية العباسية مثل التثبع والبط  
والباقلو ١١ بازير وفابل الجرح ان كان حاراً يمايرده وان  
كان بارداً يمايرده **صنع** كرمي هم اسوي  
مرده اسخ مسحوق ومخلو او فيتن زيت ويركب على النار  
ويجرك حتى يتخلل ثم يوقد كندر وعنزروت وفتيان وبارد  
وزيت درهمان من كل واحد يصحفاً ويغربلان من غير البيا  
زرده وبلغ على المرده اسخ والزيت ويجي كحة يدخله ويحتمل  
في الجراح ١١ ان تكون الفرحة حامية او بمن ماء الغيثي  
هم ١١ ربع في هذا الحال الجود وان كان الجرح حاراً يلقا  
بمرهم ١١ يبيغ في ذلك اجود **صنع** مرهم اصفر  
زيت



زيت ورد وراتنج وكيس اجبر وشمع ويصنع قش من جساد  
 وبه ييضى مسلو قش نافع للجرح اذا كانت معه حى وحرارة  
 والجرح القبل والذبر والجرح من طافضاع والولادة =  
 —————  
 رهم احمر ونبات اللحم في الجرح وتدفينه وغافه  
 راتنج اربع او اربع صوم فيه مس لقة ثلثة فير اهر  
 او قش شمع ثلثة او اوجال الشمع والراتنج وتضعيهم  
 بخرق صفيوش تحت الفير معهم وتزلمهم من اعلى النار  
 وتضرب معهم الاوصوم المذكورة شمع تزدعهم للنار قليلا  
 باء اعلى غلظهم وتزلمهم ويرفع بيانه نافع باء الله  
 —————  
 رهم ياكل الجرح والفروخ وينبت اللحم من قش  
 بيض وخل وزيت يسحق المرتك ويخل ويده عكها في الهاون مع  
 الخل والزيت فخذ من كل واحد ويجدع باليد حتى يتبخ ويصام  
 شمع يرخد خماس محرووف وكحل وچل دار وعرو و صبر وعجوه  
 وقشيان واسرخ من كل واحد قد رس من المرتك ويلقى في  
 في الهاون ويده عك حتى يستوي فانه غايه ان شالاه  
 صنع في الملهم الغل شمع على عجل طازية فديم  
 وعلامه ذهبية رطل ونصف زاج او قش اعطان نجيل رطل  
 رطل فخذ اربابا محفوفة وتبخ وتضرب من هدا عجيبا



ينفع للفروج العسرة المائنة والجرار الحاء ثاة والفدية  
العسر البر. وحر النار وجراح الرأس والمختكى جية وتشنج  
اللحم واسترخا. العصب والعضد والمفاصل والموراج والا  
ينة غلبا الماخر **صنع** مرهم الزياخلون مفل التنج  
بازرد اجزا سوى اواب الحلية لعابا البزرقهونا لعاب  
الحكمه مثل الصوغ تلي الصوغ بدهن مس او دهرورده  
وتزرس الجميع بدها و نشتوب ويرفع اوشا. الله  
ينفع الصكايات حيث كانت من الجسد **صنع** مرهم  
للمختارير بنفسها وينبت لحمها ويفتح الورع القديم والحما  
ت وينفع من فروج المفعدة والمائنة والفضيب  
والصحة والصدء زيت عقيم وخل ثقيب مرده  
سج خماس حر ووبازرد ياخذ من الزيت اوفيش ومن الخل  
بكه لكيل اربعة او اوز من كل واحد من المرده اسج  
ثلاثه ومن البازرد ربع ومن الخماس المحروور ربع ومن  
الزنجار ثمن ونصف يصبخ الزيت والخل والمرده اسج  
على نار لينة باء اعلى وشحمه الفيت عليه البافيتي  
ساعه الزنجار باء انزلتمس الفيت الزنجار واثخ  
حتى يبرد ويرفع منه **مرهم** اخي للبخاري  
وك



وكل ايام ولجميع الفروع ويصنع بالمرهم المسمى براسنج  
 ستة اواو مسحوفة مغرولة ومن الزيت ثمانية اواو ومن الخل  
 كذلك يصنع في ايلصخ باليد وينزاج اياها هم بالدفع  
 القيت عليه فحاش محروا وفيه ووضعا مسحوف ومغلول  
 وقطله حتى يبرد ويرفع صنعته من مرهم للفرعة  
 اربعة اواو فصران خل اوفية ما ورد ودهنه اوفية من كل  
 واحد زوج بصوم يبع ثلثه في الكي الهلوان ويستعمل للفرعة  
 وحكة الجسر ان شاء الله وكذلك يفعل المرهم المسمى بالخل  
 صنعته من مرهم. اخرج للفرعة والسعفة والشدة، التي  
 تكون في ر. ومن الصبيان رقتا اربعة اواو فتحم على ثلاث  
 اواو اوفية في حبة راتنج رقت خرامنة فير اوفية من كل واحد  
 كندر بلبل مسك في ربح اوفية من كل طباشير زرنج  
 ثمر اوفية من كل واحد يجل اجمع على النار ويصير من قفله  
 ويعاد الى النار ويكبح حتى يصير مرهما ثم تنزله بعرجل  
 وتضع فيه عصي بيضيس ونخرته جزا لثة يبرد ويردح  
 صنعته من مرهم للبواسير زيتا ثلثها في الدنزي  
 تجزو الدنزي ونضيفه ثم تجعل لكل ثلاثة اواو من الزيت  
 اوفية من الفير وتنزله حتى يبرد وتخلطه جدا وتنزله وانه  
 للبواسير دهنا عجيبا يبرهن في ايلع فتايل اوله الاضيق



الزيت لا يربط الا سمحوي مجروح على مضع اربابا حنة  
يختر والزيت وعمل الفير كما في كتابه انفع صنف  
منهم ما خرج ما حطب داخل البندوكا الحديد والسر وغيرهم  
جميعا يوقر المرهم الرابع والمصرى اجزا مساوية بضاف اليهم  
كندر ومصطكى وشيآن وزراونر كويلى كل واحد درهم  
الارابعة دراهم فيلك الجميع على النار ويترك حتى يبرد  
ويستعمل ان شاء الله صنف الدارورات الناقبة للحم  
الازفة للجرح الفاضحة للدع المدملة للمجروح والفروح  
كندر عنزروت صبر مر شيآن يسحرو بذر بهانه عجيب  
الزرا والجرح ولقطع الدع وان ترقا مع كثير فيخلط ويزال  
مع المذكورين او تسيل ثوب كتان فينومض مع ويغشى به الجرح  
وان خلط معه بيه البيه بهوا حس ولتربا الدع الشربان  
الكثير الدع يغشى به البهلاك نورا وفاططار وشيآن  
وصبر وجبر ولحمة الشيس مسحوفين كالماتر ويضيق  
اليهم غزال مضع او برارنيا وبيام البيه ويغشى به الجرح  
ويشتر عليه الدبار كثير او بر به ويترك يومين او ثلاثة  
ايام ويجاويد الجربا المرهم وكذا لا يبدل الفروح كثيرة الر  
الرطوبة السائلة صبر وجلد النور ونحاس محروق ومفسول  
يجمع ويسحروا جميع اجزا سوية ويغري عليه اخر منه  
(ايضا)



ايضا صبر وار جف و جل نار بالسوية فانه بالغ صنعته  
 و درور ينشف النوا طيس فشور نحاس و حام محرو و غر و د اوفية  
 من كل واحد زبد البحر ثلاثة دراهم و شحم و ترويع لسا و خرنا  
 صنعته صنادير زهر به الدفخ و الورع و ينضم بوجده بل  
 ابيع فيد و و يوصر ماوه في خرفته و يخلط مع مثله زيتا و ردا  
 و شحم بلا ملح و معي كيب و يخلط به مع د فيو حنطة حتى  
 لا يكون صفيقا و الخفيف اياه يركب الطوارق و الدفخ و ينفع  
 و مما يبيش الوجع بقوة و سرعة الماء الباترا و الخاج  
 فيه بابونج او شب او اكليل الملك و زهر بنفسج و ورو و الخجا  
 زبد و الحشخاش و السحير و الحلبة و يكس به معرعة او مجموعة  
 فانه مجرب لتسكين الورع صبغته للموا جب نحاس محرو و  
 و الحنا يصبغ الى الاحمر و عطارة الشفاي و مع عطارة فشور الجوز  
 الرطب و صبغ صبغا حشديدا السواد و قبل بوضع في عصا  
 رة الجوز تحت الحديد و يتركه ايام و يجر ككايين و ينضبت  
 صنعته من زهر يبت اللحم و ينفي الحكيم من السر و الخج  
 حرد مرتك معدن ١٠ دراهم ٥ دراهم زفت و مثله مع  
 شحم اعني ٥ دراهم و من علك البكم ٥ دراهم و درهم  
 فشب حار و درهم و نصف و شش و درهم زنجار جيد و من  
 زيتا الورع اوفية و نصف و من شحم كيلي ما عرسه او اوار



وارومهم برو النار بعد السحوا الجيد حتى يمتزجوا وارومهم  
عنه كانه عجيب. (الح) عجيب ————— محلل للمخازير  
والاورام دهن يسجج وتمتع ابيه وتمتع كلاما عن مر كل  
واحد ثم اوفيتش ومن اليباح والرجينة وزارفون دهن  
ويجل على نار حتى ينحرق وارومهم واذا اطلبت على نفع الرء  
حليم زنجار وزعفران مسحوفين من وجع مع حل خسر  
بانه يبر ان شاء الله والعافية في دواء الدهن ووايسر  
الشيء بكر انكح دجاج ودهن سمسم مفش وعطاط  
وحبة بلوط من كل واحد جز ويطبخ الجميع في اناء به ماء حار  
وتسحق به المرأة المرة بعد المرة بانه يعود بني الهانها  
اذا اجروعت لم يخرج منها داء وان امانت عليه مسبقه ايام  
خرج منها الداء وصارقة بني. اخسر ايضا يوقد جز من  
الدروع وجز من عضاض محروقة وجز. افاقيا يجمع ذلك  
يصح من حفا جيد او تجعل المرأة في ليفه من قطن بلولة  
وتكلمها ثلاثة ايام متواليه بانه يعود بني فسر يعال يهلع  
لنسخين الرحم اذا اخلته بولد حرارة عجيبه ولذا ثمانية  
فاوية بلهم عفف الواء، تبلع المرأة ثمنه من الح  
وام وتقع عينها عن الابلع واما اقلد منه وجبت اقلد ستي  
كذلك يفعل واذا وضع راسه خاش فحة وسادة وفة لجماع بانه اخل



# الحمل للموحدة ولايك والاملكى

## سورة والسما والطار ومكية

ان من فرائها عند النوع كان امنا من الشيطان وكر الشيخ البركة طاب  
 التوحيد وادوا به ذوقنا الله ببركته وادام علينا من انوار، انه قال اذ اراد  
 احدهم ان لا يجتمع بغير اعند نوع قوله ذقنا والسما والطار الى حياض  
 ويزيد بعد ذلك صدق الله وعده ونصر عبده وكذب الشيطان وده  
 بانه لا يجتمع وتكتب هذه السورة ويجعل ماؤها في مشروب من الدوا  
 واذا غسل الجرح بها توم عليه عافية وقال في بعض الاحباب  
 ان من فرائها على وجع القلب والبصر من اولها الى قوله يخرج من بين  
 الصلب والترايب بان الوجع يذهب باذنه وان فرقنا على الاذنان  
 الوجيفة ذهب المكافح والتمه وسكتت تفسير فرائها في  
 النوع خيف عليه الصوم بل يجد ما استطاع سورة الحمل مكية  
 خاصيتها اذا كتبت وسقينا ما بها الطابع المتلوة وواض عليها  
 اذ اما من اوس كتبها يوم الجمعة بعد صلاة الظهر بما ورد وزعفران  
 ومسك ويخر الحجاب بما امكنه من الضيق وحمله عليه سهل السعال  
 الحبطة وحسن ذهنه وكان له عوذة ورفية من البلاء والسموم والاموال  
 وان فرقنا السورة على السجوخ زال النجس تفسير فرائها في النوع  
 خيف عليه الشبان سورة الغاشية مكية من فرائها على دعاء  
 واتله امر من ضره ومن فرائها على اي عضو كان فيه الوجع لما سكتت  
 وابرة تفسير فرائها في النوع اعطى وانجوع على فوج وهم له غير شيا  
 كريب سورة الحجر مكية خاصيتها اذا كتبت قوله ذقنا والجار



الى قوله لذي حجر بها ورد وزعفران وما اس ومسك وفضاء بجعل فخلق بها  
عصير عنب كروي من مشد هذه الماء زالت عنه البلاءة وغيبنا الدهن  
سوا كان كبير او صغير او صغره وخلق كل مشكل صعب عليه وتكون  
الكتابة في جامع ابيخ ومن اراد خراب دارا او قرية او مرفقة او اثني ولي عتب  
في سبعة ورفات من شجرة الخشاب بهاء المانية من وصير متدايب بها  
حداد قوله قوله لذي حجر طاشم عجوب التور في الفل ويدعم  
معههم ويضاف اليهم خرد او يذريهم في مكان ما اراد بانه ما يجر ابداء  
ومن كتبها لا قبولها ورد المذكورين في حرز وعافه عليه كان محمودا  
عند الناس ومهابدا واحبه كل من اء ومن فراهها وقت طلوع النجم من موكل  
ما يضاف الى مثله من اء في تفسير فرا تها في النوع دعا لنفسه و  
للمسلمين وكان معهم يوظف اليه سورة البلاء مكية خاصيتها تعلق  
على الطول عند كادته فيلج جميع الهواء ومن العجب السو وابن اله خسر ايعطف  
اليه قوله ومن كتب قوله دخل افسس الى قوله وهدينا العبد على ثوب  
جديد وليس احبه كل من اء واهابه واكرمه وادناه وفرضه وخرجه  
نفس فرا تها في النوع ثمار الرزق حاملة بولد وسبوله في  
والله اعلم سورة الشمس مكية خاصيتها اء اكتبها الى قوله دنا  
هنا في خرفة صغرى من احد بها ورد وزعفران ومسك وخرد فيس خام  
وصاها وطلما تحت به خاتم وحلمها كان مقبولا مهابدا والمدان على  
فرا تها ان كان قليل التدبير طارعه بر الحول الله وشرب ما بها يسكن الوجه  
والفيتا تحم من اثره ان جنشا الصنعان رحاله قال النبي يا ايها الذين  
امنوا اكرهكم بلبتن الما طاهر على فراش طاهر مجرد عن زوجة وبغراء  
سورة الشمس واليد سبع مبعثم يقول الله اسم اء على من اء ورجا  
ومخرجا



سبعاً بأنه يأتيه. أت في الليلة الأولى والثانية والثالثة والرابعة والخامسة والسادسة  
ويقال المحرم ما لا يتأخيه كذا وكذا وأبقيت من كلام الشيخ المحسن طاء  
حب ادفعاً ما نصح يفر أو الشمس والليل والليل وفي دعوى الروايات زادوا سورة  
المخالم وروى في خبرين أخرى سورة الشمس والليل والضحى والشمس والشمس  
أعلم بحجة ذلك **ففسير** فرائد في النوع خير يأتيه وفرد وعمل أو صلات  
الصبح ودعوى بلان يد وضعت حواشيها وأجيب له بحول الله وفوته طلع **سورة**  
والليل مكتبة من فرائدها عند قوم به خمسة عشر مرة كان ابن أبي عمير مناسم  
المخير **اقسيس** فرائد في النوع يدعي صاحب الرأية ما لا يشار ويسكن له الخ  
تعالى ما ينطوي عليه من ضمير، **سورة** والضحى مكتبة خاصيتها إذا فرئت  
وواضحة عليها للنسيان من الشيطان وإذا أظلت لك ضال أو ضاع لك  
ثقت أو أبوك عبد ملتط في الخبيث أو جنة على قلب ثقل أو ركبات  
بإدابر غمام الصلوات أفرا والضحى ثم تقول عند تمامها اللهم  
يا طائر العجايب يا ذا كل جابتها وهارب، يا جامع الشتات، يا راحم  
فرجات، يا مفايد الأمور، **جمع** اللهم علي فلي أو اسم  
الحاجة المسروقة **الحام** أنت يا له يا له يا له يا له يا له عليك  
ما ضاع لك بحوله وفوته **فسير** فرائد في النوع خلبا ولا في الزمان  
خير وإن كان وفيه الاستغنى **سورة** الم تشرح مكتبة خاصيتها  
من فرائدها على الصدرة فوطة من الضيق والضعف وتذكر وجع البؤاضة وشرب  
ما بها يفتن الخطار المداع على فرائد في كل صباح ويجري أسهل الحثية  
بيد، أو يشد كإن أو ضللت ما من من البؤاضة وذكر طاحيا أو فريده  
رحم الله ورض عنه أنه فالوم من الجربيات لدوم الوداد مع سهولة التزاد



قراءة الحجر في الركعة الأولى الفاتحة والم تشرح والثانية بالواجبة والم تراويل  
 من انزل ذلك لم تطالب به عدوا به اجمع منه وقال بعض المخالفين ان من قرأه  
 قوله تعالى انفع ضحك وروحاك ذكره من عند روية من يضرب  
 بالسوء بان ذلك الادب ابرو ح عنه وبقيا الله القلوب **فقبي**  
 فرائها في النوع مجز كثير **سورة** التي مكية خاصة من فرائها  
 على طعاع واكلم له بصر السهم واذا اقرنا عند خزن طعاع دحض الله من السهم  
 من ويبارك فيه **تفسير** في رجله رزق وركت وصاله عن **سورة**  
 الفلم مكية من فرائها عن خروجه الى السمر وفرش سفره سوا كان في يوم او حجر  
 حتى يعود الى اهله سالما عن ابن عمر رضي الله عنه قال لما نزلنا سورة  
 العلوان رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذ ابن جبل ان يكتبها فاخذ  
 الفلم والدواة واللوح وكتبها فلما بلغ قوله واسجد واقترب سجد  
 اللوح والفلم والدواة وهم يقولون اللهم ارجع بها في او احك بها  
 وزادوا عن غيرها قال معاذ فسجدت وبكرت ذلك للرسول عليه  
 الصلوات والسلام **تفسير** مروي عن فضيل الطالحي سجد عبد الغفار الجليل  
 في رضي الله عنه ودفناته واطاع عليا من كانه وانواره انه قال المداد  
 على قراءة العلوان والفدر والزلة وفر يش كل ليلة تدفع شر الطاهر والبا  
 من **تفسير** فرائها في النوع بلجذ من عدوان كان له عدد واسورة  
 الفدر مكية من فرائها سبع مرة دج طقات الصبح دبع الله عنه عشر ذلك  
 اليوم ومن اكثر من فرائها حفضه الله وزقه من حيث لا يحتسب ومن في الهاء  
 مائة مرة عشر زوال الشمس واليه صلى الله عليه وسلم اكثر من فرائها وفراة  
 الكبرون في فرايله عيا، انه من وجع المستاء ومن اكثر من كتابتها وشرب  
 ما يهاو هب الله له النور في بصره واليه في قلبه وازال عنه الاول وفتح  
 منه



منه الفاء وجوز كتابا لله ومن القوارب البحرية أو من أخذ ما من نهر أو بحر كاهن  
 وتلى على السورة المباركة عددًا أو رثبه التوبة الجديدة قبل البسملة فإنه  
 لا يبلح حتى يرفقه الله ثوبا أحسن منه ما شاء عليه فإنه يكون صاحبه في سعة  
 من الرزق حتى يبلغ قيسير فرائدها في النوع ورجله النضر وقيل الأعرافا فابا  
 ما يرضى **مسألة** لم يكن مدنية خاضتها من كتبها وأمسكها عليه زال  
 عنه البرهان وكذا إذا ألقها بعد ما يشي بها على الرزق لا يباع متاولية زل  
 عنه جوار الله وإذا ألقفت ودعت ما يملكها جميع الموارم برات في الحال الجوار  
 الله **تفسير** فرائدها في النوع وهي صلح بعد فساد ويقين رودة شك **مسألة**  
 الزلزلة مكية خاضتها تكتب في صفة لم يدخله في وتبين ما وها  
 صاحب البرهان يرفقه جوار الله فوعاها الفاء ورافد عن شيخنا الخليل  
 المستأخر في محمد الباكي رحمه الله ورفعه أنه قال من أراد أن يرفع من  
 الليل ساعة فشا لوزد أو صلاتا أو عمل طالح بيوم الساعة التي يريد في  
 ويضربها في قبله ويقرأ أو السورة المباركة التي قوله أو حتى يقرأ أو  
 حتى ثلاثا ويصل على النبي ماشا ويباع فإنه يستيف تلك الساعة جوار  
 الله وإن كتبها وحجتها بدهن وارف وزيث ودهن به صاحب الكافوة  
 برافج الحال والمواضبة هي العبادة الكبرى ومن قرأها على طوع  
 لم يضر، السم باذ الله وإذا قرئت السورة في وجه ظالم أو حاتم  
 أحبك وغلبت خصمك وأجرك كل من رآك وهاهنا أسير بديع وإذا قرأها  
 الجاريع والوحشان خوف ماله وإن داوم المديان فرائدها في النوع  
 دينة من حيث لا يحتسب وإن قرأها ودخل على سلطان من سطوته ياد  
 الله **تفسير** فرائدها في النوع أعطاه الله ملامد مونا ورفقه من حيث لا  
 يحتسب **مسألة** إذا حاد به مكية ومن كتبها ومسحها عنده من جميع  
 الخبايا وفرائدها المواضبة عليها تقرب الغير وتيسر الرزق والمواضبة



على فراها وكان مديان ادى اليه عنه دية وحامل هاهنا، السورة المباركة =  
تقرى منه الحق بان الله **سورة** البراعة مكتبة خاصيتها ان كتبت وجعلت  
في موضع فيه ما اكثر ونحو من قراها ليلا ونهار وسع الله عليه وعيها في  
جميع الاماكن والامم فاعرف **سورة** الخصال اذ كان في البيت هوام واثبتا السورة  
في كل اسنة واعلمها بما يسر وشره لكانها في موضع الهوام وانهم  
يتنقلوا وينحلوا باذن الله ومن قراها بعد الاصر والمغفرة ثلاثا او ستا  
كان في امر الله الى وقت اخر واذا قرئت الصورة على صداع وحررها فانه  
يسكن باذن الله **تفسير** فرا تها في النوع تهاون بعقوبات الله بليتب  
ويرجع الى الله عز وجل **سورة** مكتبة خاصيتها تقرى عند نزول الصي  
وانه يغير الله افاريها ومن قراها بعد الاصر للمشفقة والصداع وانهم  
يسكنون باذن الله **تفسير** فرا تها في النوع وذلك توبخ له وتهدد به  
وليرجع الى الله وليتب وليزدجر **سورة** العصر مكتبة خاصيتها  
اذا قرئت على منتهى من سواك فبنته او اثبتا به الى منزلة فانه يوجه  
من جبل طارق وساروان قرئت على من به الحق شفع وعوفي بحول الله  
**تفسير** فرا تها في النوع عسر عليه امره ثم تيسر **سورة** الكهنة  
مكتبة خاصيتها اذا قرئت على من احاط به عسر السوء عوفي باذن الله  
**تفسير** فرا تها في النوع اعتاب بالقرية بلاك وجعل ذلك **سورة**  
الليل مكتبة خاصيتها من قراها وهو مستقبل الجماعة هابو، واحبو،  
واحبه كل من راع بحول الله واذا قرئت على صبا العدو في القتال فانه يغلب  
العدو ويبدد شعله بحول الله وكان الفاري قوي القلب وكل من معم واذا  
قرئت علفت هذه السورة على الرماح كسرت عن المقاتلة ما قبلت  
من الجحوش اكنتم من دايها الترافيق على عطاء، اباية واعرف فذكرها  
**تفسير** فرا تها في النوع دواء الله اعداوا مسترا من هذه **سورة**  
فربشر



فريش مكينة خاصيتها من فرائها على كحل فجاو منه السم كانت له مجابا  
 منه وان فريش على مكعوم من ارارون في له في العا. وشر به وكان يجاو عليه  
 عوبه وكذا كالمطعون واد افراها طاحب التلبية وجد هذا اسرع  
 ما يمكن ومن كان له هم وفراها في موضع خلك من الناس من ارارالت عنه  
 هم ومنه باخل الله وسواسه **تفسير** فرائها في النوع وهو يدكر  
 نعم الله عليه فليشكر الله في سر وجهه **سورة** ارايت وتسمى سورة  
 الماعون مكينة خاصيتها من فرائها بعد صلاة الصبح مائة مرة كان في حقه  
 الله زغل الى الوقت **آخر تفسير** فرائها في النوع اعطاء الله اجره  
 وثوابا وفيل جبر ان طاحب الرابا يشعرون به ويرضون عنه **سورة**  
 الكوثر مدبنته خاصيتها من فرائها بعد صلاة يطيبها بالليل وتكون ليلة  
 جمعة الباسرة مكملته النبي طر الله عليه ولم من فرائها الى قوله واخر  
 علم الله ما ميل الخارج وتقول عليها لم يتم خروجها **تفسير** فرائها  
 في النوع اعطاء الله اجر او ثوابا **سورة** الكافرون مكينة خاصيتها  
 من فرائها عند صلوع امرات وده عا بملير يد فضاء الله له ولو كان ماء  
 كان وماذا لك علم الله بعزير ومن داعم على فرائها رزق الله القبول  
 من ادعاه كله وفرا عليه الصلاة والسلام لرجل افرا عنه نومك الكا  
 برون بلانها براه في الشرك وامان من الشياطين **تفسير** فرائها  
 تفها في النوع قوي ايمانه وخلع دينه **سورة** النصر وتسمى سورة  
 البقرة مدبنته خاصيتها من فرائها في كل ليلة عشر مرات حيا الله  
 البها لصلاة في اولها وكراتنا له عدة **تفسير** فرائها في النوع  
 نصر وفتح عليه وفيل فني فبه **سورة** التوبة مكينة خاصيتها من



من فرائها في برائته كان في حقه الهوامه حتى يصح تفسير فرائها في النوع  
وذلك اذ هاب ما لم يديه سورة الا خلاص مكية خاصتها فرائها تهدي  
الى الامانة كان لها في جميع الفرائ من التواب والاجر ومن فرائها اللزوم  
اذ هب اليه واسكنهم ومن فرائها جبريد خل منزه دفع الوفر عن اهل ذلك  
النزل تفسير فرائها في النوع رجليه ذهابا الشك والريب عن قلبه  
سورة البقرة مدنية خاصتها من فرائها كل ليلة ومخى في طلاق  
في رضة وغير هاج واعتق وجر هاد في رمضان تفسير فرائها  
في النوع كان له حاسدا غير انه لا يؤثر فيه سورة الناس مدنية  
خاصتها كل ليلة في بينه من الحجر والوسواس واذا غلفت على  
الصبيان اسوام كل خروجان وشيطان تفسير فرائها في النوع  
يليد من فرائها في اليقظة وهذا اقتمم الخضر نراه من فرائها  
الفرائ ذوق الله في تلك والافاء منه امين امين امين  
واجر الله في العليين وول الله على سيدنا محمد واله وحبه ولم  
قوله تعالى سيخضعن اجتمع ويولون الله في الساعة موعدهم والسلا  
عة اذ هم واسر كذلك يعرفون الله من الله عن الله واه  
او قوله امين يمين مكيا على وجههم اهدي اهدي يا الله اه  
ثم في كذا عن ١٧ اسم تكتب المبيت في برائته وتخلعهم بيوتهم  
بالحج وتخلع عليهم بالشمع ومن يوف في فرائها في فرائها في فرائها  
فرائها يسر ويبر صيدا في الله والمساواة التي يرب زوجها في زوج  
عليها تكتب لها في حوز وتولف على فرائها الميسر قوله انما يحل لك النساء  
من بعد ذلك وان تبدل بعض من ازواجك الى ما ملكت يمينك ومن حوام سورة الم



٢٥  
 الم شرح من كتبها في جامع وماهيا. ورد وشربه على البر يوزال عنه الشك والشكر والهم  
 وادهم وضوا الصدور كالحق والوصوينة والرجفة والفرع ومن يحسن عليه  
 امر وليد اوع على فراثا عفت كل صكاد ١٧ ايل يس الله عليه امره وورقه من حيث الاحتساب  
 قوله نقل بابها الاخير امنوا لا تبصروا صدقاتكم باليمن والى خادون خاصية هذه  
 الهية فكلاية كلاءها في ارضه وبلاده وخرايد دار وماله حتى لا يتبع بيت منها خذ نرا  
 مغيرة منبوشة وترايا دارمات صاحبهما وادول منبوشة متفيعه ويسبها واكتب عليها  
 الهية ثم دها دعيما ثم دوي نراهما في داره يوم السبت اول الساعة فانه جئنا ومارجرا  
 وقوله نقل في الصور التي تعلقون خاصية هذه الهية للمنة مير والخراب والذكة في بيت الادوا  
 فاذ لو حاس منجزة انم ٦ تم ٦ م وتفتش عليه الهية. اخر الشهر يوم ١٧ وتلقه في داره  
 او في خبته نري عجا من ذلك ومما اياه به دفع المشايخ بغض خبته ارضي ان مر كان  
 له صديقا واد اوام او اخ واراد السفر فليكتب ما اله الهاله محم رسول الله في سطر كماراية  
 ويقتسم من محم اخ ويوصيه كذا اراد السفر ويكتب ما اله الهاله عند فبالله  
 سبحانه يحج بينهما طال الزمان او قصر وكذا يدور جواب قوله ان الذي مرض عليه  
 الف ان لراء كالى معاد في بطاقتين كل من وسلام انتهى وبالحجر عمت

# الحمد لله وحده ولا يدرى الا اركى

والشيخ الشيخ الصوفي عتري الدين البصري  
 رحمه الله ورضي عنه بمنى امر تدر كجيران بخرم سلم الى قوله ومضرو وقال  
 الشيخ ابن عبد السلام خاصية هذه الهيات اذا حوت بهيمة عن السير والحي  
 ت وغيره اكتب الهيات في جامع واعيه بما واسفيهم للبصيرة والسخو بان  
 يدل وتعلم وان كانت لك سرية من العجم او على لم يتعلموا اللسان واكتب اله  
 ييات في روعزال بما ورد وزعبر ان مش عليها على عضده الا يصر فانه يتبع سرية  
 قال البصري رحمه الله لو الهوى لم ترود معا على كل الى قوله بطالم قال  
 الشيخ ابن عبد السلام خاصية هذه الهيات اذا انقضت امرأة بالزنى فاكتب الهيات  
 في ورقة اترخ وتعلمها على ثديها الا يصر وهي ثايمة وادول في ذكر عند بمها بانها  
 تشوبها بعلتنا في عيبتك من ملح او فيج مجرب واذا اخذ احد لك فتنة وشككت فيه واذا



وانكر فيه باكتسابها في جلد فضعه مدبوغ وخد لسانه الضفدع وسره في الجلد وعلقه  
في عنقه فانه يفر من ساعة وانما صم اصلا واعرفه ففقد هذا السر اعظم قال البصري  
رحم الله يلايح الهوى الفخر الى قوله في النقص قال الشيخ رحمه الله عبد السلام  
صية هذه الاميات لغيب المنكر وجب عليك تقيس، ونفسك امتحت وداخلها الربا  
من البعاد باكتسابها في طاعة بما ورد في غير من مسك ويكون الطاعة موصلة اليه  
ثم اجعل الطاعة بين عينك تحت الرحمة بارتد رقيم الحو وتكسر على كل حال في ذات الله  
وكذلك اذا اجبت احد في العمل باكتسابها في ساعة الزهرة في عبيد من فحاصر و  
الحبيبة بالمال واشترها بل قد تصير تر البه والجلل الله منه وتكلمه بجميع ما في قلبك فانه  
في الشجيرة ثم عظم قال البصري في انكسرت نصيح الشبيبة عدل الى قوله فانه  
تدبر في كيد الخصم والحكم قال الشيخ رحمه الله عبد السلام صية هذه الاميات اذا  
كان الناس يفتنون في التوبة ونفس المتعوتة تالي وهي جارية باكتسابها في  
صبيبه زبديه بعد صلاة الجمعة وتجهها بما ورد في غير رها فاء اشتر بها ابن و اجالسا  
مستقبل القبلة حتى يطلع العصر والمغرب والعشا وهو يذكرك الله ويطلع على اليقين  
صلى الله عليه وسلم ويسئل الله التوبة فانه ما يفوق من مقامه حتى يلهم الله وما في قلبه نفسه  
ايضا صرح منه قال البصري رحمه الله استغفر والله من قولك عمل الى قوله ولم اصح  
قال الشيخ رحمه الله عبد السلام صية هذه الاميات اذا كان اسير في احسن في علم وفي عمل  
واعضته الدعاء وخلا ما ان يدخله العجب نفسه فليكتب الاميات عند طلوع الفجر في حوز  
ويجرحها الحدي وسبعين مرة ثم علوا الحوز على عضدها في بل الاميات الى ناحية جنبه فانه  
يتواضع وابتغى نفسه ترفع فقال البصري في ضلعت ستة الى قوله الدنيا من العدم قال  
الشيخ رحمه الله عبد السلام صية هذه الاميات من تقل عليه الفياح في ابل و صار يكسل  
ويقلبه التوب عن الصلوات وازالت نفسه شاذفة لراحة الدنيا باكتسابها في لوم  
ويرش اللوم عند راسه فانه يبيد ويكسل ابن او يحل له العمل الصالح قال البصري  
فحز الى قوله دار من الرمح قال الشيخ رحمه الله عبد السلام صية هذه الاميات  
لشددة قلبه اذا خارت في سبيل الله بكتبها ويحيها بالانسان وشرها فانه يحجب  
وان كان جبانا شجع وزال عنه وايد او يتهون عليه نفسه في سبيل الله ويكون منصرفا  
و ما دفع عدو وثبت يمين يديه وكذلك اذا كتبها بما ورد في غير ان في بطة وجعلت مع  
الميت فانه ثبت عند السؤال بركة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال البصري في لم يحسن



بما زعموا العفو عنه الى قوله وميتسم قال الشيخ ابي عبد السلام خاصة هاء، لم يرد  
على فوجهم والى بعده وجماد لونه بالجماد والى باليه وليكن هاء، الايات في بصفة ورواها  
على عضة، الاية بان اذ انكلم يسمعون منه واذا يدور منهم احدا على فحاجبه وكذا كاد دء  
خل على سلطان بانه يفض مراد، من غير واسطة قال البصير في اكر، تجلو اليه الى قوله و  
ميتسم قال الشيخ ابي عبد السلام خاصة هاء، الايات كذا في رواه على هاء  
مران والى كابر الدولة وانما جربا ذك يوجد له ان عطف لسان صحيح مجزى وتكون الكتابة في  
حزبها ورد وزعفران وسكيبوع الجمعة قبل الصلاة ومجزى بالاحيب ونفع واحله قال  
البصير في رحمة الله ما حيب يعزل الى الى قوله من صنع خاصيتها قال الشيخ ابي عبد  
السلام لم ير اذ ان يحج وليكن الايات في روعز اليا ورد ومعه المذكورين ويحج  
بالاصد الحار ويصل الركعتين بل خاسم علوا الحجاب في عطفه ويكتب حزبا اخر  
ويجوله مع ذراهم بانه ما يعجز بعد ذلك على اذ العريضه ويستأ الى راية الحرمي  
الشيخ يعين وما يعز عليه مال واواذ واذا كتبا التاجر والمجاور وحلما عليه بعد شرب  
ما يها بانه ما يستوحش اهل واواذ واواذ ما يصل بانها نافعة لكل مسافر من غير حويل  
قال البصير في عدت عن خبره الى قوله ملتقم قال الشيخ عبد السلام خاصة هذه  
الايات لم يكن في المعترك في الجهاد يجرها ما امره وهو مستقبل القبلة بار اليه  
يعينه ويجعل بينه وبين الكفر من حجاب مستورا واذا يدور احدا على مصارعة وقتله  
وهو مستأربا بالافضل قال البصير في جات لدعوته الى قوله من اناهم قال الشيخ  
عبد السلام خاصة هاء، الايات للخواص في جلد فبعد عن شارب مدبوع  
بالمسك والكافور في ساعة رجل وانت تجزى باللبان في مكان خالي وانت تفر الها  
بيات في غير ملو والى ان عجم حتى يظهر لك شخه ويبدل عليك طاستا ويده في عطفه  
ويطأ في ويقل ذلك الحزب ثلثا ما تجزع منه والتحقوا وانت خاليه وانقطع القراءة  
بانه يجب الحزب بصير خفا صحيح ثم تلتك الحزب وتزلفه على عضة الاية بعد طائ  
الامشأ وتلتك حيث تراء وتر في علي يمينك وتقرأ شاهة الوجوه وتر في علي يسا  
رك وتقرأ شاهة الوجوه وكذلك امامك وخدايك وتخرج عن اهلك ما دام الحجاب  
ما يراك احد الا الله يا عربي وذر، واكنتم سر، قال البصير في ما سلمت الدهر  
الى قوله مستلم قال الشيخ عبد السلام خاصة هذه الايات تلمن يكون



سجونا او خايفان سلطان او حراسته بليداو و على فراه البشير في كل صلاة ٧ م مرة بار الله  
تعالى يعرج عنه وهم و يجعل له فتحا قال البصير في تفسيره الوجه الى قوله محقق والشيخ  
عبد السلام خلاصة هذه الايات لم يكتبها في مكرجة بشارت بقاء وبقائه  
على الرخو واما في شوالية بانه يحفظ ما سمع وما نسيه بحول الله وقوته قال البصير  
ترك ما اوحى الى قوله اللهم قال الشيخ عبد السلام هذه الايات تكتب للمص  
وعين عينيهم ثم تكتبها ايضا في خرفة زر فاو تحفظها قبيلة وتضعها في قلبها  
تحت ابعه بحيث لا يدخل الخان اذ فيه فان الحمار يصيح ويخرج صاح الديه بين عينيهم واليه  
الايات في حوز وبقائه عليه بانه يارجع اليه وان اصبحت الى الايات في من اقر ان كان الحشر  
قال البصير في وا حينا السنة الى قوله بفتح قال الشيخ عبد السلام هذه الايات  
للمغضب والخوا والبركة تنقش في لوحة من الخشب وتضعها في شجرة معلقة اياها ثم  
يدخلها في ارض ميثا ان كان تنويكون النفس في ساعة الاحمر من ليل او نهار واجدان  
تقر الايات عند النفس والجوارح والعود واعرفا ودرها هذه الايات قال البصير في  
الحماوي شاولي الى قوله الشيخ قال الشيخ عبد السلام هذه الايات تسمى  
بحسب الحارة والبيت فيم حتمه يكتب الايات في مكرجة بها ورد وبعبران و  
بجها وبشر بها عند نوم مرة وعند بقاء اخرى بانه يتبع لسانه وتحسب بانه  
وتدوا اشارته قال البصير في اية حوز الرحمن الى قوله من صمغ قال الشيخ عبد  
السلام هذه الايات لم كان يقرأ او يحفظ يكتب الايات في بطاقة بها ورد و  
عبران ومسك ويحرق بالسدايا وبقائه في عنقه بحيث حوز احمر ويحرق الحمر  
يصل الى طرف صدر بانه يحرق الفرائد من عا واما كان شيخا كبير اقال البصير  
ياخير من يسمي الحاقون الى قوله من كان قال الشيخ عبد السلام هذه الايات  
من كان يحرقها يلوو السلطان على جنايته وامتنع من رايته لجل ذلك يكتب  
ايات في روجاوي حله منشور على صدره تحت ثيابه ويدخل عليه وهو يوقو الله ابر  
سم بانه يلوو وايقو على كلامه من شدة الهيبة وكذلك يكتبها من وقت بينه  
وبين زوجته او احد من اهل بيته اياك ان تدفعها محدي الحرام بانه يتقبل فعله  
باتوا له فيه وذلك ان يكتبها في جلد اسد بها ورد المذكرين وتضعها في كورحما  
متد وتدخل على السلطان او على حبيبه وتوقف بين يديه بانه يراى بالكل وتكون الهبة



اذ والمساءفة اليك ملاكنت تخر فيه **قال البصري**  
 يشري لنا الى قوله لم يتيم **قال الشيخ عبد السلام**  
 هاء، المايات لم يفقد السبع البعيد لبلد ما من بالاختلاف اهلها  
 وابعدهم وكثر عليه الامر اكثبا المايات في جاد جربوع مدبوع =  
 بسك وكابور بما ورد وزعفران وحمله عليه ويدخل الى البلاد الداء =  
 احب فلما برأ، احد الما احبه وفض حلقته ولو كان من غير الدين **قال**  
**البصري** هم الجبال بسأل عنهم الى قوله البصري  
**قال الشيخ عبد السلام** هذه المايات تكتب وتدخل  
 في باب دار او في باب بلاد او على باب جنار او في باب دكان  
 بل انها حبة من الساروف والطارف والجراد والحدود والاعاظة فانظر  
 باذن الله قال وقع جربوعها دعة اصحابنا الغفارة في الفم والشجر  
 ادخله سوس وكنتها رجل من اصحابنا على دار طاحبه مجاها سارو  
 بسمع صوت رب الدار وهو يتكلم الى الصبح قال بلغ اصبح السارو  
 حدث بعض اصحابه وقالوا ان رب الدار غدا يب منته واجعتني  
 وحادي في الليلة الثانية فوجد يقول له ههنا انا ما عني ابي =  
 غبت برجع ههنا مجابا ان يكون رب الدار اهنم ان يفرضه بحر  
 فابعد ذلك ان الدار حبه فتاب الى الله **قال البصري**  
 ومن تكون من سرانصرته الى قوله اشبان في اجسام  
**قال الشيخ عبد السلام** ام هذه المايات  
 لم خابا سبع طائر بر يك اكلها او جربا وهو ما يفر المايات



سمع مرات وتلتفت ع يساره بل يتقلب ثلثا ويكتبها  
بر يفته في كفه ويربها للسبع الذي خاف منه فانه يذ  
هبها عنه سر دقا قال البصيري ثم جاءه  
القول في اليتم قال الشيخ **شيخ عبد السلام**  
هذه الهيايات تكتب للحيه الصغيره  
تضع بيضا وتضع عليها في فصة ويربطها بحيط حرير ابيض  
في رفته فانه يرض، الشيخ وامر ع من الهيايات ما ذكره ذلك  
معلقا عليه قال البصيري ثم خدمته بمديحه  
القول الفع قال الشيخ **شيخ عبد السلام**  
هذه الهيايات اذا انقشنتها في لوح من فضة خالصة في  
ساعة الفجر والفر من عيده زايد النور وانها تحل  
لكل امرئ من الهيايات فعد في الهيايات من راسه الى يسره  
قال البصيري حاشا، ان يجمع القول هي  
قال الشيخ **شيخ عبد السلام**  
هذه الهيايات للملوك ويكتب الهيايات دائره على موضع  
السبع بعد ان يمشي به فانه يمشي او اذا صرقت صورة  
حيه او عفرها وتكتب الهيايات دائره عليه  
وانها تلعن عن ملأع الصورة مدافعه عليه قال  
البصيري **روا عن** الخلق الى قوله  
الامم



باسم فكل الشك  
 هـ، الميثاق للميثاق اذ كان مجود بنفسه واكتب  
 الميثاق في فطحة من كفته وادخلها على راسه ووجهه  
 حتى تبتل الخرقه بعرقه ثم يصبى تلك الخرقه  
 بالحبيب الذي يصبى به الميثاق ثم يده واما الميثاق  
 البين الحرام ويحفظها في الروضة الشريفة  
 ويترك اياها ثم يغمرها بذلك التراب  
 ويربها عنده، فاذا وجد من يعالج سكرات  
 الموت يذغها على وجهه بار الله بهن عليه  
 خروج روحه واما ان تابنا الوفا حتى يوحا  
 روادنا والى الموفق

للصولب واليد

المرجع والمثا

بسم



كملت — خواص الجردية

في مذهب خير البشر

عليه ناسخه احقر الورى وخازن الشئ

الكاهن من الحاج من يحيى الكعبة

الورقة وكنها ومنشا الا شعرة اعتفا ذالماء

لك مذهبها كاتبة هي او خستة

الحجة شهر الله الحيا من سنة

مهيته عليه الصلاة والسلام

كتبا، لم هو شولي المحكام وناصر المظلومين

وناصر الضلال وملاحنة عامة للاعبان

والناس العروا والحمل لله على التماز

ازمنة ودايم الماعروا بحول الله وقوته

انتهى انتهى اس — هي



# الحكمة والخلا واليدوم الإلك

## خواص المعادن والأحجار المعروفة

وبالله التوفيق وما راجع، الحـ رلته أعلم أيها الوافد على  
كتابها هذا ان ملك الله سبحانه لا يفتر يحترق عليه العالم العلوي  
والسفل وما نذكر هنا ما جرت بها من بانه وتحفت انتارة

وتبين للناس خواصه وخواصه، وربنا الموفق للمعاشاة والى  
طريق الحق والرشاة أعلم بالآية ان المعادن المتكاثرة تحصى  
واكثر منها ما يعرف بها الناس ومنها ما جهله وهي منسوبة الى ما يد  
وبها وما يد وبها والى اشتبهت من المعادن بين الناس سبعة  
اولهم الذهب — وفيه جمع حار صيد ولشدة —

اختلاف اجزائه المايية بالترايبية قبل ان النار تنفجر عليه  
وما غرو اجزائه وما يلى وايدى وهو ليس حلوا المكس احمر  
من نارته ولو نبتت من كهيئة والبراق من خواصه خواصه  
يفوق القلب وينع الصرع ويدفع الفزع ويفوق الجبر تحلا  
به ويجلسا واد الكوي له ينفض ويرى سر دجاوسكه في  
البحر بريد البحر البصر — في فريته منه وقصى ونحرو  
وتبلغ التراب وتنفذ بدكس الذهب بانه اداء في السواد  
راعي وزنه واية خير لونه واذا اصابها اغص البضة راجع الى



والزيمون تسرى واذا اصابته راحة الجبريت اسودت خواصها  
انها تنزل الحجر من البع ان اسكت واذا ابيت مع الزيمون على  
بها البع يقع ذلك من الحدة والحرياء وعسر البوار **الخامس**  
فزيما منها لكنه ايسر واغلف في الصبع من خواصه اذا  
صدي وطل بالحقافة زال صده والكل في انيته يورث اذا اكل  
له **الحريين** بايدته كثيرة اذا ااصفت لاوله  
فيها مدخل **خواص** انه يمنع عطيه النوع اذا اكل  
عليه ويشد النفس وصده يمنع امراض الجبريت قبل ابد  
الحديد تمنع حاملها من عطيه النوع واذا اجدت في صواع  
واكله العارمان وحمله يفوق القلب ويذهب الحوق والهاك  
والحلك والردية والبواسر تحلل **الف** يرضى  
من البضة مدخل عليه ايات من الارض وبسده خواصه  
اذا الف في فجرة لم ينجم ما فيها **الاسرج**  
صبعه بارء **خواص** انه يكسر العاصوم  
خواص العاصوم انه خولج كل شئ واذا اشتد من الرصاص  
فدقة على الحنازير والودد ابرتها **الارصين**  
بانه حجر اسود اذا عمل منها من افة ونض فيها في القلعة  
نوعت اللفسوة واذا اتتف الشعر بفكعة منه لم يثبت  
**وسلكر** **الاجار** الجوهرين اعلم ان معدنه  
(ربا)



البافوت في جبل المشرو في غير الشمس وهو سبيل الحجارة  
 صول الوانها اربعة احمر واصفر وازر وورمان وبطول منها  
 الواه كثير، واغر لها احمر الخالص البرهمن الشبه بحب  
 الرمان ودهونه احمر المشروب يباقي شمع الوردي ثم العصريه  
 وادناه المازر والغده يشبه لون زهر السوسان واوله قيمه  
 بيع المكنى يهر استخرج منه الماسكندر به بالحيلة  
 حمار ادمي الشمس وفيه يوجد بارض الهند يقال انه شجر  
 ن بالحيات فياذ يجر به من يريه استخرج منه ذلك الوك  
 ويضع في الواح من رات كبيرة فتاة الحيات فينصرون  
 في تلك المرات فيجروا من ذلك الجانب ويسرروا خلفه  
 من له فيرزو وفيه الشمس بخره و الحزور ويلفون له في ذلك  
 الواح فيلتنف الماس وغيره باللمع فياة الخير ويخبطو  
 اللحم ويده عد الى الجمل ياكل اللحم ويغني الحرفيا  
 خذ، طاحبا اللحم وفيه ان الحيات تنكت منه اشهر  
 في مكان وتضع في مكان منه اشهر فاذا ذهبت  
 الى شياها وجميعها اخذ الحجي في غيبته او اول من استخرجها  
 ذوال الفريش الماسكندر في كما سبولنا دني، الماسكندر  
 يوجد في بحر الهند وهناك ما يتخذ في السبع حبيد يوجد  
 ببلاد الهند لوس ايضا من صبعها اذا طلي بالثوب يجعل



عمله باذا غسل بالخارج اليه بعله الجوهري في البحر  
حيوانا يصعد من البحر على ظاهره، وقت مضراته وبيع  
اذا نزلت في البحر وقيل يفتح نفسه كالحد وما سقط فيه  
من الطراد نزع الله عليه ويرجع الى فراره، بلان واطرافه انفس  
حوبا على ما فيها ان يخلط باجزاء البحر حتى يفتح ما فيها ويصير  
درا باذا كانت الفكرة صغيرة، كانت جوهري، واذا كانت  
الفكرة كبيرة، كانت درة باخرة، وان كان في بطنها ذا  
الحياة من الماء. المركبات الدرة كدرة وقيل غير ذلك  
والدرون عا كبر وصغير وقيل ان تصل الواحدة الى وزن  
مئتين الف رطل في يتغير ويتبدل بالهوى باذا  
صغر الهوى صغر الحجي وهو نوعان اسماء وخلقها  
جود، اسماء الازر والصابي (العقيد) معدن با  
رم صفا اليم وهو الوان يوجد عليه غشاوة، ويجي  
عليه بغير الابل شمس يبرد ويبرد وقيل يوجد بالهند  
واخر اليم اجود (الجوز) حجر يوقى به من اليم واليم  
والوان كثيرة والناس يكرهونه انه يفسد السم والاحياء  
الردية وسواها تلو وعد فضة الحوايج ويكثر بها. اليم  
اما كان عليه ويقل الناس اذا سحق وشرب ماء، واذا  
وضع بين فروع اعلم لهم حصلت بينهم عداوة ولاكنهم يسهل  
البرادة



الواء، تغليظا للـ **بور** صنف من الزجاج ويجي ان يملأ ديسان  
 حيلان احدثهما بلور واذ اريد قطع البلور في ذلك الموضع  
 قطع طليل له في انظار له شعاع عظيم **المزجان**  
 منه واسكنه بين النبات انه يشبه حجر، يشبه النبات وشجر،  
 يشبه المعدن وما يزال ليناً في موضعه باذ اضعه وخرج من حجر،  
 لحجر وبس وانواع كثيرة، منه الازرق والابيض والاحمر واسكنه  
 في البحر حجر المطلس هو حجر صنف ابيض ابيض الحديدي  
 الناس ويسمونه الجمع اليمين **حجر الماهان** هذه  
 ايضا ولونه ابيض واصفر وفيه ايوجد بارغم خرمسان حجر  
 مراد يوجد بناحية الجنوب **اللاخ** حجر جيد  
 يوجد بالكهفون وارض الهند وفيه منافع كثيرة  
 يستفد عليه اما مثلاً انه **المنسج** وهو من الحجى الاول  
 يوجد بارغم الهند **حجر الخطاف** وهو يسمى حجر البير  
 فان واحباب البير فان يلاحظون اواءه، بالزجمران فيند  
 هب بيالة بحجر البير فان يلاحظه في عشه لتزهمه  
 البير فان حصل اواءه، وهو حجر صغير فيه خطوط بحره  
 غالب الناس ورجع واسم ايضا حجر فيها منافع شتى وخوام  
 عجيبه سندى كرهها بعد هذا ان مثلاً انه وكل يبلغ  
 تلك الحطرات وقالوا الفريسي لما سئلوا به يوجد عند  
 اول دبر من دهن الخطاف في عشها حيران احدثها



ابيض والآخر احمر وفيل هذه الحجرين يوجد في كل عش **حجر العفاب**  
ذكر الشيخ الدمين في كتابه المسمى بكتاب حياث الحيوان  
الكبرى ان حجر العفاب حبي يشبه نوى التمر الهندية اذا حرك  
يسمع منه صوت واذ احسب يوجد فيه مئة بوجز في عش على عفاف  
يجلبه من الهند واذ افرد الماس عشرين برمي به ذلك الحبي كانه  
عرف وض، ايا، وبه بليرة بحية **البخ** **شظري**  
الليافوت في القيمة وءونه في الشرف وهو الوان منه الاحمر واخضر  
واصفر **حجر البنفسج** فيه اصناف احمر مفتوح اللون حاد والى  
قوى الحرة واسود وجلو، حرة مكحولة بزرقة خفيفة ثم اصفر  
مفتوح اللون طيف والله اعلم **عبر الهير** حجر يتلون من معد  
والليافوت والاقالب عليه البياض الناصع باشراف مبركا ومائته  
رفيفة معا وفي ما يتة سرا ان حركته فخره يسارا و **الهير**  
وبادوكس **الزبرج** والزبرج اسم واحد لكثير العوام  
يسمونه باسمه وهو الوان اخضر ورجله وصايونه ويزن  
الحجر منه خمسة مثاقيل او فل صبعه بارد رطب ومودنه بحال  
الشرف واختلفوا في عينه فبيل اني بحار الذهب ينضوي  
من المعدن واذ اكثر ذلك يتنجس **حجر الزنجبر**  
اصله مودن الزمير والله اعلم **وصف**  
**بيخواتم الاحجار** المذخورة **الليافوت**  
اعلم لا شرف لجواهر واكثر منها الليافوت وطبعه حار يابس



وخواصه ان كل جوهر يجر وويدهيب في النار سوى البياض  
 بانه اذا تعالى فيه النار وكلما كان في النار اصابه كونه  
 احمر واذا جعل في العرج يذهب بالسوداء والماء ويذهب  
 في الحرارة فان اوانى استعملها وعلما بمقتضى عباد ابوالقاسم  
 ميكائيل واجل ذلك كانت تجعل البياض في جهات كتيب  
 واعرفها في الخاصية الكيفية واذا استعمل البياض  
 ووصل الى بلاء فيها وباء يضره الوباء بالذات المنة على حوا  
**ص الماس** وهو حجر ليس في عالم الدنيا يفسد سوى  
 ما انك فان الله تعالى جعل كل عزيز مضمون بذليل حبيب  
 وكل قوي اسير بضعيف ومن عجيب امر اذ الرمي  
 كسر جعل في انبوبة فصا وضرب عليه دم التيس بالماس  
 بانه يتفك وكذلك ان جعل في شمع او فاروا جعل عليه  
 دم تيس وفرب من النار وواين الجميلة ان الملوك  
 يتخذونه عند صوم لشربه وهو من السموم القواثل  
 الفضة الصغيرة اذا جعلت في الجوف وكوفد السمسم  
 حرقنا الماعا ومن خواصه الجميلة انه يعرف عند  
 وجود السم او الكحل السموم **خوام المفاخير**  
 حار يابس في بحر الكهنة كما تقع ومتى مرت سبعينه في البحر  
 على عشرة فرامخ يتناثر الحديد والمسامير وقيل انه  
 يعلم المعلم من رجل الفرس ومن جوايه اذا وقع



الحديد في مفاصله يضربا ويجده واد اطلق بالشع بطل  
عمله كماء كونا، او اوا اعل بالخل او الدم الحار حين يخرج  
من الشات رجع اليه عمله كما كان ومن خواص العجينة اذا سحق  
منه ثلثه واكل السموم ولسع العقرب والحيات يجدي سم  
ولو انجس النمل والحديد في جراحه وانخرج فيوفعا على مفاصله  
يخرج النمل والحديد باذن الله ومن خواصه ان يمسح  
قته القيد بين المكحل وبين من يجبه ويسهل الواءة وتعليقا  
ومن تخم به كات كانت حاجته مفضية وتعليقه في  
الحنوز يري في الذهب ويذهب السباب واذا شرب من سما  
منه من سم او طعم بر في الساعة وبطل سمه واجوده،

### خواص اللؤلؤ

اذا بلغت الشمس رأس الحمل وبلغ فيسيان يخرج الصدف  
من حجر الحبة الى بحر عمان ويخرج ماء، ويجذب فترات  
المصر كما مر لنا او الى فيه شح يغيب اربعين حتى يتلخ  
الشمس الجوزي ويخرج وتدون مع الشمس وتذهب ونج  
الى استعمال اربعين يوما فتصير الفترات جوهرا ومن خوا  
صه انه يبرج القلب ويسكنه ويشرح النفس ويجسي  
وجده حمله ويصبر له دم القلب واذا اذلك مع الماء قد شد  
عصا الجير وفواكهها وجلاها والله اعلم خواص الجير  
وزج ان تفر الكوى في الساعة مائة مرة تغير الحجر  
وتقى



ومضى في الدهر ليس ويصعب ولودع عشرة ايام في الدهر  
 يزدد وزنه ومن خـ **وا** ان سرفاع من السرفع صاها ووقع  
 بصرا على العير وزج ما يرى في يومه اما العيرج والسرو واما العير  
 ذلك اليوم بوفرة الله تعالى والحكماء بسمونه العيرج والميرج  
 ومن رواه اذا استعجب انسان معه عند ثوبه ابرى  
 روية مخوفة وما يرى في ثوبه الاخير او اذا استعمل في الحال  
 يزدد في نور البصر وكذلك النظر فيه يجل البصر ويغويه  
 ويسبب النفس وما يصيب المتختم به اية من قتل او غرور وقال  
 جعفر ابن عبد الله ما اقبلت في بيت فتمت بالخير وزج باء  
 مضي له عشرين سنة من خروجه من معدته نفع لونه وما يزال  
 كذلك حتى ينطق لونه **خواص العفوف** قال  
 صلى الله عليه وسلم عليكم بتختم العفوف ومن رواه  
 التختم به يورث الحلم والفاقة ونصوب الراية بسير النفس  
 ويجيب حامله وقارا وحس خلقا وسبب الحدة عند  
 الخصومة قال عليه السلام من تختم بالعفوف لم يزل في برقة  
 واذا جعل الحجر في البوم وكان اخذا كرفلا في اوان الفخ  
 بانه ما يعكش ايدا وهما من المجرىات والله اعلم **خواص**  
**م البلور** وحقيقتة انه يتجر في ثوبه باء الله كما  
 كما ان الملح في شجرة اموز ينحل ومن خواص النظر



فيه بشرح الصدر ويسكن النفس ويسكن وجهها من خروام  
المرجان النضر فيه بشرح الصدر ويسكن النفس ويعرج  
القلب ويذهب بالداء المتخسر في العيون ويسكن الرمد وسحافة  
المخلوكة بالمح تجلوها بلح لها سنان حكا واذا اوضع على الح  
ح منع من لها تنفخ وسحافته يشربها صاحب الوجد من ترأعنه  
وصاحب الكحل اذا اضر على سحافته ثلاثة ايام او سبعة  
متواليه برز وافيقي له اثر او الله اعلم **خوام**  
**الما طلس البيت** الذي يكون فيه ما يذهب السحر والنجي  
واجل ذلك كان لها سكرية يجعله في مسكنه **خوام**  
**الما هاني** من قنم به من الروح والغم والخوف  
واجل ذلك كان لها سكرية يجعله مع عسكي، **خول**  
**من حجر ران** من خواصه ان الحجر يتبع حامله وتعمل ما اراد  
ويجئ ان هاء الحج كان عند في الفريز **خوام**  
**الدهج** من خواصه اذا شجر وسقى لها من جعل فيه  
بدل السم واذا سقى من شارب السم يذهب وادامسح  
به موضع اللدغ واللسع مكن ويذهب من حرقان القلب  
وانا طلي تحكا كنه موضع البرص لما يفيغ زاله وان علو على  
انسان عليا عليه الباءة **خوام** المنسج من بوايد  
انه يعوي النظر الضعيف من الكبر ونزول الماء وحامله ما هو  
من



من عسر البول واحد من النضربيه يجد البصر وسعافته اذا اكل  
 بها فجل البصر واذا اعلو على من به الصداغ زال عنه **خوام جي**  
**الخطا** ان من بوابه الحج المحطه التي لليرقان يسره من اليرقان  
 هو انه تحكه وتاكله او تشربه فانك تقرأ من ساعته وابات عليه  
 البوع حتى لا يفي منه اثر وقد جرد بصره واما الحصاد التي توجد  
 بين راسه وبارح املها نقيه **السور** وكانت وسيلة الى مرجح  
 حتى لا يفرغ رءه، ومن منافع الحجرتين التي يوجد في ادهش ودينا  
 لو نهم احدهما حر او الاخرى بيضا علم ان من بوابه الحج  
 اذا اعلفت على من يفرغ في نوم زال عنه واذا اعلفها عليه صا  
 حب عسر البول ابرائه ومن بوابه الحج الهايغ اذا اعلو على  
 المصروع باقوا وان حملها المعفود اكل ورجعها وجد هاد  
 الحجرتين مختلفين في احوال احدهما صوبية والاخرى ملهمة  
 والله اعلم **خوام جي** العفايا ان من خواصه اذا اعلو  
 على من به عسر البول الواحدة توضع من دجا داخر الله واذا  
 واذا اجعلته في قبك تحت لسانك غلبت كل خصم  
 ودفن حواچك داخر الله **خوام** الباخش ومن بوابه  
 انه يورث فبع النفس وسوا الخلق والحزن والله اعلم  
**خوام جي** البصر ومن بوابه، انه اذا اعلو على العين  
 ان عليه من الحجرتين على ما قبل والله اعلم **خوام** الزبرج



ان من خواصه ان يرفع العين ويخرج ويغوي البصر ويصير الدهن  
ويبيد النفس ومن خواصه ان يرفع السمع فاذا سمع احد فتوخ  
منه ويضع السموم يخرج السم من جميع اعصابه ويصل  
صله واذا جعل الزبد دج خذ وعين الاربعة تنشق عينها باذن  
الله ومن خواصه ان لو لدغ الدغوب او الزبور انسانا يبرخه  
الزبد دج ويضع بالرايب ويحل به يجذب السم **حرام**  
**حج الزنجبر** على ما قيل ان يصلح منه مرهم ويجعل على الجرح  
بانه يدمه وينفع وينبت لحمه من دجا **حرام** **حج الزاج**  
اذا سحق ودخل البيت به هرب منه البع والذباب **حرام**  
**حج الازورد** مشهور قال ارسطو الحكيم من قضم به علم  
من اعين الناس وطار مهايا وينفع للسر والسم والله اعلم **حرام** **البر**  
**همان** يقال له الباره وهو على انواع اصغر واكبر وعز  
نه جبال خرمسان وخاصة انه يرفع السم واذا سحق مع الرايب  
ودهن به يفع باذن الله **حرام** **حج سابلا** ويقال له صاير  
بالرا. المعمله بترها من البع والبعوض ومن خواصه انه اذا علف عليه  
صاحبها لا يستغى يجرب الماء الى نفسه **حرام** **حج المصرون**  
قال الحكيم ارسطو ينفع المرحاض التي غلبت عليها الرطوبة  
والبرودة وينتفع بها خواويغوبها واذا جرد على العجى يبيض  
وصيه ونعشه وهو نوعان احمر وابيض **حج التوم** من حملا يبيض  
وتحج



وجهر المصرتي سكونا دهما بالآخرى تمصر السماء. وهذا الحجر يو  
 جري في ديار الترك **وحجر** يوجر بارض مصر من مسكه في يديه يقع  
 عليه النقي حتى يهلك ماله يصره **وحجر** اخر اذا علو على  
 المصروع يرى وبان **وحجر** اخر متى وضع على راس السور وجل  
 جبر فيه يتناثر **وحجر** ايضا يديار مصر من حمله على ظهره  
 يجامع كعبه شاة. **وحجر** الشب اذا وضع تحت وسادة ذهب وجمع  
 بل بزرع القلبوا اذا جعل تحت راس صغير زال عنه البزرع وكل ما يضر  
 في نوم **وحجر** اليرقان اذا علو على صاحبه يرى وجه **وحجر**  
 الشم والامتراك يكرمون هذا الحجر ويقولون انه مبارك وتتخذ  
 منه انواع الخلع ومن كان عنه حجر البشم كان امناسي  
 العلل كلها ومن وجع الماعده **وحجر** خست من حله ومن  
 كان اسنار العين متى صرح في نبيذ ما يسكر منه البنت **وحجر**  
 الزفيخ اذا سحق بالمال وجعل في انا مكشوبا الراس بكل  
 وجلاد باب يقع عليه مات والده اعلم ومن اراد  
 التفتن في ذلك وعليه

بالكتب الموضوعة له

تم وبالحجر  
عم ام

ام



# الحمد لله وحده والحمد لله دائما

خواص الحيوان ذكرهم الفاضل في الابن  
الذي يرى رحمة الله ورضي عنه  
بنت وكرم. امين على سبيل الخطار وبالله التوفيق  
في كرايا وياك والوحوش والطيور والهوام والعشرات على حروف  
الجمع كربي الالاف اسد خواتم صوته يقتل التمساح  
وشح من كل به بدنه لم يقربه سبع واعير، وحرارة الذكور  
تخال المفعود واذا اوضعتا قطعة من جلد، في صندوق ولم يقربه  
موس والارض واذا ادم صاحب الباسور الجلوس على جلد،  
ذهبوا واذا سفي ربه انسان لم يشرب خمر اذ هو موسى  
الحيوان الذي يعيش في عالم وعلماته كبر، سفوف  
انسانه الالاف ان من خواصه فالابن زهير وغيره، اكل لحم  
من يبيع البلاء وور، اذا حرو واد على دمع سائل فكم وفاء  
يرك على كم الدواش والاشف وبوله يعين السكران الالاف  
ان من خواصها فالالاجاف من علو عليه كعبا لما رب لم تضرعي  
وامسحوا اكلها مع سائلها باوي على الربو من يري من الما زغاش  
العارض وان شربت المرأة البغية اذ كرو له ذكرا  
وان شربت البغية لما تولى له ذكرا ودمها اذا شربتها

وهذه خواص ونفقات الخيل



المرأة من النجاسة واكفيل بهم مع خل سفك الحية ساعة وسهلت  
 الوادة وزيلها اذا خلكت يضاو على الربو وسك الحزازة والافوثة  
 وطلبت برات واذا ابدول ذلك للتواليد هبت وشعرها  
 اذا وضع تحت وسادة امرأة تكلمت بكل ما ولفلتا وزيل الماروب  
 اذا حملته معها امرأة لم تحمل ابد او الماروب الجري به من السموم  
 الفاتلة ولا يجل اكله وزيل الماروب اذا تجر به الحام وانما يشتم  
 ما يمسك الضراوة وضرها اذا علو على الجانب الذي تشتم  
 به سكنت وجع اضراسه اليمنى للجانب الايمن واليسرى للجانب  
 الايسر وابهم ودمها اذا اطل على لسع الدفرب زال السم  
 في الحال **الاخترا** من خواصه اذا تجرت المرأة تشتم تحتها  
 بعد الحية حلت سر بها وفرجها ويح واد علو ضر من البيت  
 على من به وجع الما ضر اس مسك وجعل في الحال واذا وضع ضم  
 فيه اذ وعضم جناح الهدد هددا يسر تحت راس نايح لم يزل  
 كذلك حتى يوحده من تحت راسه وليس المرأة اذا خلكت بعسل  
 وشرب قيت الحمى من المثانة ويول الما ضر اذا وضع على =  
 عضة قلبا يبعها نفعا يينا وقلامة اخبار اذا خر فوا وانعم  
 سحقهم وشربهم لمن احب احب جاشد يدوان تجرت  
 المرأة تشتم حماما ابراهام وجع المارحام والحاملة اذا اشربت  
 لبن امرأة اخرى صلح الصغر وشعر الحمامة اذا بل بجل ووضع



على عضة كلب براد وزال ودمها في الحال **المستفور دابة** -  
متكلها كالورقة اذا اخذت ملحت وشرب منها متفان زاحج البلاء  
وهي من الاشياء العجيبة النعيسة عن اهل الهند يقال ان هبدي  
لهم بينة يحونها مسكين من الذهب ويجشونه من ملح مصر  
فاذا وضعوا منه متفان على لحم او بيع يفع نفعاً بالاف **الار**  
**وفا** ان من خواصها فليها يذهب الحمة الثكاثية تعليفا وان  
يخر بسلخ الحية مع مفيل الزوايا من الضاهرة والباطنة  
ابراهم ودمها على البصر فليها ايضا دامة ايوشيم  
السحر ابدأ **الار** طير يجيب السجدة وهرخ مجي حمر البيض  
يسبح ان من خواصه في جوفه حصاة تنفع للميكون وشعره  
ينفع من داء الحنث ودمه التعليل اذا اطلق من لسانه ينفع لفقرة  
البول وعدا، جيد ان يصبى الهضم والله اعلم **الار**  
ان من خواصه اذا جرد البيت بفرقة صرد السموم والبور واذا اخرف  
واستاك به الدية به صفة ان ينس الى ذلك ومن علو عليه شنة  
منه ذهب نومه **حرق البلاء** يفيك ويقال لها الدرة ان من خوا  
صها من كل لسانها يفتح واذا اجوع دمه او دما يبي حد يفي  
وقع بينهما الخطا ورنيلها يجلد بها الحرمه ويكحل به دموع من  
الرمدة والظلمة **جروون** خواصه اذا شربت المرأة دمه  
لم ينجب اربع اوز بلها ينجح المشيمة والجنين الميت واذا اخرب  
ودر



ودر علم من به الرعاب انقطع رعا به وكذا في الجرح **بف**  
 ان من خواصها حار البقلة السوحى يرفع لضره البارا اذا تجر به  
 به البيت واذا سحق حامي بها رجز الحرق وخالط به من الحار  
 جعل على الرأس لما فرغ نبت شعره وزيلها اذا اشتعبا المزكوع  
 زال زكامه على ماء كرواله اعلم **بف** منفعه اذا خلط  
 بز رنج احمر وجر به البيت كضره العفارب والحيات واذا خلط به  
 ائبنة اجتمعت اليه البراغث واذا اشرب لبنا مع نصف درهم  
 فر نعل او جمل كان زاده في الباءة وهيجها واذا نزل الثور على البقي  
 من بل ابر اخذ من تلك الكمين وعلق به على ذكره هيج وادفعه  
 واذا عجز عن السبي يارب خصيته بانه يسير بشناك وينساق  
 سر يعا وقرن البقرة اذا سحق وجعل في صاع صاحب الحى والكله  
 رالت عنه ومرارتهما اذا خلطت بما الكرات منعت من البوا  
 سر طكا واذا خلطتهما بالنكرو وادخل وشحم الحنظل يرفع  
 العفود طكا وكذا اذا اخلت بالبول جعل النخ للبول اسر  
 على لما نزل الاسود في البدن فاعه وخصية العجل تجعبا وشعره  
 وتجعل في عسل وتوكل فيهما تزيده في الباءة وشعرها اذا حرو  
 وسوك به يرفع من وجع لما منان واذا خلط مع اسكجيبى  
 وشرب دفع من الرص الجال على ماء كرواله اعلم وكذا اذا اخذ  
 من بول ثور وخالط بالفسل او كحل به زال الغشاوة من العين ويجد



البصر واذا اخذت بفرقة وكل من على جراح او ملاه به انقطع عنه  
 ويرى **جومة** ومن خواصه انه ينفع باحدى عينيه فيغضها  
 والاخرى مفتوحة فاذا اخذت المفتوح وجعلتها تحت به خاتم من  
 لينة لم ينفع ما دام عليه وعكسه المغمضة واذا ارادت معرفة  
 لك بالفيهما في الماء بالراسية للنوع والطايبه للمسحوف وال  
 هرس اذا اخذت قلب البومة وجعلته على اليسرى من المرأة  
 وهي نائمة فحدثت جميع ما وولدت ودمها اذا انتفا الشعر الزايد  
 بل النابت في الجفون وكل من احتلم منع الشعرة من النبات واذا انتبه  
 اياك والعانة وكل من مضى له يثبت شعره هناك ابد واذا اديت  
 متحمها واحتلم به انشاه واية مكان دخله باليل ان مضى  
 (التاسلح ان من خواصه اذا شدد عينه على صاحب الرمد سكن  
 اليمنى لليمنى واليسرى لليسرى وشحمه اذا غيبا وفطر في اذن من به  
 صم زال عنه **حرق الثاقل** على الخواص راسه اذا ترك في برح حمام  
 هرد منه وقلها يثد على الصبي بحسن خافه ومن ارثها فجلع  
 انبا المصروع يبر او لحمها ينفع من اللقوة والجرأ وخصيتها  
 تشد على الصبي تثبت اسنانه واذا ادم وقتها احد اجد  
 ولا يصبر عليك وروها ارفع شدة للمريوك ودمها اذا جعل  
 على راس افرع بنت شعره اء اكله دون البلوغ ويجعله يثد  
 على صاحب الكجال يبر او دماغ الذكر اذا جوبيا وهو خلك  
 مع



مع الفصل وتذكر عليه المرأة بعد الحبيبة من اربابها محل وشعرها  
 اذا اذ بيا ودهن به صاحب النفس زال عنه وبروه وبروه جيب للمبروك  
 نجورا ودمه اذا صلى به راس حبيب انبت شعره ولو كان افرع واذا  
 جوف دمه وحمله احد ١٢ يوثق فيه حيلة تحت الخمار وزيله اذا  
 اذ اسحر بدهن ورد وطينه على الحليل وقت الجماع فانه يزجج اليه  
 ويبرئ على الجماع **حرق الحما** محل خاص من اربعة تنوع في  
 الفشاوة في اربع واذا انشعك بها انشعك شعر جاد دهنه وفل  
 سبانه وتغوي بصره وان شربت من اربعة بعسل بارد فجميع كل ما شمع  
 اربا **حدائق** فالطه الله عليه ثم خمسة يقتل في الحما والحرج =  
 الحدائق والخراب والجار والاعفد والكلب اردد فون رواه البخاري  
 ومسلم من رواية عابشة وجعفر بن عمرو بن شريك ان النبي صلى الله عليه  
 امر بقتل ١٢ وزاغ رواه الشيخان الحرام من اربابها نجوع للاضوثر  
 مع في اينا زجاج في لسع فخر منها في ذلك الموضع واكتحل  
 في الباحة لحيمة اللسع بثلاثة اميال ابراته ودمها ان خاد بفيل  
 من المسك وما ورد وشرب على الرينونج من صيف التيس واذا  
 علفت حدائق في بيت لم يدخله حبة واعفد بادهن الله حبل  
 ويقال لها قاتة الحوام دمه اذا اتت الشعرة النابتة في  
 الجفن وكل به وانما تثبت ابد اواءه ان يجتمها وحشرتها لمحاو  
 جيعتها فجلها عندك واذا اوجع من سبيج عن انفع بيش

دواء العيون ما راع من خواص



منها بانه يبرأ من زواله **حار** اذا اسقى ومسح اءنه للصب  
نفع من البكا وان سقى احد من ومسح اءنه سبت واناع وليس  
الحماره اذا خلك بعسل وسقى للمرأة التي مات الحبيب فيها  
الفتة سر بها باذاله ومن نزع شعر من ذنب حمار عند نزول  
على اثنان وربك ذلك الشعرة على مخذه وقت اجماع هيج البلاء  
ومن اخذ خاتما من حابر، وانا باسم لم يصعبه الحرق والفرينة  
وقال صاحب العلاحة اذا ركب الملسوع حمارا بالعكس وان  
الداير جمع اليه وانا اتي اليه الملسوع وقال له اءنه ان لم يفت  
في موضع كذا ازال عنه وانتقل الى الحمار باذن الله وليس اثنان  
اذا صده الذكر انفع وزيله اذا رثى تجل وسعط به المعروف انقطع  
دمه وفحمة اذا طلى به الراس مع الزيت كالشعر وكبروك  
لكروته اذا خلطه تجل ووضع على موضع اللسع زال وان طليت  
بلبن حماره ووضع في البيت اجفعت عليه البراغث حمار  
الحوام دمه ينفع للسمع اذا قرب اذا طلى به واذا شرب منه  
مقدار درهمين مع ثلثة دراهم دار صينة نفع من الحصاة  
وزيله عن الحمار الكلب يات للبيوت اذا مسح وذيب بالمال  
وجلس به من به عسر البول سرحه وزيل الحمار اذا شرب منه  
وزن درهم مع ثلثة دراهم دار صينة نفع من الحمى ولحم جبد  
للكتا ويزجج الحية والدم ويطبخ المعدة والله اعلم حي وب  
الحمار



# حَرْبُ الْخَالِ الْمَعْجَةِ حُطْرُفِ الْخَوَامِ مَرَارَتِهِ

فسود الشعر لشاربها وكن يجعل الحليب في فيه فيلوي بعد ساعة  
 ليلا تسود أسنانه وحم يورث السهر ما كمله فلبه يهيج البلاء  
 إذا أكل جمعيا ودم إذا أكل به الرأس مسكر صاعده وزبله إذا  
 سكر به عيس العرس الموجه زالعنه وعينه إذا اشتد في خرقه  
 وربطت على فسرير من صعد له نياح خفاقت الخوام إذا  
 جعل رأس خفاص وساء له نياح صاحبها وإذا أخذته وذبحته  
 بي بيتك وأخذت قلبه وحرق البيت لم تتركه حية وأعرب  
 وعينه إذا علفها انس عليها من العطارب والحياة وإذا  
 كجته حتى يتفكرى ومسح برفه الماحيل من من تقصير البول  
 وزبله إذا أكل به القوية زالمها وإذا علف قلبه وقت هيجانه  
 على أده هيج البلاء ومن تتعب أبصر وكل بعد مع ليل الحان  
 لم يبت شعر أبدا وإذا أكل عانة الصبيان بعد من قبل لو غم  
 لم يبت لهم شعر **خفاص الخوام** إذا فقع رأس خفاصه  
 وجعل يهرج حمار كثير الحمار بيه والاحتال بسايج حومها  
 من الركوبة يحد البصر ويحله الفشاوة والبياض وإذا أخرج  
 المكان برروا إلى هربت منه الخفاص على أكر والله أعلم  
**حرب الزال** إذا جاعة الخوام لحم الأجاج البقي ينجد في العقد  
 ويحب اللون وينجد المني ويفيم البلاء والمداومة عليه



تورث النفرز والبواسير ووقت صلاح اكله في زمان الربيع  
قال العزويني يخبخ الدجاجة بعشرة بصلات يبه وكما سمسم  
مفسر في نيكري وياكل الجميع وان ذلك ينفع في العينة والقوة  
وقال في فائضة الدجاجة حجر اذا شقها انفس على فخذ، وان عجا  
في القوة ودماعها اذا وضع على لسعة الحفرب ابراء، واما  
الحجر التي في فائضة الدجاجة اذا علفت على المصروع وبار  
ولم يعد الببد وحامله ماتضر، العيون وان اتركته تحت راس  
صبي لم يمرض في نوم ومن كل في كره برارة، دجاجة شواء  
وجامع زوجته او غيرهما وانها يجمها غير، علم مائة كر  
والله اعلم **بكم** الخوام اعلم ان في كرفاجنا حية عضوان  
اذا علفا على من يد الحى الربيع ابراء، وهما ان العضوان ينعدان  
ما عيا والنداس وخصيتيه اذا اصر بينهما في صرجه وعلفه  
على عضد، ما يسر انفع اذا علفا شديدا عجبيا واذا احله وحده  
على عضد، سكر ذلك عنه وعرفا انه يد ما حرا وما يبه  
اذا انجز به المحنون تبع فبعاجيه او من ارته فخله مع سر والبشر  
وتشرب على الرز بلها تذهب النسيان واذا اخذت امرأة  
مداكر، واكلمت بعد الشيء في حبسها وقبل الطهر شيئا  
تد ابراء وجامعها زوجها فاشهدا محراب الله حرى **الزال**  
**المعجنى** ذيب الخوام اذا شقوى كبد، واكلها على الربو



رفع من وجع الكبد، ودمه يجعل جلاذاً ينفع من الصمم وإذا  
 خذك امرأة مع العسل والخبث بها ذكر، وجامع امرأة احبته ولم تزد  
 غير، وعينه اليمنى اخ احلمها احد لم يجف له واسبعها اطاور  
 ارته اذا رطبها على فخذها بلسان بل نه ابيض، الحجام ومن اخذ لسانه  
 ودماعه وبسهما ومدهما شمس شمسهما على الرئوع شربة  
 عسل ذهب عنه النسيان ومن اخذ ثابيه وجلاء، وعينه اليمنى  
 وعلقهما عليه غلبا خصم وكان محبا على جميع ومن اخذ مخللا  
 به ابيض وحرقه شم سحفه حتى يصير رسا او اكلت عليه روجه  
 من البياض وحرارة الاكلت بها نافعة من الماء الناري العجبي  
 ومن اكلت يدهم لم يبت مشعر لجعته واذا عود ذكر، باسم امر  
 اة واسم امها لم يقدح عليها احد من الرجال حتى تخل الردف  
 وتشم اذا هرب به وجه صبي عن وادته كبر ذكيا ومرارته  
 ايضا اذا اطل بها ذكر، وجامع امرأة لم يقدح عليها احد حتى  
**ان رجلا كان له خلية** وكانت فحمة وهو يجلس  
 مدة من الزمان فلما كبر بل شيبه وقال ما بين ما سالت ما فوالله  
 امر الهمس وحسن وجوههم باشتدت غيرة الرجل عليها وهم ان  
 انظروا ما يعلتها ما يغير روحها فلما طال عليه الحال ارتدح  
 امر الحارثية تشكى الى بعض الحكماء ودمه على امرأة الغيب ووصف  
 له خا صيتها وفتح الرجل واستسلف ذنابيس من روجه اعياه وفتح



يتم الى الجارية باثنت اليه عاحلة فكانت المراءة واحدة، عن الرجل  
ياخذها ودهن بها ذكر، وجامع الجارية بان فحدث عليها جميع  
الرجال وبغضوها ورجعت الى الرجل وبقيت معه الى ان سلبها  
من جميع ما عندها رغا على ان يها باكتتم سرها، العايدة،  
واعرب فدرها **حرب الزل الممكس** في راحة الخوام

عينها اليسرى اذ اذلفها انس عليه وادخل على من اراد فوض حاجته  
وعبرها اذ اذرو وسعرو وشربها في خل المجنون ثلاثة ايام  
على ان يخرج منه رغا على ان يها وارجع الية ابد اوفيل  
يفسر ما الكبد على تسعة اجزاء كل يوم يشرب ثلاث مرة

صباحا وثانية عن الزوال وثالثة عند النوع والله اعلم

**حرب الزل الممكس** في خواصه ونبور ابراهيم فوخه

من شفهها وتغلي في الزيت ويصرح عليها سداب وكماديا

وتوكل في ان تزيد في قوة الجماع **حرب السير الممكس**

منور زيل اذ اخف وجر به تحت المراءة التي عسرت عليها

الواد، وضعت سر دحاوا اذ اسعرو وشرب لصاحب الوجعة

زالت عنه في الحما وقلب السنور ما صود اذ اجعل في داء خديب

وشد على العضد بان يجر عن اعين الناس واما يرو، و من اكل

من ارته مع شحم في جاحته يبضان اما يجي عن الناس على ما ذكر والله اعلم

**حرب الظاري الممكس** في خواصه ان يحكم ينفع من السوء

الذي كثر في  
الذي كثر في



ويزيد في السبب والبلاء واذا غلبت الهمم بصوفه ويكون فيه عسلا  
 بيان الغل ابطله واذا دبر راسه كبش تحت فتحة كثير حلقها واكثر  
 ومراثة اذا اخلت فيها فته امر العسل مع نضج درهم من زعفران اخل  
 بها صاحب الماء النار الى العسل والغماع بانه من ابادن الله **ص**  
 الخواص فليبه يذهب الحزن والحيفان وتصح بطله به اذا كرر يزداد  
 البلاء وكبد، يند، على وجع الضرس يبري واذا جود على وجه  
 العرس يسبق فته وبع، ينفع البرص والصلبا طلاء من اكل الحبه  
 عاشر زمانا حويلا **والله في ذلك لآيات** اكلت  
 الضباب بما عقيتها؛ واذا اشتهت فزيد الرقيم؛ ولحم الخروف  
 حبيبا وفد؛ اقيت به ما تعافى الشيم؛ واما البيع في حياتكم  
 باصحت منها كثير السقم؛ ورقت رندا على ثمر؛ ينفع الطواع  
 ونعم الماع؛ وفد نلت منها كما نلت؛ فلم اري فيها كضا هرة؛  
 وما في التبورع كيبغ الدجاج؛ وبيع الدجاج شجاعا السقم  
 واكر الضباب طعنا العرب؛ وكا نسيت وروس الدجج  
**ضرب** خراسه من شرب دمه هريد وسواسه ومن علو عليه عينه  
 احبته الناس واذا اخلها في خالصه من ايلع شمع جعلها يوق  
 خاتم ويكلى كان به سحر اذا جود الخاتم في قليل مل وشربه  
 زال سحره وجلاء اذا امسكه انسان لم تنجح فيه كلاب ومراثة  
 تنفع من ضعف البصر والعمى النار الى العسل وعينه اليمنى



اذا افلحت وجعلت بيا كما سبوا لنا ذكرها، وانها من افلاحة للسحر  
وتنعم اذا اكلت به وجعلت كلبا همل ولم يمسك فله ونفسه  
ابدا والله اعلم ومن علو عليه فكهة من مرج اثني الضبع صار محبوبا عندنا  
من وقال حسرتا اسماوا اذا اتبع الشعر التي في باطن الحجاب واتخذ  
بمرارة اسرار، تبغى او سرارة، عن باطنها تثبت ابداعه وفضيله اذا اجوب  
وسحره وسب منه فخره انفسه بانه يهيج المشقة اجماع واجمل النساء

في اكل الحجاب

**حق الطلح كذا** ان من خواصه لسانه يجوب ويضع

للزينة الساحة تروا صلاحها وبعدها، وجلده يجر فان وسحوا  
ويجود كالماء في حمار الصبي من يده كاو، ويصير مجادا لفاذا وفا

**حق القمح كذا** ان من خواصه قال الفروبي ان من اخذ خبثه

وجعبها وحرها ومكثها وشربها بعسل اليا، وتزيجها  
وفضيله اذا اجوب وادفع محفه واستف من وزنه درهم بانه يبي

الشيخ من اقتضاه البكر واذا سحره الف على البيض الغرشت ونح  
بها صلاحا بانه من يده اليا، وخصيته ارفع من فضيله عفر

من بخر البيت بزنج احمر وتنعم بفره بربنا منه العفارب وفده  
نفع ولنا في ذكره حقا اليا، في بعضه بفر من شرب مثقالين من حب

لما تزج ابراء من ممها وان علو عليه ثمة من ورق الزيتون فيسري ابدا  
لوقته والله اعلم **علف** ان من خواصه اذا انجز به اليبس هرب ما

بيد من البوز اذا اجعبا وسحره نعيم او تنف الشعر الذي ينسج



الما جعان واكتحل بذلك لم يثبت ابداء واذا اجوبوا للصل وسحقوا جدام  
 شداخرو دهر وكل به دا. الذل قلب ثبت شعور، وكذلك يوحى الاول الكبار  
 بتفلي في الزيت ثم تسحق بالخل حتى يصير مثل السم ثم يوضع في حوت  
 ويجعل بها حب البواسير ابداء السم واذا اجبى وسحق وطل في الذكر  
 بدهر زنبور وخرى عليه من ذلك الاول ساعة فانه ينزح في الطوارى وانفلا  
 واذا دهر الذكر وهو رطب فانه يكسر من غير وجع واذا دهرت عانة  
 في راحة حتى تموت وتسحق ويخل بها المايك والارعانة والشعر، وده  
 في راحة فانه يثبت والساعلم **عناكبوت** تسحقها بوضع على الحيات  
 الصرية يقطع دمه وهو يجلو البضة اذا دهرت والذى يوحى من  
 من سجها في بيت الخلاء ينفع المحرق اذا تجربه **عصفور**  
 ويقال له البس كالان من خواص زبله اذا خلط به ماء انسان بكر،  
 وكل على التالوا فلها فانه محب وقال الحبيب اء اذج وفطرحه  
 على دفيو شجير ركب وده فيو اعد من امض والحسن وجعل ابداء  
 وجعيت باء اردت اجماع مجذبة وحلها بالزيتا واظلم بها  
 الما حليل وانكض على الارض بانك تجامع ما شئت وقال المامع الشايع  
 رضي الله عنه اربعة اشيا. تزيج في اجماع اكل العصا من اكل الما  
 يفل الما حسر والبستو والجوز واربعة تقوى البدن اكل اللحم وشحم  
 الحبيب وكثرة الفضل في غير جماع وليس الكتمان واربعة تضعف  
 البدن كثرة اجماع وكثرة المهمل وكثرة فشر بالما البار على



الرنوز واكل الحضة كثير **حرى الغيا المتجنى** عراب الخوا  
 ص اذ اغسل الخراب بالخل شح جعيفا ومكحور يشبه وعلقه على الشعر  
 سودا واذا اعلو منفار على انسان زالت عنه العيب واكل الخراب  
 ما يقع مشويا يبيع من الفلنج وزيله يبيع من الخوانق والخنازير  
 واذا اصر وعلو على من به سعال زال عنه ورجله البجى اذ اعلت على  
 صاحب السعال زالت عنه **حرى الفار** با ختم الخواص  
 دمها يبيع من المثار به العيب من ضربة او فرجة اذ اقصوها وزيلها  
 يبيع من الصرع المصيب اذ اعلو عليه وصوته انقرب منه الحيات وقيل  
 تموت منه على ما ذكره الساعى **فارد** الخوام عينه فتشعل على الماء  
 فتنبه بسهل تعبها واذا اجز البيت بزبل الذهب او كلب هرب البار  
 وكذا دابة البقلة اذ اجز به البيت هرب البار واذا امحو  
 بصل البار ومسح به اسنان الفرس الحرون ذهبت صعوبته  
 واذا اجز البيت بالزرنيخ هرب البار وكذا تفعل بالحمه  
 على ما ذكره الساعى **فيل الخوام** عظمه اذ اجز به البيت  
 هرب بغيره واذا اسقى اسن من وسخ اخذه ناع مدة صوبله واذا  
 علو من نابه فتش على شجرة لم تقهر ابد او اذ اعمل من جلده ثوبا  
 يكون اصاب من كل ترس **حرى الفيل** فبقوه الخوام من القمل  
 بمزاجه يفع من الماء النازل ومن اخذ دمه وحلمه مع العسل وشربه على الرنوز  
 يانه مجس الصوت **حرى التون** لمل الخوام بيضه اذ اخذ منه وزن



درهم و مضعه و مسك و اذخر بايلك نفعه على الاضراس و اذخر  
 بيضه حتى يصير مثل البرهم و كل به موضع اذخر و اذخره منع  
 بنت شعر و اذخره انثره بين موضع و موضع و اذخره من و ان سدر غار  
 تحتها بفرل يفتحها بل يهرب منها و كذا و كذا و اذخره اسد بروث  
 السور و حجر المغنطيس كل ذلك نافع و يورث و اذخره فت الاربيا  
 و جعلته في حجر الخلد من تحت الخرج و كذا و كذا و اذخره  
 السداسي في فريته فتنه و اذخره في بيتا هربت البراغث منه و كذا  
 يعلل بها السعوط و البراغث و الفصران يقتله ايضا و كذا  
 اذخره اذخره و جعل في حجر هرب و هلك و السعوط **نحل**  
 خواصه اذخره غسله بمسك خالص و اذخره نفع من نزول الماء  
 في الرجب و التلخ به يقتل الفيل و اذخره لعلاج عضة كلب و المصوم  
 منه نافع **فسي** اذخره و قلبه في جلد ذيب و علو عليه  
 منخه صار مهابا عن الناس و يفيض الحواشي عند الملوك  
 و انثره السباع و اغبره من اللصوم و كبد و اذخره و مسك  
 نفع البلاء و اذخره بيضه و ضرب بعضها بعضا حتى يمتزج  
 و يدهر بهم اذخره اذخره الشبهة ثلثة ايام كل يوم  
 صبا و مساء و اذخره على المرأة الرضع و جعل تحتها  
 نفعه من ربيته سهل عليه الرضع باذن الله و الله اعلم



فَنَزَلَ خَوَاصُ مِنْ حُلِيِّ جِلْدِهِ شَيْئًا صَارَ مَهَابًا عَنْ النَّاسِ وَمِنْ كِلَاتِهِ  
 بِهِ بَوَاسِرٌ وَرَاصِبًا الْجُلُوسَ عَلَى جِلْدِهِ زَالَتْ عَنْهُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ عَجِبَ  
 الْمَلِكُ بِكَ رَفْعَةٍ فِيهَا جِلْدُ نَرٍّ أَوْ رَفْعَةٍ مِنْ **حَرَكَةِ الْهَلَالِ** هَذِهِ  
 خَوَاصُ إِذَا اجْزَأَ الْبَيْتَ بِرَيْشَتِهِ كَرَدَ الْهُوَامَ عَنْهُ وَعَيْنُهُ إِذَا عُلِفَتْ عَلَى مَا  
 حَبَّ النِّسْيَانُ ذَكَرَ مَا نَسِيَ وَرَيْشَتُهُ إِذَا احْمَلَهُ أَشْرَ وَخَاصُ غَلَبَ  
 وَفَضِيحَتُ حَاجَتِهِ وَضَعَرُ مَا يَرِيدُ وَلَحْمُ إِذَا أَكَلَ مَصْبُوحًا نَفَعَ مِنَ الْفَوَاحِشِ  
 وَإِذَا اجْزَأَ نَحْمَهُ بِرَجْحَالٍ لَمْ يَغْرَبْهُ شَيْءٌ يُوْخِزُهُ وَمَنْ عُلِقَ عَلَيْهِ لَحْيَتُهُ لَمْ يَصِلْ  
 أَحِبُّ النَّاسِ وَفِي دِمَاغِهِ حَتَّى يَأْبَسَتْ كَأَنَّمَا حَصَانَةٌ فَتَرَى إِخْذَهَا وَجَعَلَهَا  
 فِي جِلْدِهِ وَخَرَزَ عَلَيْهَا وَحَلَمَهَا مَعَهُ لَمْ يَلْجُفْهُ نَفْعٌ وَبَاعِيَا أَيْدَاؤِ مَنْ إِخْذَ  
 ذَلِكَ الْحَطَاتِ وَشُدَّهَا فِي يَدَيْهِ الْيَمْنَى أَوْ الْبُسْرَى وَجَانِعُ عَدُوٍّ لَمْ يَبْزُ  
 عَلَيْهِ وَكَأَيُّكُمْ أَلْبَسَ مَنْ إِخْذَ الْحَطَاتِ وَحَرَمَهَا وَمَحْفَهَا وَجَعَلَهَا فِيهَا  
 رَوْنَةً وَصَبَّ عَلَيْهَا مَا أَضْيَبَ وَرَشَّحَ فِي دَارِ أَوْ مِنْ أَلَمٍ يَدْخُلُهُ جَانٌ  
 أَيْدَاؤِ مَنْ إِخْذَ ثَلَاثَةَ رَيْشَاتٍ مِنْ جَنَاحِ الْهَامِ وَكَشَسَ بِهِمْ دَارَ عَدُوٍّ  
 وَبَانَهَا فَعَزَبَ وَارْتَفَعَ أَيْدَاؤِ مَنْ إِخْذَ لِسَانَهُ وَشَوَّاهُ وَاعْلَمَ مَعَهُ  
 أَوْ رَمَى وَهُوَ السَّدَابُ لَمْ يَنْشُرْ شَيْئًا أَيْدَاؤِ وَجَعَلَهُ كُلُّ مَسْمُومٍ  
 وَمَنْ إِخْذَ عَيْنِيهِ وَخَرَزَ نَفْسًا فِي خَرْقَةٍ وَعَلَفَهَا عَلَى مَعَى بِهِ رَمَدٌ وَوَجَعٌ  
 جَمْعُ أَرْجَاسٍ مَكْرُورٍ وَجَعَلَهُمْ وَمَنْ جَعَلَهُمْ فِي خَرْقَةٍ حَرِيرٍ  
 عَلَفَهَا عَلَى عَضْدِهِ لَمْ يَبْلُغْ بِهِ رَمَدٌ **أَيُّهَا الْوَارِثُ** وَرَشَّاهُ  
 وَهُوَ



وصح  
 المسمى بالجمع ان من خواصه يبيض اداء اكل بالزيت والعسل له  
 الباءة ودمه اذا طلى به الماحليل عند الجماع وجامع امرأة لم يفدر  
 عليها سواها، ولوماته والله اعلم **حرف الجيم**  
 نادره، وخوام فيل اقرابور حلاوي صرينو فلما قربا مدينة من المدن  
 بين فالا احداهما للآخر فصار له عليك خوراة رجل من الجحول  
 اليك حاجة قاله وماهي قال ان اوصلت الى المكان البعلاء  
 في هذا، المدينة فهناك تجوز عند هناك ما تشتره منها  
 واذا نجح قال له الاخر وانه اليك حاجة قاله وماهي قال ان اركبت  
 اسن ما يجعل به قال يشتد ابهامه بيته من جلد الجحون وبقر  
 في اذنه من دهر السداد في الجحون اربعة وعشرين ثلثا  
 وان الراكب له يموت قال فافتروا ودخلوا في البلد وجعل  
 ما من اليه من دجج الديك قال لم يشعر بوجع اياها حتى احاطوا  
 به اهل الصبية من تلك البلاد وقالوا له انت صاحب من جيب دجج  
 الديك فمسلبت الصبية عظمها عندنا ولا نؤلفك حتى  
 نذهب بك الى صاحب المدينة قال فقلت لهم ايتوني بيته  
 جلد الجحون وفليل من دهر السداد باتوني بهم وادخلت  
 ودخلت على الصبية ورضنا ابهامها وفطرت دهر السداد



في اذنها سمعت صوتا يقول، علمتكم على نفسي ثم ما ذم من ساعتي

# في اذنها وشعر اللثة تلك الصبيحة ومن خواص الكلب والكباش والنمعة والكلب والكلب والكلب

اعلم ان من خواص الكلب الخضر واودع وما ذكر من خواص الاما يتيسر لنا في

ان من خواصه اذا اجتمع الكلبة واودع ذكر، فبما ذكر اليه وقطع ذنبه من اوجه

له ثم ذنبه في الارض. ثم يوماتح فخما فجدما عضما كما اودع ذنبه في

ربكها على عضو او فخذ، اجملي التكاثر ولو افاد من المعز الى انهما

ح وهما ذنبا من خارج اهل الهند ومن اخذ ذكر، وببسه وربكه على

فخذ، فوي على الجماع وهما جفت نفسه ولم يناع ما ذاع عليه من اسك

مع خرفة من كبر ميت لم تنجح فيه كلاب وهو من حجر الكلبة

حتى يحضها ثم اخذها وكتب فيها كلاما ثم حرق مستنقيا، فرت

من سورة حروف مقطعة بحر ان ياخذ الحجرة على اسم الشجر

ويدها في موضع من عليه المذكورين وانها يتباغضان والحققان

وان مشربا من اية الكلبة صفك جنينها والساعلي كيشي

الحوام فرت اذا دفن تحت شجرة في اطلها ويكون القيش فحلا بان

تلك الشجرة تثمر من رجا وتحيب قبل وقتها ومرارا النعجة اذا دفنت

وسمعت وخلصت بزيها وطرها الحواجبا سودها وانبت شجرها







انا وانعامنا متاعا =  
ثم ابتلي بالاولئها جساما  
يقول من قد ليس اليه  
من بطله سبحانه ورحما  
وهانا اذ كرمنا اذ نبذ  
ادوية موجودة مشتهرة  
من بعد ما ملنا بالصلوات  
محرم ثم الرخي عن محبة  
وسلم يارب عليهم ارحمهم

ثم ادوا للذات فبها عا  
وجعلنا رءسها فبعافوا ما  
من انزل العدا انزل العدا  
من انزل العدا انزل العدا  
على اختصار القول الطاء فتبين  
يجز هليق وقتها من اعترا  
على النبي صاحب المعجزات  
والله ذو الجلال والكرام  
وارحمنا واهلنا والمعلمين

## باب وجع الراس وجرب

اجعل على الراس الذي لم يقتر  
وان يزينت وليس اسرا  
ويعر قيسان عجم بل الخيل  
ويثبت الشعر ويعوي تراء عا  
ويخلطان باعمل بزيت  
ووزن الصفة لجرب الراس  
وبعد ما تغليه بالزيت  
ثم ادفعه الفل ان مزجتا  
بعد ذلكها وبهرهم  
او دم عنز يابس ما عجمت  
تبر عنه ولذا الثعلب

وجع مكحاس من بفسر  
من اللسان الخ براس صخر  
باكله جبهته ويخجل  
غصون اس اخضر فحما عا  
ويدهر الراس به بالثبت  
يجلي به وذاك بعد الصدور  
غليانا ابيض وكذا اثبت  
عفار فرحا عسلا وزيتا  
موضعها اياما كان يذهبها  
بلين السراة ثم ادهنت  
وماه ظلعا المعز نجل العنب



رفامع التبع ويدخله  
 ايضام الزيت وخبالة كصاع  
 البقلة الخضر وايضاً حرج  
 بالاذب من ماء وكمون وطينا  
 واحمل على الرأس وذا حفيف  
 اعن الصداع الناشئ عنه اروي  
 وتخلل جبينه وصدغ  
 كذا كند وجرئت باعتبار  
 باخج مشرابا وسفر جلا  
 برا وكلبا ودماء وعسل  
 واسم عملها تستخرج من جبينها  
 وورد وشدش فم فاحسى  
 بالزوم بها الجملة والصدغى

## **جلد علاج العينين**

واجعل على العينين لمرمد طاج  
 تحلضوا بهما اللأخر  
 لما يزال احلا للزغتر  
 ويسئل المدا شعا والاحتياج  
 فتعملها بالخلع بها باردة  
 او مائه اياها تقيها وورد  
 بتجبه ويكتحلل من حين  
 منه وذاك مجرد محج

مجرد بجران تشن كصاع  
 من غيرهما تشريك او في الحما  
 واحمل على الرأس الصديق بالوهج  
 واخرج اعيانها الزرقوننا  
 وحبه نجي فنه صديق  
 مفيد بالصبر اوي والدموي  
 وان تلوا الحس ويدر  
 ابر الادم صمغ عرر  
 وللخ فدمع من ضربة ودمع  
 وضربها موضعها على  
 اصبح به الحنكة بعز حنكها  
 وخذ لباد الحبر مع الماغي  
 حتى يصير كماء تيسى

خذ وروا الورع مع كلب  
 وماء فشر البيخ وند البحر  
 وذكروا المن به دمع البصر  
 او يكتحل ايضا بشحم الدجاج  
 تصبره فتكون فيها بافدى  
 او مع لبن امرأة او دهم وورد  
 ومن اداه شجر ارجين  
 بالادع من علفه ويستخرج



وسبعينه بياني يكتل  
او بر ما د فض البصر و اف  
ما عو سح سر يعا يضلل  
مخل بعد الحار و اف  
ر ا د من الحار بر ريخ ا ح س ر  
ومع الماء العير وموا البصر  
ود مع العير الحار اذ في سر  
باب علاج الحكة والبصر و الحار و الزعاب  
وسيل الدم و الحار و الكف و الحار  
عجر د فيوم شجر الحار  
او اصل فصا من رسا من كدا  
او نظليه بعسل يستريح  
و يرم الوجه سر يعا يحكي  
وان كدا مسمي بالحار  
كذا اسم الحار اكر ادا  
ويج من اومة اكل الزعتر  
و الماء الذي يطعم فيه الحار  
ومن به يفسا قل فرعي  
عبيون امر الخضر و روف  
يلقي على الراس ثلثا فاكليون  
وان خرجت المولى مضكلا  
او عجر او فشويغ فحرو  
وان بما سال اظهر الحار  
او في تحاله يحل في فوم  
او انفع الشويغ مغل مسعفا

بما عو سح سر يعا يضلل  
مخل بعد الحار و اف  
ر ا د من الحار بر ريخ ا ح س ر  
ومع الماء العير وموا البصر  
ود مع العير الحار اذ في سر  
باب علاج الحكة والبصر و الحار و الزعاب  
وسيل الدم و الحار و الكف و الحار  
عجر د فيوم شجر الحار  
او اصل فصا من رسا من كدا  
او نظليه بعسل يستريح  
و يرم الوجه سر يعا يحكي  
وان كدا مسمي بالحار  
كذا اسم الحار اكر ادا  
ويج من اومة اكل الزعتر  
و الماء الذي يطعم فيه الحار  
ومن به يفسا قل فرعي  
عبيون امر الخضر و روف  
يلقي على الراس ثلثا فاكليون  
وان خرجت المولى مضكلا  
او عجر او فشويغ فحرو  
وان بما سال اظهر الحار  
او في تحاله يحل في فوم  
او انفع الشويغ مغل مسعفا

بما عو سح سر يعا يضلل  
مخل بعد الحار و اف  
ر ا د من الحار بر ريخ ا ح س ر  
ومع الماء العير وموا البصر  
ود مع العير الحار اذ في سر  
باب علاج الحكة والبصر و الحار و الزعاب  
وسيل الدم و الحار و الكف و الحار  
عجر د فيوم شجر الحار  
او اصل فصا من رسا من كدا  
او نظليه بعسل يستريح  
و يرم الوجه سر يعا يحكي  
وان كدا مسمي بالحار  
كذا اسم الحار اكر ادا  
ويج من اومة اكل الزعتر  
و الماء الذي يطعم فيه الحار  
ومن به يفسا قل فرعي  
عبيون امر الخضر و روف  
يلقي على الراس ثلثا فاكليون  
وان خرجت المولى مضكلا  
او عجر او فشويغ فحرو  
وان بما سال اظهر الحار  
او في تحاله يحل في فوم  
او انفع الشويغ مغل مسعفا

بما عو سح سر يعا يضلل  
مخل بعد الحار و اف  
ر ا د من الحار بر ريخ ا ح س ر  
ومع الماء العير وموا البصر  
ود مع العير الحار اذ في سر  
باب علاج الحكة والبصر و الحار و الزعاب  
وسيل الدم و الحار و الكف و الحار  
عجر د فيوم شجر الحار  
او اصل فصا من رسا من كدا  
او نظليه بعسل يستريح  
و يرم الوجه سر يعا يحكي  
وان كدا مسمي بالحار  
كذا اسم الحار اكر ادا  
ويج من اومة اكل الزعتر  
و الماء الذي يطعم فيه الحار  
ومن به يفسا قل فرعي  
عبيون امر الخضر و روف  
يلقي على الراس ثلثا فاكليون  
وان خرجت المولى مضكلا  
او عجر او فشويغ فحرو  
وان بما سال اظهر الحار  
او في تحاله يحل في فوم  
او انفع الشويغ مغل مسعفا



وفضون منه ثلاث فطرات  
 ونحو الزكوة والعش  
 بنزله من رزقهم من رزقهم  
 ما أنكلا وعد له بالتكبير

## باب علاج الكسنة

ومن خواص حجر الفيل  
 ويمنع الحرق وسيلان الدم  
 ومضخة الأسنان من وجعها  
 بالخافير أو كذا أن تكفى  
 وإن تشترك حولها وتضع  
 وإن عجت جوف دوق أو بر  
 وتحشون به ثقب الضرس  
 أو أبجره بعرو الخنصر  
 وجب بخر السكيران الجيع يجمع  
 أو خذ فضيب خرواع عليه  
 ويذهب السواد منها بوزن  
 وتخلط بالجماد ويصفى  
 وإن تأكلت ورمت وفيه  
 تسحق بالخار بعد قليه  
 أو لحية الجوع مع الفكران  
 أو قشها من مية بنزله من  
 من البتوع العجينة وإجعل على

تففيه الأسنان يا صديق  
 إذا به يستاك كل يوم  
 بعفار من حادود كبحر  
 شبا وخللا عسكلا ومضو  
 من موزيل غير اب تففع  
 كرا ريت بفطران مضر  
 يجمعها وذاك بعد الدرس  
 أو حبه أو دبلة أو خردل  
 لقتل دودها ويرى الوجع  
 حتى تزا الوجع ما بقى اليه  
 بر يوصلح ويحنا ما حرج  
 يجلع به ما اسود من أسنان  
 أعى التاكل بشنوية  
 وضع فيه يغفر من بوزن  
 يمسح من تاكل الأسنان  
 من حنكة مسهوقه وبليبي  
 ما رمت من ضرر وفور من



وانتره غوامر ثلاثة ساعات باثباته بالمشايخ

## باب فروع الهم والعلو واورام اللهاة

ولفروع الهم باجر العسل راجا وضع به يهاير اعر جل

ويقال العلو والهم واما ريتا ونصرا ه ر ما د ج ي

في فشر، يبيضه بنا رنقتير يلعون منه بموت د كروا

او سكر ان لعم في خرف من ثوب كناه وضع به روض

من الحار باذ اود نجا ضعم عليها دار جابت خرجا

واكلتوم مخرج لا لعلف كذا اذا جرد البيت بالمس

وان تعر بها بن ارج موقوت او اوجر غرن به ان بعدت

واطل بان راع اللهاة ملحا مسحوقه بعمل بنخا

والعصب ان محققة بالغسل وطلبتها اسر عها للسل

ومثله رمان فشر، والور و جلنا و ريان له اولوا و ج

ينوب كل واحد عن عجم واعماله بافلته في التسم

## باب لورم الشري

لورم التوبن يا خليل بيام ييم و د فينوب رول

الجنهما و اكلها بهو حسي واصلا قنهما من اللبني

اذ اصبح د فينوب حنطة بما مع شراب ضع على الماء

## باب وجع البدن والطحال

ولعلام الاكبر الحمور د فينوب كيب من الشحير

وحسب الثعلب بود د فينوب جلك والزع على كبد

واجل على كيمال من شكه من خارج الجسد من اعلى

نيم



ينصرون بنا في فاس شعير  
فزعنا بالخل بين ايد يسري

## باب وجع البطن والبطون

والمجنون ووجع بطنه  
بالحبلى شعر معزير  
وينفع البطن اذ خلا منها  
صماء يجعل على فراجه  
وذلك جز من فشور الرمان  
مع شعير عومج مستويان

دفعهم واخاطهم واجنهم  
بما سجدوا ويحلى بهم

## باب اخراج الحبل من البطن

وروا الخوج بيت الحياة  
من البصون ومن الحردات  
يجرح دودا فذكر بهما  
يجعل بعد الرض من بوفهم

## باب الاسهال

كذلك الشيوخ ان يجتنب  
بمراة الثور يطبخ خمصة  
كذلك الحنظل يا عليا  
ذكر بمراة البفرجا سهيل  
ومثله ملح وشنوبز ما  
ذكرت بمراة ماود فدمها  
وعلماء ذكرته يطلى به  
من بوف ذاك دفعه عجنهم  
ويسهل السباح السودا  
والبافم الغليظ فيما حكا  
يصنع من ماء الدوا عصيد  
توكل بالسمي اذ امر به  
يسهل اسهال ابا الف  
بلا مشقة دوا ما بغا  
لحفرها تده وخسته عبطات  
ومعها باصاح خمس جوزات  
يشربها اذ في قسيل بكنه  
ثلاث ابعاب وميراسيم

## باب علاج البواسير العريضة

ومن يبلع برشم في فوه  
باليتسر جعلاً ويذهب ما به



او يسفر من ماء بعر تيسر  
مجرد في هذا الجناس

## باب علاج الثلث رسول

وان شحم الثلث اكل  
وان شحم الثلث اكل  
وروا السعداء المستم  
يسفر من بعر انتهى العيون  
كذا اذا وضعت معجون الثعير  
عليه بالحل نوا، بيسر

## باب البان

في اكل من ذكر الفتيه  
وان شحم ذلك الذكر  
وان تجرت يملأ الفتيه  
كذا اذا بخلب اليد ابخر  
وان سقر بنز الكراث عني  
والله الخه يجمع به الحديده  
ويصير العواو كمن وزيت  
ونصفه درهم فربما  
ويشرب المر يد لا شربان  
كذا اذا شربت وزن خردله  
ومرارة الحديده اذا ما علفت  
وان شربت عسل اثار التزول

## باب علاج الحية

في الحية اربع او اوزين



بيرايا بالافاء والفتحة

## كتاب التبخيرات

اذا به الخرد وكي وصيها  
 بانه يذهب عنه السبب اه  
 بيتا من غوثه بالمتفك  
 جري فيه هب بلاءا قيسا  
 فيرانه لبراي قير  
 او بر بجان تفرش بر روف  
 ذهب وان تكفي الي تكفي  
 في ليس اهي الي باب المريق  
 في لها الحيات منها محمل  
 تغرب بالظلم من المصراة  
 وزه بكبريتا وشعر النسوان  
 بجا من الحمار فالوانه رب  
 في خرد ابا الفرس الميسر  
 من البيوت فتراهها هار بافت  
 يكر ما في بيت من الهروا  
 مجور، وهو ليرد ناسخ  
 في الحراش كلها سودا  
 فيا مشبه قيت به برقت  
 يخرج جينا ميتا من جنم  
 امرأة لوح من بها برقت  
 وهي عمل في، عده، من قوم

وعنه يد يذهب الخردونا  
 من قير شغرانس  
 وان ترش بصبغ الحسد  
 او بفتح شكون او من سجاد  
 وان تجرد بور والدميلة  
 ويذهب البوبت بخير الحلو  
 وان تدخن بثر الحمض  
 وان برش بفتح الخردو  
 وان تجرد البيوت بالخردو  
 وان برشت معتز في البيت  
 كذا برود او بدود الرمان  
 وان تجرد، لخره العفرب  
 والجراد بختا البفر  
 والجنود بالخردا ينج الحيات  
 وبرش معتز بدها ينج الروا  
 وعين يجمع للفتسا بسخ  
 يفوي به الدماع والاعضا  
 وريل بفره اذ اذ خنت  
 وريل خيل من خنت  
 وشعر الاثان ان تدخن  
 وان كتبت الوفا السبعة



يكتب للحامس عـ

وفاسم وبعز، خارجـ

ثم عيسى الله مع سليمـ

ثم ابوابك وبيت الرحمان

وان تخرج كتابا بالعجبـ

ثم يعز شويته ميبـ

واستخرج ما فيها ثم شربـ

بيخ الحاشية للحال اللهـ

قطع عنها حرها والدكشا

وباعها مرة كان انتشا

# باب النفس وطريق الهول

والنفس ان تجرد بالهول

سهل كل ما بها من عجبـ

كذا اذا بقرن ما عر علفـ

لجوز بها اسهلها وانطلقتـ

وراس رخته اذا علفـ

للجسم ثرا، حينما خلفـ

كذا اذا ربتى الجناح الهوى

من يبر جلبيها وضع بيـ

والبيت ان تجرد به بشـ

تطرد الهوى وقلبي جنبـ

# باب لتوثق الهم والاربط والبر

ويذهب البحر فر عنـ

اذا به استاك كجعل حـ

كذا اذا استياك بالطباو

او روافط ليوناندهـ

واكل الفم من التي عترـ

بالزيت عنز النوع يبر علمـ

ويقلع الروايح الزفيرـ

من الهوى وجه كثيرـ

دهر بليم او نخل او نرجـ

او فرجة او اجر بلا حرجـ

او بر ما دها كذا ابا لطيرو

تسحبها به وهم بحر برو

واخلد البحر شعبا يذهب الشـ

من الهوى وروايح التـ

# باب السعلاة وخشونة الحجرة

وعنب يبيع للسـ

او حسوية فرس في الحال

وحب عر عر اء احشـ

بعسل من حبه يتبريه



وهو تابع لوجع الصدر  
 والسعال امضغ عروو السوس  
 كذا اذا مسدت شتر وحي ثها  
 وللبوخة نزل الكنك  
**باب الخوف والنهش**  
 ومن به خواتم يغرس  
 او يصبخ الجافل فيستر  
 وحسو منهوش بياض البيض  
 واخذه كحرونا واثم  
 كذا ان اخذه وثر له  
 كذا الخمر شتر الخمر  
 والسعال اليابس في الصدر  
 ويرى الخنثى دا التقلب  
 وينفع الباسور والسعال  
 ووجع الحلو مع الخمر  
 وعروو السوس للسعال تابع  
 ويصل ان تحنك  
 وقلبه اذا نبت اذ حنك  
 والبيض مسلو وبله  
 وحسو فيه وهو الخفيف  
 وجا عرعار لوجع الصدر  
 والضفت والمضع وشم النديخ  
 والفقران مير للحوافر

والندخ ومارحاع فلوالصهر  
 مير ابا عن الملك الفد ومي  
 او فلين عرارد او شترها  
 في حسو واثم ثلوز يشربان  
**باب الخوف والنهش**  
 بما كرت دايا فيقتر  
 كذا المنهوش الهوا دا عجم  
 مير به في الحب ستر  
 يجر حرار فها من غير لبس  
 مع كبد مخلوطة لخبه  
 وهي من النار لانت المخور  
 به حبيب يحسم للامر  
 ويجذب السم وعظم الكلب  
 والصرع واليرقان والصبغ  
 ودا الامتشاف لحي  
 وهو لاد صشر ايضا امر بادع  
 ابرام الحوات وبعثك به  
 في دبر لياسور به انجلا  
 يحبس للبخر من الامسكال  
 مير السعال اليابس باعريه  
 او لسعال ان شرب بمبر  
 ووجع المارحاع فلوالشندخ  
 وفي الوباء يفع بالامستشاور



ويصل للدواء الكسبي  
ووجع الصرصور لسع الحيات  
لوجع الحلو عصاره كرف  
والدقة تبرد عاجلا في الحبي  
وغرغر الدخنة في حلو الصبح  
وان تزدحم زعفران وخرده  
وصف عري ان الحنا  
والشرب منه مفيد ارا السغال

ووزن ما يخرج الجنين  
وبصر ابيض من ظلمة  
ونصفها من عسل باعقد عري  
دقة العظم المتين  
بالرب مع الشب واخل مستريح  
انقار كونه الدماغ مع  
ميا. بيخ بوزن اربع  
يفيد للرب والسعال

## باب الفواكه والبرص والحكة والبثور وانثالوا الفحل ونساجير البثور والجرب

ولداويج والبرص والحكة  
وفل باعلم ودا. التوليد  
اسحق صبيخ عسل الحنة  
والعسل باعلم بصبيخ الدولة  
والصول المايغ للحكة والجرب  
واذا هنت الحكة الحلو  
كذا ان احكمت ابا حرا  
واحل على التالوات حافق  
والمسح بالريون بيل الفوبا  
ومنع كوز ان يجل يجل  
والبثور المايغ خل ودم  
وان على لسع عري ودا  
وان خلط بالزاج والخلع

والبشر والتالوات  
وساير البثور والجر  
واخلطهم بالعسل واهم  
للصبي والجرب فل والحكة  
اذ ابلع خل مختص  
بالزيت جعنا انتفت بجلو  
من الحبوب ساعة فتبر  
يلين التين بفعله فم  
وحده او بترية محض  
والختابه الفواكه تسفك  
يجلي بها وبالعصا  
من بعد ما يدوينا ناعا  
يجر الى البرص طلبا فلعا



وبعضها ان يغسل في عسي  
وتوته وهو ينفى النمل  
وفشدر داران بجل عسي  
خدار بجر مبري للفرايه  
والخبر ان قد مضت وحملت  
رذا البصاوق فويل لها كمال  
في غيرهم جربتها ببيت  
او في غير طابع بليل ان ايقاف  
وان بها وروور وديعسي  
كذا اذا ابن عفران لكحت  
ورور والرزق بوح ان مضت  
وهو يفوي لثة مسترخية  
واللمح فلول ومغفور كثير  
وتشم رجه لوروث الدواب  
وان طليبه وبالحمل الجراح  
وبعض عن نابع بالشرب  
وبول الماشع النكرون  
من جرب يكون او من عضة  
وان طليته بعد ارب على  
والحماء بفع لكل في ح  
والحلح بسلك بل  
ودابع الفرو حشم اما كله

51  
وضربا للحلح والولح ولبس  
من النبال او معر مثله  
شم على البرم بري امبيسي  
ان فليت بذلك كالترايد  
على البشار حلتها وانحلت  
ان ذلك به يرب بكل حال  
امام طابع فله كحت  
بهم كاس طابع ذاك البصاوق  
شعير ابراحرة وشكسي  
ابراهم من حينه وسكت  
دفع ان له حسن حلت  
ولكح نمل تروا ساعتيه  
بفع لكحت في العدا كبر  
لوضع رعبه كريا باختصار  
فكع منها الدم عاجلا وكرام  
لنعت الدم ووجع الجنب  
يصب للبرم وللعفون  
او من حزار مبرك او من حكة  
بهم او كله وجه الحكة  
نعم وحر النار فوالحمرة  
ونابع لبرم ونمل  
ولثة وورع بعد قل



والطبل بالخرم مجوه بالمح  
 اما العصاب ان عجن بالخسل  
 ويزداد ثابث تـ رول  
 ثم اذا فلر مـ اذ فضاء التي  
 والطبل للبهو بالحل شاف  
 كذا اذا شبا ابيه ومرتفا  
 وينح الدمل حلك الحير  
 ودفلع بدون مـ  
 ويزم وجرب واثابرية  
 ويزر حاتم ووالبـ رـ م  
 ومنى الرجل حار ان كل  
 واكل كرات سم قـ كـ خ  
 واما الجراح بر واولها البطل  
 وحقه لما خرج ان طليتـ مـ  
 ودهن جوز ان كل به البدن  
 كذا اذا استنفع به البفر  
 وان سفي منه لوجع الوريد

والزيت لدمل طمر لـ مـ خ  
 ويزم كل به مـ مـ مـ ل  
 اكلة الفضيـ مـ مـ ل  
 به تعالج فبشره الشفـ مـ م  
 والزاج ان در به على المشاق  
 مثله كل بانجراد يـ مـ مـ ل  
 عليه بالمح ورتـ مـ مـ مـ ل  
 لحكم راجنة مـ مـ مـ مـ ل  
 والصيب والفلب مـ مـ مـ مـ ل  
 ويزر شر بالظلمة تـ مـ مـ م  
 لبر مـ مـ مـ مـ مـ مـ ل  
 لوجع الجنب مـ مـ مـ مـ مـ ل  
 مشروحة لـ مـ مـ مـ مـ مـ ل  
 اكلها ولافويـ مـ مـ مـ مـ ل  
 قتل قملة مجرد حـ مـ مـ م  
 بيراوـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ ل  
 ورن ثلاثة مـ مـ مـ مـ مـ ل

## باب في زوح الهـ مـ

والزاج بالعسل ان من جنة =  
 ومضض بمـ مـ مـ مـ مـ مـ =  
 كذا اذا مضض بـ مـ مـ مـ مـ =  
 او بـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ مـ =  
 او وروا الزيتون فخر مـ مـ مـ =  
 وشمـ



وتشون مغل وخلق بوفدوا  
لبنها اكلة فيو حصة  
وابها فدر ثقات ساعات  
ويذهب الوجة منها المضمة  
اوخذ فضي خروج واعضو عليها  
كذلك البائع اذا تجردت  
كذلك اذا مضت بالحق  
ويزخر دمع من رفقونا  
ويجعلون مودة الاماكلة  
وان لقي في اذن من يشكوا بضرر  
وعاقر فر حائله شرب  
من صرع وهما كذا ان شمس  
بالمثل والنصف وهو يتبع  
**باب علاج الاوجع**  
ودهن جوزان شربت منه  
ويبيع الترفا اذا تجلس به  
كذلك جعل خرجت مودته  
وعدا دمع سايل من حرقا  
وبعد من ان حرو نش خلق  
كذلك اذا استجبت جلتار  
والعصا ايضا وفلاو نثر الرجل  
ومن يعرجها منونا فعملت

تاكل الضرر به باكتفوا  
بليس المتنوع فل معوثنة  
فانها تنحط بالشاخياف  
الوجه والحمل الشديدا المحضة  
عليه تيرا يا ابي من شرها  
من بعد تنقيتها والتشبيب  
في اس او يوحى به مغل  
يفعل من بعد سحقو يعجنونا  
ينفعها وتستر بحاجلات  
منز عنه وفي اسرع بنفسه  
بمسلخ والضرع فل ينفع  
وحب اس فالوا هو يذله  
لوجع الضرع عليه يوضع  
**باب علاج الاوجع والقرح**  
الوجع الوردي يدعها من  
فتشور رمان صبيخ ودهن  
يلبس فيها فتعد معر زفت  
تخلط امونا وزيتا يفيها  
واختلته مغتبك  
او حب اس هلكه الامرار  
او صغار في خن حمة  
ناوخته فيه يضيلى



وتشحم ديب يبر بالدهن  
وجلز، وعينه وناديه  
وكان محبوبا لمرزبان  
وزبله يا طاع من عافيه  
ومن به عرو النساء يشرب  
او ايسفي الكلبة من ثنات  
والخمس يا طاع يربل العفشا  
ويعطى لسان الحمل  
وما، لعله البواشي  
وجرب الراس اكله بالفطرا

من داء ثعلب ودا خيضة  
يغلب حاملهم خطامه  
من الناس شيئا رواه  
على من يضر ما نفوسه  
ما فضيل رتم ويذهب  
مدا به تقسم في ثلاث  
ويبر من جرح وورع وعشا  
امساك دمع من عاب مهمل  
انفع منه لمنه والمسامر  
والحناء ترامه في فلان

## علاج الفروج واللسع

وان يغلى خردل في الزيت  
وإذا دبر خلفه خلفات  
وما بعد أن شرب للعفري  
وان تسح ما ورو الخيار  
والنحل او ما ورو الخكم  
ولبن الثور اذا طليت به  
او خنفسا او عفريه ذفع  
والمرء ذو ثنل كل لبسور  
ويجرب به مع الحسل  
وحب المنج اذا سقيت

ويذهب الفرج برا بالزيت  
واكله به ثلاث مرات  
ايرام من اعفها بلنهر  
والزيت لم يضر وسع الدبار  
الى الدبار وحده  
لسع العفري برام مساعته  
او قل للماء فثور محل بالسم  
سحر وجعه وداك مشهور  
للسعة العفريه تراعي محل  
دفع اوله غة حلت

ب  
علاج الفرج



ان وضع الثياب والفتا على  
كذلك الخبز والخميرة اذا  
ورقه به هور و خ ناب مع  
واصله وعرفه من خ صبغ  
واكل ثوب ببرج ايشربا  
وهو ثوب اوله بهم نجست  
ورور والخوخ اذا محفت  
اخرج ما بهما من الخبثات

لسع الزنا ببررات مستحجلا  
للسع زنبور و خاض را  
لباسور و خور و نار رابع  
ثم سفيت لم قول بسكخ  
من لسعة او عضة القلب الكلب  
في كل ما ذكرته مستوعب  
و هو و يضربا اية جعلت  
والدغ ببرابا الكبريات

### باب علاج الطحش كمال

ومن به صجان بها علفا  
باسمه حتى ينتهي الى الجيوب  
كذلك العنيت للصحنال

في بيته صجان عن مر قفا  
يدفعها عن صجان له ذاك الزنوب  
ببريه و اعلم بكل حال

### باب دوا الضرع والبرص والخج

وان على الراس الصديع من هج  
وان يجمع دهر ورد احسن  
و كرفا السداب ان جعلت  
واللصداغ البارد الماء والعسل  
وفي الرماح من جلود بيست  
ثم طرب به الصديع جفت  
وهما داي الما و قد منكم  
وان علو جحر الدرك على  
كذلك اء علو للصبي ان

حلت رجلة براس الحرج  
و كل داء جرب ميبس  
احضر ينفع الصداغ جالس  
في فم فم صبغ ويستعمل  
اذا اكل حبا كوفد عجن  
وصدغ به فذ كواه صدغته  
ولو فوعه كثيرا عذقه  
كذلك اء او غي برع الخجلا  
اذهب عنه برع الخجلا



وحجر الخطايا في البحر  
واخر ودماع فتعود واسف

يبر اذا علو للمصروع  
لمر به فخير عفا

## باب التكميل

ومن بعينه يام يكمل  
وعبد المعز اذا اكمل به  
يسر الغشا بما به العز خرج  
وخم هاء ابريب الكبد  
واكله بالشئ يعمل كما  
وعبد النبي اذا للصرع  
واكل كبد جدب او خروف  
وعسل اذا اطلق به  
وان تكملت لظمة البصر  
كذا عكر الزيت اخلص به  
مع حار دافيا ان فطرا  
وقش بيضا محرا ان كملت  
وخث الحديد ينفي الضر  
ونزكتان لسفك يعي  
ونور بنعمان ان كمل به  
والهجر ان وقع فيها الماء  
شبا واشترارة شور  
وان يكمل علقته يورث شور  
وصبرة البيض مع الخرباب  
وحده فجمع به الحلق

بما يمل ينجله كان اكل  
مشوي بدان ولعل يشبه  
في شبيه منه وايضا حرج  
وهو المسمى عندهم بالزايح  
يعمل بالثكميل فما  
اكل ينفعه في ثوم  
مقوي لا كبد الضعيف  
لفعل قتلها من دور  
جلا ضلالمه وقوى النفس  
ادوية العيون اذا امكت به  
اضفر ارجس حاد ثابرا  
عبي بها السيام حاد ثاعرت  
من العيون حكمة مشتهر  
من دود بله ينزل بليكي  
يحل الضلع مسرعا فاقتم  
مهادا ما شيئا لمهادا  
ومخ يفي باخلص وكل يور  
مع عسل الى الغشا عنه يور  
ان سحقا مع ابلا ارقيا  
فيها يور وانجلت من القسوة



والحل بالزيت العتيق والخلون  
وفي عصرة البراسيون  
وزعتر يحل الفرافرا  
وهو يحل البصر الذبيبا  
ويهضم الصغار هذا حسنا  
لوجع الورك ايضا ينفع  
وسود الذهب ان تحلت به  
والعسل الصافي مع الفخوريون  
يعالج العين والبراسيون

**علاج الاذن وصمها ودهنها**

والزيت يذهب حسيما الاذن  
وعنب الثعلب ان يمسك به  
وور والجوز اذا فطرته  
والعسل الطيب وخلييرا  
ووجع الاذن عصرة الشبث  
والعسل ان عصرته في الاذن  
وما سلقوا جعل في الاذن  
وسرارة الضان ياجي والبطل  
وسرارة الضان اذا خلصت  
ينفع من كنينها في الحصى  
وان في الاذن تعصر السروبي

**علاج النشول**

وراسا راسا يدايح به  
والشرب منه مقدار المتغال  
دا. د. ثعلب وذاك د. حرقه  
ينفع للبرية والاسهال



وشحم معزان كخ مع الشعير  
وحد بالذباب دا. الثعلب  
او من حد يد افسر المـ  
كدا اذ ان كل يعربـوه  
وان دا باب عر وكلـه  
وشحمها بل شحم الضب  
وشحم ديبا مير باللمحة  
ومير الحشيت دا. الثعلب

لربه نجس ويراج يسير  
حكا شد يد افسر المـ  
والصحنه الراس الخه بالذاب  
مع دهر يا صلح بر ابي الحمير  
دا. ثعلب انبت من حشيت  
يدل شعير الراس مو والطلبت  
من دا. ثعلب ودا. حشيت  
ويجرب السم وعضة الكلب

## باب علاج العيل وعفة البطل

ومرارة المعز لدا. العيل  
لعلها تد وحش عوصات  
بشرهما الدخ قسيل بضم  
وان في الخرقان صبا دغه

ان لاحت بر في بالتهجير  
ومها ايا طاح حش جوزات  
ثلاثه ايا. مير اسبل  
د شيشم يد دغ جري البصر

## باب الكلب الكلب ولد عن اباي

وعضة الكلب الكلب الحش  
او وضع عليها صوفة مفرع  
او قهقرا انسان فر بالبحر  
والنوع من عضته مير يسح  
واكله للذعة الما باي  
ومضع حنطة من تصير  
وضررها الما وراو تسخ  
واكل نوع مير في المسترب  
وهو تر ياو لربهم بحسب

ترش بالخل والنضرون  
في الخال الزيت مرار اسبع  
تحل عليها قتر اع عجـل  
وهو تر ياو له محـج  
وكا بار د من الما و جـاع  
لعضة الكلب من دغابر اتـك  
وان يد دغ فغ خط حـلـمـا  
من لسعة او عضه الكلب الكلب  
في كل ما د كرتة مستوعب



واخل الى الكلب ملح وحب  
وان غلته من الكرمل  
ابراهيم كذا كبر النير  
وهما كذا تفعل بالجلزون

**باب علاج الكسفة والبرص والجذام**

وحبر الفجود بغير اشربة  
من داء المستسقي كالح  
بعد الجفا بشر باسكتجيبى  
ينفع للمعلوج والجدوميسى  
وهو ايضا دافع للبرص  
وجع الكلاو للثعلب  
ومن المستسقي وسيلان السود  
الى الحشايد كالحفاء المستسقي  
ولحم بجد، بديس  
ايها وجرت جليسل

**باب الطبخة التي هي العجوة**

وحشا الحديدي ينفع الضربة  
من العيون حكة مشهورة  
وان يخلضعة بالشب  
ازا الضربة نجم الرب  
مع حمام دايما ان فخر  
اضرب في العيون حاء فاجرا

**باب علاج الذئبة**

وعود خلجلان ان جعلته  
في العجم ثم ماؤه بلفته  
تدفع اذا خاضت بعد اموطا  
ويكثر الحية من دم غبطا  
واكل كرايس يغوي الجمل

**باب علاج نفخ البطن والجري**

ونفخ البطن كراو باقله  
ومنه الخث وعلته الجري  
وقشاشا وكمون يسهله  
بل يجتمز عثر البيبر

**باب علاج وجع الفؤاد والجري**

في اكل للصبي سر مستجاء  
ويحلو البصر اخ اما اعتلفا  
بيبر من يشيك وجع الفؤاد  
حسوا اما غيفش قد عكلا



# باب حسن البطي والفلج

والكل يبيع وشربا مرفعا  
لحسن بول وفولج باقتك

## باب لطيف الوجه

ونشور الما ترح يدها الوجه  
من النساء ويطي الوجه

## باب اللغشي

والهشبة تشكر الغشي  
وهي تفوي المعة الحمران

كذلك السعد تفوي المعة  
وللعصا قننت من بريد

وذا والعصا يشرب من علك البقم  
في ما سخر يبر من الما

وحب دردا تشون ضاهر  
لدر البول ولوجع الخصر

وهو مفوي للجماع والميني  
والعصا فيها فترهني

وان تشا المرأة فتح الرحم  
ليقبل اليه فليستدع

شربا بلانجر بالفلج  
او بزها فاعض الدواء

ذا اذا مع الكهر حرج  
وتشرب من صبيغ فيه فسيخ

## باب لتسهيل البلغم والكحل والسهل

والعاف من الفرحا بشر به  
من يسهل جميع البلغم

وان سفي من وزن درهمين  
امرأة انما تجل دوي ميني

وبزر الما تجرة وزن شفا  
مع غسل يسهل اي اسهل

وبزر الما تجرة والملح اذ  
لوصا ملوثة وذا ضرا

يسير بهم وذاك دمر السحر  
ووصبر البير لرفوا عن

## باب لقوة البدن والارتعاش

وقوة الدم من بالخي في الما  
والله الحس كذا جدي

واكل راسا ربا يبيع من  
علة الما ارتعاش خذ ميني



وشهرة اللسان ان فكلتا —  
كدا ان فينا وبنات ورد ان —  
بحر باع من النساء للصبيان

**باب علاج النعاس وتليين اللسان**

وحجر النسر يسعمل الفواسي  
شحم فيه حسا ان حر كتم  
لكن ان في غير فاس واتاس  
بحر عري دخل

**باب علاج الخراجان والضرار والخراج والاد**

وحرف من ان في ايدى —  
ومثله عطارة الصمصام  
يسري الخراجات وتشتكي  
الى الخراجات والاختلاف

وشحم الى الصداغ ذابح  
وان جعلت وروا الخسوخ  
وحرف الحيات من بعض العليل  
وشحم حنظل او الشوفير  
والدود ثقل بدهن الفصان

**باب علاج البول**

وكثرة البول يقل بالسجل  
وملح البول اذا غلبا  
واكل البلوك داما يكف  
وهو دوا للهيب المحدث

**باب علاج النحر الذي يهسي**

وتذهب الراجة التي يهسي  
يخرج فيه كما لو زحلو  
يفي في يومين او ثلثه  
من الشراب حكمة تزيهه  
مع رغيف من قشير دبو  
ولن تراد شربه كراهي



والجفاف لا يورث قريفاً  
وهو يزيد في لبن المرضع  
وان حمل مولد غشياً  
وان بياضه ضعيف البصر  
كذا اذا اكل بالفتور يورث

وهو دواء من به دواء  
ان اكلته وكذا المباشرة  
دواء في بروت من دغنة  
تحمي يفي اكل بالذخيرة

**باب** قطع الاضطرار في الراية  
ويقطع الاضطرار في الراية  
في الجانية تشكر الاضطرار  
والنفلة الحضا اما اكلت

مع عسل وهم البراسيون  
**باب** الاضطرار في الراية  
من الاضطرار والاضطرار  
تسمى براسيون وهي الباطنة

وتشفي من وجع الاسنان اذا  
**باب** علاج الظهر والورك والجنب والكتف والذراع واليد

فد مضغته ومن فمضغته  
اكله فابح لوجع الظهر

وطول هيلون بالية ولند ويد  
والجحر للظهر والوجع يجمعها  
من حينه وورك والجنب

في خرفة فوضع فيه قشع  
وكتف وصدور والقلب

وصغ ان سفي بالسكس  
وخر ما يبع من وجع الورك  
وسبل السعد اخذ مناصيب

ابرام من وجع القلب المكشور  
اذا بياضه على شمع يرك  
لذا ان جنب من بين ناوحي

وابوة الطلح بالانحاصر  
**باب** علاج الجرح والورث

وجعها في الجرح فاصر  
بالزيت الجرح يدا في تحت

وجرح السخا ادا حلت  
ونجرح الدود الكوال الكبر  
ونغم غضم ان بسيل الحقل

ان مشرب بالورد قد يسر  
من علل الرحم بين وعند



وروز الخبز نوان محروك  
وروز الخبز شبع مع عسره  
وروز الخبز نوان محروك  
وروز الخبز شبع مع عسره  
وروز الخبز نوان محروك  
وروز الخبز شبع مع عسره  
وروز الخبز نوان محروك  
وروز الخبز شبع مع عسره

### جلد علاج الخنازير

وان سحقنا حجر الزند  
وجعلنا عسل عنت  
ثم حشود موضع الخنازير  
به ودا فميت حنانيه

### جلد علاج ضيق النفس وحرق النار

ونزكتان في وبعق  
واكل نبت ورماد الكتان  
او بياض البيض فالوايلح  
واما ان كان بالما حرق

يدهب عن حرقها وبعق  
بن نبت وبلغ مسيف  
الدماغ والدم

### جلد علاج البرد والربو

وحرق الحماض اذ يفوران  
وصنع السور اذ اسعوب  
والكهنجا ان اكلت بالخل  
سكت المرأة دون سهيل

### جلد علاج البامسور

والمرء وشران كل البامسور  
ويضد به مع العسل  
المسعة الا فرب بر اعر عجل

### جلد علاج الزنجيل والراوف والرجل

والزنجيل ان به فرائحل  
لظلمة العين به مشرق



ولس اكله للمحظ محظ في حبه

ويذهب البلغم والرياح  
وزاود للنفاس والصبغ  
والزعران ان حرة لطح  
ورع الحار كرا يفع  
**باب علاج ارضب الملوحة والفضل**

والبابونج للذبح يسف بالصل  
وتجلوا البضة بالحماح  
ويذهب الوطيط وضع الشب

**باب علاج العين والاولف**  
وتفيا الحليل اذا جعلت فيه  
ان لب مسكران في كتان

ثم اذا نوح باعلم يوضع  
**باب علاج وجع السموم والنز و ما يطبخ المبر**  
والبقلة الحضا اذا حلت  
للراس من وجع السموم توضع

والزاج سحق ونخل النوف  
يقطع من بوز بلا عنق  
ويصفى السرجل المبرالت

وهو يلبس خشونة السدان  
**باب علاج فتق الرجل والحمرة**  
والشحم باعلم لسفان الرجلين  
هو دوا لها من غير مبي

والشحر احبس مع الحل اذا  
ضلت حرة ابراه ١٤١  
باب



باب — لنار البار حبيبي  
وعسل بركل بالكرمس — يذهب بالباثور وراو الجحر،  
ولبن اليسوع يذهب الكلاب — وجره وجره، بلا عنف —

انتهت — الفصيحة المباركة في  
حمد الله وخسر عونه  
وطي الله على الحبيب

الحمد لله وحده ولا حول الا لله  
وواجب البطر بالدم وغيره، تاخذ بيضه واحدة وتجعل في  
المفلة تكح بالزيت والثوم ويدري عليها عود وفرويه ومطوي  
اجزا سوية وتوكل على الرب ثلاثة ايام من اياه كل يوم واحدة  
فانه يبر ان شاء الله. **الح** لوجع البطر البرد وغيره،  
خذ اليسوع والمفطرة او زان مسويه وانعم معهما  
وخلط اجمع مع العسل والزيتا يروو فارلينه حتى يصبر واجد  
واحد او اربعة عندك في انا من يجي واختف عليه من البرج  
وايض عليه كل يوم منه على الرب فانه يشفي النور اليسوع كله  
وتفوه اجماع اشك فيه **والطبيخ** خذ الثور وغلظه مع  
العسل ويض عليه سبع ايام وكذلك من به كبد ياخذ  
الحشخاش الخ صا وهو ابوا النعمان ياخذ عروقه ويهرسه  
ويوصر ساو مع العسل ويض عليه سبع ايام على الرب فانه يبر



وورد في الحديث عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال عليكم بالجمعة السوداء  
 وودعوا ما كانا يجمع كثير، في الشربين وخوام عجيب  
 يصرفها قوله عليه السلام، وذكر حليم بن ابي حمزة ايضا قل  
 الذبح وتقتل جردان البحر اذا اكلت او ودعت على البطن  
 وتنف في الزكاه اذا فليت وصرف في خرفة وثقت وتزيل العلة  
 التي ينفر منها الجملاد وتوضع التاليل والسكسكس والخيلان  
 وتدر الكنت المحبس وتوضع الباثور والجرب وتدر البول  
 واللب وتخلل الموراع البلاغي اذ تضدبها مع خل  
 حاد وتقع من الماء العارض في العين اذا اسعد بها مسحه  
 فته تدهن ويهي نافع من الماء العارض والاضباب الموردة  
 اربط ويضع بها لوجه الاسنان وينفع من نهش الرقبة  
 واذا اخبز بها البيت طرد الهواء وذكر حبيب العبداني  
 خاصيتها اذ هاب حمى الباطن والسودا وتقتل الفرسج  
 واذا اعلو الشربين في عنق الموكور ينفع ويوقح في الربيع  
 واثبت منوعته من ادوية حارة الخواص فقل في ذلك  
 في ادوية كثيرة فيكون الشربين فيها اجمع الحديث ويكون  
 استعماله احيانا منفردا واحيانا مركبا واما قوله  
 عليه السلام في الكهات وماؤها شفا للحي  
 فيل هو نفس الماء بحر داو فيل معنا ان يخلط ماؤها بدوا  
 ويالج به الحين وفيه ان كان لغيره ما في الحين من حرارة  
 وماؤها بحر دا شفا وان كان لغيره ما في كبا مع غير ما  
 قال الما الترويح له والصواب ان ماؤها بحر دا شفا  
 للحي



لا عين مطلقا في بعض ماؤها ويجعل في الهيمنة ما وراثة اذا وغيره في  
 في زمانها من كانا في وذهب بص، حقيقته وكل عينه ما الكائنات  
 في حاضره او عاده بص، البه وهو الشيخ المعدل الامير الكامل  
 المستنير طاب ثوبه وروايت الحديث وكان استنعمه ما الكائنات  
 اعتقاد في حديث النبي صلى الله عليه وسلم وقمر كاوشوا الله تعالى  
 لا لك في الحديث والاحاديث المتقدمة بيان لما جرى القبي على  
 الله عليه وسلم من علوم الدين وصحة علم الصبا وحوار التكيب  
 في الجملة واستغيا به لما ذكره الاحاديث الصحيحة  
 من الحجة ومثرب المادوية والسعور وفكر العرو والرفعة  
 وغير ذلك قال طرأ الله عليه ولم التذات الذاء انزل الدواوي  
 رواية اخرى تدل ووبان التذات الذاء انزل الدواوي الى غير ذلك  
 وما جع ان الله تبارك وتعالى في مخلوقاته حكما واسراراً  
 ولم يخلق جل جلاله داء الا وخلق له دوا علمه من علم  
 واجهله من جهله والما علم وما خاصية شجرة  
 اليقطين انها لا يفر بها اذ باب البتة وورقها اذفع  
 قشع. لم يسلخ جلد، ومن خواصها ان ما وورقها اذاء  
 ريشه في مكان ما يفر به عذابه اذلاء واعلم  
**ان الحمل والنسوة لهم منافع**  
 ومضان من منافع انه يرمع المسح وينضج البدن من الولوج  
 والعر ووبستخرج الفضول ويجلل الرضاخ ويجبس الصيغة  
 من هضم وركوبه ويذهب الحكة والجرب والاعيا ويلين  
 الجبس ويجرد الهضم ويدخل البدن ما استعدا لافذا



ويسبكه الماعظ وينسخ التزمان والزكاء وينفع من حيلة يومه والرو  
والربع والبلغية بعد نكحها قلت أداها من ذلك كصبيها  
عدو من مضار، فسيل الوضوء الماعظ الضعيف وتخرج البدن  
وتضعف الحرارة الغريزة والماعظ الوصية وتضعف الباردة  
ووقت بعد الرياضة وقبل الغداء الماعظ على ما بعد ان  
الكثير المرار وإياها أن تدخل الحمام وتخرج منه جياثك  
وإذا أردت الخروج فخرج إلى المصلح من جوار فرغ عليه  
ثوباً نظيفاً متجراً واجتنب النساء يوماً وليلة وتكره الجماء  
معه في الحمام ما توثق لما استسفاً وامراضاً دنية ويكره  
المشرب الماء البارد عقب الصلوات والحار والحلو والمجامع  
والنقب والحمل والمأكولات ذلك مضار جداً وأجود الحمامات  
الودية المشاهدة الدخنة وإما النورة وهي حارة يلبسة  
قال الفخر إلى رحمه الله الماحيا أن النورة بعد الحمام  
أما من الجنان وغسل الرجلين بالماء البارد في الصبي  
أما من الفرس وكذا الفسل في عقب الخروج من الحمام  
فجر إذا جد وبوله في الحمام من فياض الشتاء ينفع من شره  
دواً ويكره الصاقل الضم إلى حايض الحمام ومعنى أن يطلى  
جسده بالنورة أو قبل أن يسكب على جسده ماء ثم  
يتحمم دونه ذلك وينبغي أن يستعمل قبل النورة المحصى  
ليابس مع حرها ثم تفسل بالماء البارد ويشف البدن منه  
وإن أحب استعمل النورة أو الميا من الحمام كماله  
أقول



كما قال الفضل وغيره، فليأخذ على صفة شيطان النورة ويضمها  
 ويقول صلى الله عليه وسلم يا بن داود عليه السلام ويكتب إذا  
 على فخذه، ثم يقرأ به يوم قبل النورة بمسح خيط الصرور  
 ويحط النورة ويكون ذلك في البيت الحار ليقرأ وسريعاً ويحتمل  
 بعد النورة العصور ويزر البطح ودفن المارز ويحتمل ذلك بما  
 الماس والتجاح وما الوراء ويحتمل في أنا. ويحتمل به الجسد فان ذلك  
 يدوم البصر ويحتمل عند ذلك شيء من الأصغر هم الجزاء والجنون  
 والبرم وغيرهم قال الفضل في إذا صرح في النورة زرع ماء  
 الكرم وكل به الجسد ثم غسل ودها به في الشجر والباقلا  
 ويزر البطح من اراما الشجر يضعه حتى لا يكاد ان يعود قال  
 الماس في هذا المارز في رحم الله النورة التي قبل الترخيم ربما  
 احدثت كلباً ويدوم ضررها بالمارز والاصغر طلاً وان تحتمل  
 بالمجرورين بما. الشجر وما المارز والبطح او البطم والمبرودين  
 بما. المزر فحوش او الفخام ويضعه ان تحتمل مع النور والاصغر والجنون  
 من كل واحد درهم ليأمن الحنة والبس واليه اعلم **باب جوج**  
 اذا سحر وحبوا جلست فيه المرأة التي عورت عليها الواحدة  
 بانها تضع الجنين من يعا **بروا** في اذا حروا طه =  
 ومحو وجعل ماء، معجوناً بالعسل وكل به في الثوب  
 زعفران وابتدأ شجره ووضبانه صر به تصبغ بالخل والزيت كالسلو  
 ويوكل في انه يذهب اليرقان وهو اعظم علاجاً **قزم**  
 اذا عجز دفيقة بالما. والعسل وعمل منه عصيدة على النار



وحملت على الابر بانه ميراسه ودفن في بعلبازا وروا الجوز اذا حروء  
وعجر مشرب وحمل رواف الصبيان يرفعهم وحسن ووسهم  
وانبت مشعرا. **التغلبا جوشن** اذا صنعت منه قتيلا  
وحملت به المرأة اخرج الحين سرعا ولو كان ميتا واذا اكلت اياها  
بها اجد البصر **حاريفه** عر منها اذا صبح واغتسل بها يلهي الخ  
تدفع من الحكة العارضة للبدر واذا اتضمم بها تدفع من وجع الاسنان  
**خل** اذا شرب منه العلق من الحلو ما سمي اذا اخلط بالصلح  
وتضمم شهد اللثامات المسترخيات وسفوف العلق **الخر دار**  
اذا اخذت فثور قجرته وطختهم بالخل فقع وطلين البرص اذا  
كعبه وينفع من الجرب المقترح **كبريت** اذا دخت المرأة  
تحتها صرحت الحين سرعا واذا شربت قتلت حب الفروع من البر  
من والديدان واسفوف الحين **صخر** عر اذا اكل الخبيثا  
البيض على حر والنار لم يدمه يتبعه **خومج** ويقال له الين  
قد وثجرة اليهودية ماؤن يربا البياض فديما او حاء ثابعتة  
اياه **الفاسول** اذا عجر به فيو الباقلا وطلين على الكلب  
تدفعه واذا اخلط بالزعفر وطلين به تدفع وكذا لا يخلط الفاسول  
لزعر والشيح وطلين به الراس قتل القمل ونفاصل الشعر من الرطوبة  
العاسدة ويرد من حال الثوب **فرنيل** نافع للمعدة ويدفع  
وجع المعدة واما عطا البياضة عا وذا للبصر بها ضا للذراع  
ناج للرباح ويحبب النعته واذا شرب منه نفع درهم  
مع لبن البقرة موى على الخجاء **النري** النع يوجد على



على رؤوسه نابع للبياض استداما القطر **رأه** يقتل الحية  
 ويخرج حماره في صورة نودجة **ما تيمم** تأخذ حرقا دمع محف  
 وتشر به مع لبس البقرة وممنها اياما ماسيا اذا كان معهم عسلا  
 كل يوم على الرزوفاته من عظيم **هو الكبار** ويقال  
 بالافله الما صار اذا كان الماسر ينج في بطنه الجسد ووجعها خذ  
 بعد الحبة وادفع محف واجنب نخا ويشرب من ذلك الخا ايل  
 على الرزوفات الية بانه يبر ايا من اله **دبر بر** البافله تسمى  
 واعلم ان فيها ذكر وانثى بالذكور له عرو واحد وهو المظن  
 فخر واحد له في فارورة او في قرن ثور بعد السحر النعيم وخلصه  
 ببول الثور الاسود او البقرة السوداء او من الحسل واجعلهم  
 في القرن المذكور او الفارورة وادبر ذلك في منزلة عريوسا واني  
 جهاد وبيها للشمس وادفع محفها حتى يكون عيارا مشع ارج منه  
 وزن مثقال على رطل من الماسر يخرج لك ابريزا صايبا وان اردت  
 ان تقالج صاحب البرم فخذ من العرو وقت بعد السحر وخلصه بالعل  
 وخمر يوما وليلة وتدفع به ٧ ايام متواليه بعد الحكة بما حار  
 به دمة او كرب صوف حتى يدعى بانه يبر ايا من اله وكذلك تأخذ  
 للسراة الدفينة وتخلص بعد السحر الجيد بالزيت وترفعه فوق  
 النار حتى يغلا وارفع تلك الزيت فارورة نضيج ثم تتحل منها  
 في صوبه بعد العصر تعود ذلك مرارا كل يوم وتجا معها زجها  
 وتعد مثل ذلك عند النوع بالصوبة فبأنها تحل باذن الله  
 وكذلك اذا اردت ان تعرف من جماعة او متعاببي فخر من العروقة



وذلك مع شجر الحجامه وشجر العار وشجر ذنب العار بل القلب بعد  
حرفهم في شجرة فحاشا لهم وتخلص مع محبي القرو وسفيهم لم ارده  
بأنهم يعترفون وكذلك اذا اردت ان تعرف امرأة جميع الرجال وان  
يضاها احد فاسفيها من ذلك العرو وزن متفال وكذلك المرأة اذا  
سفيها زوجها فانه يجمع غيرها ابد او ان اردت ان تزوج صبيته من غير  
علمه فتأخذته من العرو وتجرها به بانها تزوج عاجلا وان اردت  
ان تدع البهيمة على ابنها او غير ولدها فتأخذته من العرو وتعلمه  
مع حبيب الام وتضع به على الام وتعلمه في نفسها بانها تزوج بها من الله  
وكذلك اذا اردت الخل بين امرؤا جياحه وايهود منها فتأخذ فضي  
حرفه وتدهنهم بالعسل وتخرج عليهم من العرو وسعوا وتفرح  
العود بين الجياحه فان الخل بين امرؤا جياحه او كذلك تأخذ ملح  
حش وتضع سحقه مع العرو وتدهن بقلبه بالزيت وتجرها  
بالخمر كزنا وتخرج القبيلة في مصباح فان الناس يرون بعضهم  
بعض الباع وحيات وضوايع وان اردت ان يجيد احد ابد رده على را  
سم من ذلك العار وانت تقرا الوقيت عليك محبة من ولتضع على عينه  
ان تبت اخذ كذلك يكون كذا وكذا الى كذا وكذا فانه يجيد  
وايصر عليك وان اردت ان تلغ البغ في قلوبهم فخذ العرو وتجر  
به في النار بينهم وانت تقرا وان يتعرفا يدخلن اليه كل من سمعه  
بأنهم يعترفون وما يجمعون وان اردت ان تمشي وما يراك احد فتأ  
خذ من العرو وترمي به في اعين الناس عينا وانت تقرا ووجدنا الى  
بيصرونه سم مرة وان قرأتا عن النوع سم مرة امت من كل سارو



وله وفاء مع وكل جبار عبيد وشيخاه مارده مع وان اردت ان يكثر  
 السمر في الشكوة مجز من الاعر و غبار اوارع به في الشكوة عند الخفة  
 وانت تفرا انزل من السما ما. بسالت اودية بفدرها باحق الشكوة  
 ربه امنا كثيرا وهما ذا الحرو مرويه عن ابن وهب عن محمد بن عباس  
 عن الجراح عن سعيد الخدري عن سعيد التريوي عن مجاهد الفريسي  
 عن اشرا بن مالك رضي الله عنهم اجمعين **قوله** (في)  
 ويقال له الكنفات ومقدارها من الجوز واللوز اوزان اسوية وتخلط  
 وارومهم عندك الرقة الخفان وفي الشكوة وخر الحصة اوي فدره  
 الرايب فانه يكون ممنا مباركا والله الموفو لا صواب ولا حيل  
 تاخذ شجرة المشان وانفع معها بعد الجمع وتأخذ كل يوم من حبة  
 من التين المفعول الخجل وتضعهم وتغبرهم بالمشان المذكور  
 ويوصر عليهم العليل على الريز كل يوم ارباع فانه يبر او ابيض في انش  
 اطاو فيه فوايد غير هاذ الذي وخ في الراس تاخذ فردسل  
 وزنجبيل وجوزة الصيب وسنبل من كل واحد درهما ونصفا ودهن  
 من السنونين ينعم معوا اجمع ثم يطبخ ويؤخذ دوسل باء افرط  
 استواء عصر عليه قليلا من الليمون ويكون العسل غالبا عليه ويعد  
 عن الراس فانه يبر اباذ الله **الفصل** البصر عن التلطي  
 الله عليه وسلم تاخذ حجر من تحت الحاشد ويجعلها في النار ويكويها  
 في الزيت المرفي يفعل بها مرات ثم تغمس معها غايه ويكحل  
 بها فانه غايه ان شاء الله **لوجع** الظهر غسل وسنونين وزيت  
 مري وريث البيه يلك دلا ويدهن الظهر ويدور عليه فقبو  
 العرس والحرم اجمع معهم ويؤجل ذلك فانه يبر اباذ الله



١٠ وللجيرة يفضل الوجه من اربابها وياكل الخبز اياما متواليه وكذا لا يمسى  
 اخذ وروا السداب ويبيسه وانفع معفه ويخلصه بالحناء ويحجر بما يوصل  
 به الوجه اياما بانه ينفع اثر الحرق ويصب اللون **للورادة**  
 ان اخذت المرأة قرنبرا وهو قراح الخمر وانعتت معفه واكلمته مع شر  
 ١١ نجبه اللحم الكثيف او اللسان او الفخذ وتكون تلك الشريحة من لحم العجل  
 وتبخر عليها ثلاثة ايام فانها تحل ان تشا الله وكذلك ان اخذت  
 الاضبر وتشر به انسان مكلوب يفضل بانه يبر اياك الله **للبياض**  
 سكر ابيغ وزيد حمر وفشوريه اجزا سوية وانفع معفه ويكحل  
 بهم صاحب البياض بانه غاية وكذلك تاخذ حديدية وتوثية وبلبل  
 وزعفران وشب الحل وشب اخر وزعفران بهاء، سبعة عفافر ماء فيهم  
 مسيح ابن حكيم في ارجوزته فدهن على هذا الدواء بالترجيح قوله  
 قوله حديدية وتوثية بالبلبل وزعفران وشب الحل وشب اخر  
 خلاصه مع الزعفران بهاء، سبعة بلاء انكاره اسعوا جميع مع كل هذه  
 واما ذكالك على الله الواحد **فمن حرم** تاخذ ادوية امه  
 كورين بالسوية وتضع معفه ثم يخلطهم في قطنة خضراء وتلقو  
 عليهم بالعجين ويخلطهم في السداب حتى يصبيا اللحم وانزل القصة  
 حتى تنزل وكسرهما فجد ما يبيها جنسا واحدا اسعوا جيدا او غرله با  
 نه تحل اربع للضر الخبز العبر من حيث كان **الفتوة** رطوخ، مفتر، و  
 يخلطه في قدرة من زجاج وتغرس بالمالا وتكضم وتاخذ ايضا رطل ونعيب  
 غسل طيه وتغرس به النوق وتضع اليها اويبه زنجبيل وستة اوزان  
 كرون وسه متافيل اوان نوحه ووفية دار بلبل ووفية دار حية وتضع  
 معفه وغرلهم في خرقه صفيقة وتخلطهم حتى ترالجميع  
 فده



فطرحنا واحدنا ثم اجعل المعجوة في اناء من نحاس اخضر وكل منه قدر  
 الجوزة صباحا ومساء. **بانه عاية** وللبرارد خذ الثور وادفع منه  
 سحقه حتى يصير مثل الخ واورنه بسم بفر طيه وورنه غسل طيه واء  
 جعلهم على نار لينة في اناء من نحاس او حديد حتى يذهب ويبيض عليه  
 صاحب البوارد وقال عليم ابن حكيم اذا كان بانفس  
 خنازير خذ الشندفور وعرو وادهن المحلوق وادفع معهم  
 بعد ان تخلط المجرم برباخذ النة **ولوحج البسم** تاخذ ورو  
 الزوج الطري وتضعه في الزيت وتأخذ منه بعد ان يبرد ما يلي  
 بك وتضعه في اناء قدر ساعة بانه يذهب عند ذلك  
**مرم البوارد** من تاليه ابن حبيب تاخذ كرفيا وتطبخه  
 حتى يتغير ويتغير ماؤه وتضعه تاليه خل حار وتوضر  
 عليه ااياع متواليه بانه عاية **ولوحج الاضراس** وراعيه البسم  
 تاخذ بكاع المابل ويسوك به بانه يبر او كذلك اذا كان يشك  
 بوجع اضراسه تاخذ عاقر فرح او تختمها في الخل سه اياها ثم تقول  
 على الصرصة ثمة من ذلك ساعة بانها تنفع بلا وجع وما حديد  
 وكذلك سلطان الملح والزعفران من الفصان وتطبخهم وتجعلهم  
 على خرة وتضع تلك الخرة على الصرصة بانها تبر ابادن الله  
**للقلب** عرو لسان الثور ويسمي السرفيل او وتدفه  
 وتضعه وتأخذ الماء الذي صبح فيه العرو وتأخذ منه وزنا  
 من العسل ونا وتضعهم في صخرة من حجة حتى يذهب الماء  
 ويبقى العسل ويضع عليها حبا ووجع القلب منه اية يبر ابادن الله



اليرفان وبني الصباير والرفيق تأخذ حليب البقرة وتخبه في  
وتجعله على النار بعد تخبينه حتى يغلي وتزله حتى يبرد وتصفى ملو وتخلطه  
مع ماء الجمدة بعز مدنها وعصرها وان كانت يابسة اصبغها في الماء  
كما جيل او خذ ذلك الماء الذي صفت فيه الجمدة بعد العصر  
وخلصه مع ماء الجبل لصاحب اليرفان وكذا اذا قوتوا بشجر سريخ ويغم  
عليهم سه ايل متواليه **الاج السهم** والمسرور  
اسفيه غسل ومعه بفر في الساعة فانه يبر او كذا الكمع البهم  
تأخذ وتصفى في الحسل وتصفيه له يبر اباذ الله وفي الحديث  
عن الجع ط الله عليه ولم في شرح الرسالة انه قال في دواء بعض الاطباء  
انه ياخذ الثور والملح وبعز الدفسم ويخلصهم في مهراس بالسحر  
ويشد ذلك على الجرح وكذا اذا بشرت صاحب السم اصبر في  
الرحمة فانه غاية للغير اذا وقع فيهما خذ الشب الهما جن ومي  
مرارة البقر جن وشه من البيضة ويكحل بها عينه فانه جيد غاية  
قال مسيح ابن دكيم اذا رايت من غلبت عليه الحبيضة والنزاف ياخذ  
الاسن وبيعهم معقه ويجعله في صورة مودعة وتجعلها الى اية  
بي من جها والراعي في انعه فانه ينفذع الرحم من ساعته مرهم  
**الخط** يعبر الحرام ويذبح اللحم الردي الميثا والزرايح  
ويوسع الجرح حتى يخرج الماء والحديد والشوكه بلا ألم  
وتجعب الفبح ويبرد الجرح عن قريب خذ وفية زنجار صيب  
وسه او او غسل ومثلها خل وتكلمهم حتى تدفعها الحسل  
ويبفر الخ وترب عليه الزنجار وشه من الرجينة وشه كذا  
عن



الفنز والشمع وتحر كهم جيز او تنزلهم حتى يبردوا باءا اريد ان  
 تد اوب ان تد اوب الجرح فخذ ريشة من الدجاج وتدخلها في الجرح بعد  
 الكيل بالمزهم وان كل ما في الجرح من الفيج والصدع يخرج مريحا  
 وكذا تدفع البقيلة ان شاء الله **علاج الماء وبرادة الارحام**  
 وان ذلك من البلغم تاخذ عصفور راج ونز الرجبان وتنب عند ما  
 بيعت وتشتور الرمان الحامض وتنعم مكفهم وتخلص برادة البفر  
 وان اردت ان تد اوب امرأة فخذ صوفية موحدة وتغسل به ذلك الدواء  
 وتخلها في مرجها بانها تروا عنها الرطوبة وينز ذلك الماء  
**وللنار الباردة** والمرض الكبير والورم والدمامل والحكة  
 والجرب تاخذ على بركة الله عروا حليو وعروا الحربة وعروا السكوب  
 وعروا الحربة اوزانا صوية وتشردهم وتخلهم في برادة كيمي  
 او حديد وتغمرهم بالماء وتلقى من الشجيرة الماء جودا وتخرج  
 الحرو وحتي تروى تلك الحمود تغلفوا با علم ان الحرو وبلغوا في  
 الصبح جسد هم وانزلهم من النار واعصرهم بعد ما يبردوا  
 وصبي ذلك الماء واجعليه رجاجة وسد فيها من الرج وريو  
 بضرورة على الماء كل من بناجل على الربو لا ابلع متواليه بانك  
 ان فعلت هذا ترى من عنتك وجسدك ما يسرك ويرضيك  
 ويجمع لوزك ويكون جسدا في حد السم وبعد ما تشرب  
 الماء ان كان جسدا كجا او فروح باعمل الى لسان الثور والذرة  
 بورقه وعصنه وانغم دونه واعصره وخلطه ماء وبالحنة وحك  
 الحب حتى يدمي واجلي تلك الحنة بانه ما يفي من ذلك الحب والافرو



انزل وبالله التوفيق **والمبطون** والنجاسات من ورواها كل اداء خذ  
السداد وهو البعير وبالبئر بويه او رم رطلا وتضع معفه وعصره وخذ  
مثله من الزيت وتخلصه من الحاجة وتشمسهم ثم يوما فاذا كان انسا  
نا مبكوا باسمه ان يدخل الحما ويصل جسده ويحضر بالدهن المذخور  
١٧ اذاع كل يوم يفعل ذلك فانه يبرأ قبل السبعة ان شاء الله **والحمى**  
من خذ ما شئت من عرو والنجس ومثلهم معهم عرو السوس وهو منهم  
والحمى من الماء كخنا معلوم ليجد انهم انزلهم في بئر رواه عصرهم  
وصفا ماؤهم واجعل فيه عروا وسكر وشلبا زنجبيل بعص السحرة  
بضعه واحده عمدا في انا من جرح واغلق عليه من الريح ويضر  
عليه طاج الحصى كل يوم فانه يبرأ ان شاء الله **واللقوة** خذ عرو  
من اوضع وانزع معده مع مثلهم من دار صبي وثمن من الجبل والجمع  
مع لحم الماعز الذكر العجل في يخبب اللحم وتزله في يبرد وكل اللحم  
واشرب المرقه مع الخشخاش العرو وان ذلك تقوية جيدة وبالله التوفيق

**باب** — **فوق فطان ابن آدم** فالسجح من دغيم الصيغال  
يكون من المغذية الفليضة التي تقوي سلطان السوداء كقبول  
من كوكس وجبج فجار التريه وشرب الماء الكدر او من الذهب الكثير  
واوجاع الكبد انما تكون من البرودة والمشي في الريح الشد بده  
واوجاع العذيم والركبتين انما يكون من اكل الشعير والحليب واجتماع  
من قبي وثلاث واربع دون ان يموت في او السكال انما يكون من شرب  
من شرب الماء البارد بعد العوم يعني بعد العصر او من شرب الماء  
عبارتنا خذ العرو والنت ما شرب دبعة من الماء يبيد خلق قلبه من ذلك



الشلل ووجع الماذن فيكون من البرد والشلل في الرأس وفلة اجماع انها يكون  
 التخم والتخم تكون من ادخال الدواع على الدواع قال الشاشي  
 فلا تة فهي من سباب الحما والداغية السفاغ التي لها ناع بالمداع استداع وهو اوجع  
 وادخال الدواع على الدواع وهو تغير الصوت انها يكون من الحرارة واصل  
 النجوم ايضا يكون من البرد اذا انزعت في الامعاء والطار من ومنه ايضا يكون  
 العالج والفولك واكثر ما يصيب القدم من الرجل واصل ايضا من اجماع  
 من تشدون الوضوء بما وفوه وجوهه فانه سرير ما البرا **باب**  
**في المياه** اعلم ان المياه لها جساما كان عند بابها قابيا  
 رصبا غير باردا او حارا او كان جريه على اثر الحرا وحسا وكان خفيفا  
 في جريه اسهل الشخص اذا سخن املوثة فيه صبح غير عفون قليل  
 الخشاش والاضفاء والاولو والكحل وكان مقابلا للمشر ومجري  
 السخا او يجر في كيب الماء بسرعة فتخينهم وسرع برودته وانما  
 ذلك يكون فيه الخفيم وهو ادرى من جميع المياه والماء البارد  
 اذا اكثر الاستعمال به اضعف العظم والعروو والعصب ويسرع با  
 لهرج لاصحبه ويغير الجلد ويكثفه ويبريد في الدلو والسعال  
 واما الحار نابع للجسم والعصب والعروو والمعدة والصلدن  
 واذا شرب ماء حار على الريو في فصل الشتاء كل عذات وعذات  
 حلا البلفم واذهبه وان شربه وواضا عليه يفعم وركب  
 جسده وصباه وذبح من الفروم والجراحات وينفع الجسم  
 قال ابو البرج في المغانة في كتاب النساء وينفع للرجل  
 اذا قضى حاجته من المرأة ان يبا در الى الغسل بالماء الحار ذو



الباردة الشتا والصيف وليجىء دية حمام او موضع كثير يصل اليه الهواء  
 وان افضل بالماء الحار يركب في الاعضاء التي خرجت منها رطوبة وتخللت حرار  
 فيها بالماء ويغسلها واما اغتسال الباردة دية كماء كثره في كل فصل  
 مائة ين يدي برة ودية الاعضاء ويسمى ويقلل البصر ويصير به اسنانة فال وشف  
 اذا ابرخ من اذ فضل ابتنا وامي الحبيب ويكثر من المسك وايقر في ثياب من انبا  
 بور وما جبهه وليجىء جلومهما وقت الجماع على العرش الوثير الرطوبة  
 وان كان حرا او خضرا فهو احسن من غيرهما من الموان واياك اياك  
 ان تشرب ماء الثلج او ماء الجليد من مشربه ضرر مضرة كثيرة شديدة  
 ويزيد في ضرر الصدر ويقوي الله السعلة ويهيج سلاطه البلغم ومن  
 شربه فلا يلزم الا نفسه واماما المضر الذي يؤخذ في الموانة قبل ان  
 يصل الى الارض اذ وقع من جميع المياه باء او ط الى الارض وشربه بانه  
 يقوي الكمال ويزيد فيه واما ما عليه يولد الحما لس شربه ان  
 يصح بالمسك والاسمان الجرم من شرب منه اوقية بعد شكتين  
 بانه يجل البلغم المرخي والسود او استحم به ينفع من الجدي والحكة  
 اذا كانت من قبل البلغم والسود واماما المضر اذا ابتنا عليه الربيع  
 بانه سم لساعة واماما الدهر الكثير بانه احمر من جميع المياه  
 سم ماء العيون الحار كماء كثره او **باب الجماع**  
 اعلم لما اراد الله بقاء جنس الحيوان كلها ودوام النسل خلق  
 لجميعها اعضا فصلح لقبول المني واعضا فصلح للافرايا ما لم يبالغ  
 ويغمر القلب وقلبة المني اذا اضعف الدماغ وقلبة الشهوة اذا ارضى  
 الكبر واذا اراد الله نفس الجماع انبعث له دية راجعة من القلب الى



المروم يتدخل في عصب الحليب فيعمل وجلا الصبيغة فتاة الشهور، من  
 الكبد، والما من الدماغ وقد تجد من الناس من يكثر منه ويقال ان عاض  
 وتجد اخرون يقولون به ويكثر ان عاضه وانما اذا من الاعضا الثلاثة  
 القلب والكبد، والدماغ يوجب المني واما يوجد في الموضع بعد ليل اكل  
 ان القلب لم ينضع اكله ولم يتفرغ منه الاضواء الرديئة وطلاء اكل  
 اللحم الضاه البقي بالذبت والخبر والبقار والبطل ويكثر من اكل الحبوب  
 وشرب ماؤه المنفوع فيه واكل الخبز حير وهذه الغلبة تكثر المني  
 والله اعلم **صفة شري النجس** وهو ان تأخذ  
 النجاس الحلو الصبيغ ينضج ما فيه من البزور ويضعه في  
 ويؤخذ منه ما اراد ويلقى عليه عصير ارنج يصفى ويترك  
 فيه شهر اكاملا ومن يصنع على صريقة اخرى وهو ان يؤخذ  
 من النجاس ما اراد ويضعه في كاس من وجعله في عسل وعصير  
 ويصنع حتى يصير قدر الرد ويتر او يكون وضوء عليه وهو ينفع  
 لجميع المضرات الباسدات كالدمعة والله اعلم والبرقان  
 وغليان الفلبا والدم والكلوا البصر وغيرهم من المضرات والله  
 المومل لاصواب **قفوي** في هذا البطل المني في وان لم تجد  
 في المخر واما المني هو المطلوب ودفنه واعصر ماؤه وتأخذ من مائه  
 وزنا ومن ارسل الصلي وزنا وتخلصهم في فخرة من جهة جديدة  
 واروحهم على نار لينة واصبحهم حتى تراما البصل وخذ فيها ودفنت  
 العسل في حدة المشرية انزلت في يرد واربعه عندك في انا من حج  
 اخضر واغلق عليه من البرج جاء الارض ان تجامع فتأخذ اوفية



وانهما مع ثلاث او اوسا. انما دفع به الحمة يوما وليلة وتشر به بلبالي  
الشفا قبل النوع فليما بانك ما تهدى تلك الليلة على الجماع والامد او عليه  
لم يهدى ذكره من انما دفعه من كان حار المزاج ما يطعم به وما يجيد احد  
ان يراوم عليه من ايام. اما اذا كان من اهل الشيوخة او يكون باردا المزاج  
وما تشر به في فصل الصيف فانه مضرا كله وما يغربه وسلا. صفة زاج  
عنه حديدية او زاناسوية وانعم سحقهم واخفهم جيد او  
كل بهم الراس بعد ان يفسله بالحناء ويضربه بالمشك فانه مسود  
عجيب وسلا. **للولاة** خذ بساكن الملوك وجفعه للاضوانع  
سحقه بعروقه واوراقه وخلطهم مع العسل المقطوع بغير دقا  
طريبا من الشمع فاذا كانت المرأة ساذلة فقطر على فخ رسابتها  
مرة كل يوم من ايام ما تريد على مسابقتها جعل الحية وبياقها زوجها  
بان تحمل ان شا. **الحس الصوت** وخصيه الخلوبو خذ لوبان  
وزعفران من كل واحد زينة درهم انعم سحقهم وخلطهم بعسل  
على نار لينة حتى يغرد ويحمله في انا. من يحج واعلفه واغلف  
والخون منهم غداة وعشية ايام متواصلة فانه نافع جيداء  
**محبتي** تاخذ ابيثمون وثمر العوسج من كل واحد زينة  
دا انوا دفع سحقهم ونخلهم في صاع او شراب وتضعه  
من ثبيت وهو دملج الحبة على فويا فسح الزينة اياها من اذات  
حرو وسحو وخره على الورع المنبعث وقطع ما واما واما واخر  
ايضا وسحو ونخل على على البرم بفعه وقطعه واذا فشرجه  
ودو واستخرج دهنه اتبع به من الماخذ ووجع الامعا  
الحارة وجراحة الفرع اذا اهدت به العيس من الرمد الحار في ابتداءه  
تفع



دفع دفعاً واسمها اذا عجت بدفوف الشخير وحروف القشور ومخفهم  
 يتبع من فروع الذكر ويجعلها وهي جيدة لتطهير الاصباح وحرف  
 النار اذا عجت بسم وكل ما غايه **صنعته** اذا خال الشجر انا  
 في فارور، فتشاور مسكون وارض به في خلج وحق يتحا وارض بهما دجما  
 وانفع المدح كورة فيه يوم اوليلة بانها تمتد مثل الخيط فاجعلها  
 في الفارورة وصبا عليها ما. ثم اتم عم بانها تحدد وتعود الى اواسر  
 باخر الله وجهه. اخر به دراهم فتشاور ادفع سحقه وخطمه  
 بجلا وانز كها فيه يوم اوليلة كما اشترنا او ما وابدل به اينا.  
 ضيق وابرغ عليها من الماء. بانها ترجع كالحا والاروكه لك  
 اذا اخذتها وابرغت ما فيها وملائتها مة. وادخلتها للشخص  
 او وفدت عليها بتيلة بانها تدفع في الهواء. وادفعها ابداء =  
 للشعلة فتحم كمال المعز مع ٢ بصلات واصحهم جيداً  
 من غير ملح في بصير وجسا واخذ من قوة الصبح ويحمر عليهم  
 صاحب السعلة على الربو فبان بهير الوقت وكذا لا الجود وكذا  
 الحصار من كل واحد اجزا وادفع سحقهم واجعلهم في دليب  
 البقرة مع صمغها واجعلهم على النار حتى يذوب السم ويحمر  
 عليهم صاحب السعلة فبان بهير الساعة منفكية تنفع =  
 الصدور من الفج والبلغم اذا اكل الاصل على الربو وكذا لا  
 عاف فرحاً وزنجبيل والجوزة الرفية بعد السحر ويشتريهم  
 بالاحسل يبيعون اللبن دال فيهم ويبولوا البلغم من الصدر



واللخيفة فاختاروا بيا وجبة اكله والذرياس وكمون وشنوبل  
او فيه من كل واحد واحد وضع معهم وتعلمهم في مثل وتعلمهم مع رجل  
عسل صاير ويضع المطاب كل يوم على قدر الحوزة ١٧ ايام فانه يبرأ من شاله  
واللسفلة ايضا كمون في ماء فوضع معهم ثم غربه واجعله في بيضة  
في جاجة ومغنها وافرط عليها فقلدك اياما فانك تفر اياها الى  
وكذلك ما بله حره وكراويا وكمون اجزا سوية وادفع سحقو  
الجميع في محراس واجعلهم في **صخرة** من حجة واروحهم على النار  
وخلط معهم البسمل والزيت حتى يصيروا وافرط عليهم اياما فقل  
ذلك تفرأه شاله وكلا قلب — فاختاروا من ثمر ثمر  
احمر وهو سحقهم بعد الفشر حتى يصيروا كالدماع ثم خذ  
ثم سحقهم كذا سحقهم والبسمل والجميع صخا جيد حتى يعودوا  
جسا واحدا من غير ملح ويضع عليهم صاحب الوجدة اياما  
متوالية تفرأها الى ولتفخخ البصر ويخرج الكمون بالزيت  
صخا جيد او يدعهم به على المعدة وما حواها فان النعج يبرول  
بأذن الله وصاحب الصبحا ينشرب ما وزن درهم من جاه سحقو  
على الريز فانه له غاية ولتفخخ البول بلعل فرنهل عرو وثوت  
الزربا اجزا سوية ويضع سحقهم ويرمى عليهم على الملح  
اللحم السمين حتى يصيبا ويضع بهم ويتعشى ويحارو على هذا ما  
كل فانه يبرأ من عنيء لا وكه لا يوضع على حب الرشاد سحقو  
مع العسل كل يوم وزن درهم فانه غاية وللخيف بعد ذلك  
عزف



عن اللوز المر ويهرسهم جيد ويصبغهم صبح لخم البفرة حتى تذهب  
 قوة الاحمرار وفي الماء انزلهم من على النار ان يبردوا وتغسلهم  
 وتصفى ما فيهم وتصبغ بيضهم عسيدة ويبيض عليها باردا غسل  
 وممن البفرة بانه ان ابصر على هاء العسيدة اياما زال عنه ذلك وبلغ  
 غايته في الصحة باهم وكذلك صاحب الحسران ونقصير البول  
 خذ ثلاث مياض وكسرهم في خل عازب ويغلى قليلا على النار و  
 يوبخ عليهم صاحب الحسران على الربو بانه يسرح من ساعت  
 وكذلك الذي يورث بالاح و صاحب وجع البصر يوطر على الشنوبز  
 احسل ويدهن على بطنه بهم يبر او اذا اوصر على الشفورة والجدوة  
 متساوية بعد السحوب بالاحسل ويواضبا عليهم بانه يرا ما يسر و يبر  
 بضم في ازال وجعه وتريية عنته وباله التويين وكذلك ان اخذ خلا  
 اللخ كثير وكبيه في فخرة مع حشيشة الشعير وكثير من الزيت  
 ويوبخ عليهم صاحب البصر كل يوم ايام متوالية بانه يبر او كذلك  
 ان واضبت على اكل العسيدة العافرة من الساب بعد صهرها ورجا  
 معها زوجها فانها تحل بالذناب والمكلة اذا ذال الله منها بعضه  
 وكرم وجوده ومنه التي تخرج في الوجه والادف والراس وسائر  
 الجسد تاخذ من زعفران ومغرة اجرا موية وانغم صحنهم في  
 مهران واتت تفكر فخره من زيتا واخرى من خل و ما يقتر عن الصفو  
 والسفي حتى ترى عملا في صايرها واجله به لسفة تركا ان يصبغ  
 من ثوب بالرجل من ثوبا اساءة ونفسها على الجرح به مرة كل يوم



وتواضعا على ذلك بانها تموت ابد اوجدهم اخر ان عجزت الاصل على هذا  
عن هذا البيت لاخذ وزن من دقيما المنكته ووزنه من الدباس مسخوفين  
مثل الفبار مغربلين وتلي بهم الجرح ثم دعد ذاك ارجع الجرح زنجار  
وقبائله اجمار او تر بصل على الجراح وتعالجهم كذلك الى ان يسرا ولعل حاج  
الحمار وتكريد، عن الجسد والسرا ما يفة سائلة ووزنها خست وحرمل  
وسرا باو وعثر به اوزا ناسويه واذع مخفهم وغربلهم واوزهم  
سوا. وحلله الجميع فجلا حاد وتضييق الى اذعان الجرح والسرا يكون  
في معصا سوانة تشفى اذعان من الحمار فمخفهم في يصبر واسرها ش  
فجعلهم في فارورة وتعلق عليهم جبر او بلغ اذعان ورة في بحر البر  
ا اياح فخر جهات على صا رجسا واحدا كالقير ثم اعجنهم  
بالشع وباذ اذع في جان على احد فصر في اذع في جان بصيح وهرجا  
واذا عجزت البيت لم يفرها جان ماء انا الراية وهاء الهاء حال  
من اذع اياها وطحا وجع الهاء سنان الجرح والشب وسخفه وجرجه  
بالفصل المحل بالمثل ويضع بعضهم الجمع من ارا على الر يومن اليه  
بلانه يروا عنه وجمعهم وكذلك ان استاك بر ماء الكرفة زالت  
عنه اسنانه وان جرب ر الكتان ماتت اليد يدان الكا يتي في الاسا  
ن كاسنح الحمار وواع الاصطافا واذع معه وتشر به لاله  
بلانه ما قبل وجر السجرا ان تنعم مخفه وتجنح بلبس الر مكة وتعلقه  
عليها بعد الجبا وان ما قبل مع انا عليها والزرنيخ الهاء صر اذع  
مخفه واعجنه بلبس الر مكة ايضا وتعلقه عليها في جاد جمل بعد الجبا



بأنها تحمل ما دام عليها وكذلك ان كتبت سورة البحر والفر حال بصر  
البحر وحملته امرأة لم تحمل ما دام عليها واذا اباحتك ابوع حبة من  
الفر فقل على الربو منه ايا لم تحمل ايدا **ك** ايجل للوراءة فاخذ المرأة  
العاهرة عرو والحض او تخرج به حتى يدخل البخور في رجاها جميلة فصبة او  
او غيرها ويايتها زوجها بعد الظهر فانها تخرج الماشع وان شربت لبن  
رمكة حلت وان ذهبت في رجاها بشع خبيث من داخل بعد الظهر  
وجامعها زوجها تكرر العمل سرارا ومع مساو الرجل ان حلت به في  
حوبة مودعة واثاها زوجها حلت وهما اكله ينسخ استعانه  
في تكرار العصر وغيره اياها متواليه وان تخرجت بشاخر حتى يدخل  
في خانه في رجاها جميلة كما ذكرنا فان خرج بولها ورجلها فانها  
تحل وان لم يخرج فلا وان شربت بول رجل على الظهر على الربو  
وجامعها تقول ذلك اياها متواليه فانها تحل باذنه  
لبس اثم البحر معر فانه وزيه البحر وفشور رية او اذا  
سوية وادفع معهم جيد او غرلهم ويكحل بهم صاحب  
اليام فانه يسر اياها الشرج عصارته تحدد البصر  
وتفويه وتذهب حرارته وورده ورائس الحوة التي اخذ بوع الحميم  
آخر الشهر **اذا** حرو ومعو وغرل وان تحل في المعى ويجيد بصير  
والا تحل يكون في ذلك اليوم الذي اصيد فيه ومن اكل عصاره  
الخمر رد اليه بصره اليه ومن اكل بزر رنج اخر فوي بصره وازدفع  
عنه الماء النازل ومن البصل الابيض والفسل يفويان البصر حكما  
وللمياض في عيب الزايفة تاخذ عيون اطفاله وتضعه وتشفق



في عيش الزاينة كل صيام على الربوبية يزول ويذهب والعبادة في المواظبة  
 ووروا العوسج ووروا الكروث والكرابو والمطاطة اجزا موزونة  
 اذعهم سحقهم واعصر ماؤهم واجعل الماء في جفنة وصب خضرا ومدة  
 فيها بالاعجيب واجعل الفصية في كسكاس صعاء على اللحم حتى يذهب  
 اللحم انزل العمل فخذ ماء موقودا واسحقه ويقتل به صاحب الدغابا  
 من البوايد العظمية وكذلك لاكتحال جرارة الحوت يذهب البياض  
 ومزارة الحمل ناجة للبياض ايضا وعرو الخوخ ان اخذته وادخت سحقه  
 واعصرت ماؤه الجرب سه مرة كل يوم وداومت عليه بانه يزول البياض  
 سوا فادما او حادقا وان خلطت مع مرارة الكبش شئ من الفصل  
 وفتر ثلثة حبة فترفع سحقهم ناعما واصبت لاكتحالهم بان البياض  
 يزول باذن الله وتلك كوكبة شئ من الملح اندرك واجعله في يدك على  
 الربو حتى يذهب وانفت في عيش صاحب الكوكبة بانه يزول وان الله  
 اخذت سه اجزا من بلبل وسه اجزا من دار بلبل وسه اجزا من بلبل  
 وادخت سحقهم مع جز من الزعفران وغربله سحق ويقتل به  
 صاحب البياض بانه يزول الجول الله واذا اخذت بياض البيه وما  
 الهنربا ودهن ورد سوية وخلطت سحقهم فيون اشعير  
 وضدت بهم اذ عي بان الرمد يزول سوا كان حارا او باردا واذا  
 فاحت عيش سرطان في صرجه في خرفة وحملت على الدهن لسم  
 يصيبها وجع ما دامت عليها واذا علفت جلد رخصة على افعى  
 زال وجعها وكذلك مرارة ذيب ان اكلت به امرارا زال البياض  
 وما العوسج في البياض القديم والحادث وما البطلانيه



فابع ايضا واذا اجز اهر مد بشعر وعلب برية واذا الكحل من عشر برارة الا يدك  
 برية في الحال ان شاء الله ولا لغة اذا اجزتها بور و الجوز مسفت  
 من وقتها واذا مسفت الشنوبير و خلاطه مع ماء البطا و يفرغ منه صاحب  
 الحافة مسفت باذن الله وكذا اذا خلقت ودر الدمار من الدماع  
 وادوا لم تقول اذا العلفيعة وفكرت في اذا الموضع الا فصران بانها  
 تنفك بسرعة وفي الموضع الا فصران بور و سوهها من الماء من يرى  
 بانها تنفك وللخنزاز فيو الترس و يجمع و ياصح به على  
 الخناز و بانها تنرا وكذا ان حرفت فتشور الرمان الحامض وادعت  
 سحبه ودر رية على الخناز و البحر و حاة و الموراع و در الزوايل و ان  
 زابع جدا وكذا ان عرو الخناز و هو سهم جيد او خلصع مع  
 د فيو الشخير في فرة مزجة و تصبغهم صبغ لحم البقر في  
 معاد صار كالدصيدة ثم جعل على الموراع و الموراع حيث  
 كانت و انما تنصرف او تنفك وكذا اذا خلقت الزاج با  
 لصابون حتى يصير مثل المهرهم ودهنت به مع المحرم الموراع  
 و الملعونة و الخناز و الماكلة بفصل و تربية عليه الزاج و  
 الطابون المدة كور و تربية المحرم و تدافع عما كذا الى ان يبرأ  
 و هذا ادوا مبيد و اذا خلقت عرو بور صم بعد السحر  
 مع العسل و اضر عليه احد بانه لا يقع في جوفه دود و انما خناز  
 و غير هذا و اذا اخذ العرو صاحب عرو النساء و دفع سحبه  
 و اضر عليه بالاعسل ايما ما ستواية بانه يبرأ باذن الله و من  
 كان به رجلا الجاه ياخذ العرو بعد السحر و يخلط بالزيت



ويدهن به ما حب الجاه والذى يعز ع في روضه يزول عنه ذلك باذن الله وحا  
حب الاعتراض ياخذ الحروا المذكور بعد سحقه وزن درهم ووزنه فنظم  
ووزنه عرو ووالرغش ويدهن سحقهم ويبلع مع لحم الطاه البقي ويجعله  
في قدر من حمة لحم يخلطها فيه ويقبل على اللحم بعد ان يجلد الملح و  
من بلبل او بصل ابيض ويستحب على البعور ان يخلط مع روج باء الكباد اللحم  
ينزل الودرة حمة يبرد من غليظتها وتذهب قوة حرارتها وتفتحها  
تحت المطاب تحت البعراش وياكل اللحم ويشرب المرفقة وتبربر  
حتى يعرو وما يفوق حتى يبرد بانه يجل من رباكه ويزول عنه الاعتراض  
اخر ومضى به حسراه يجلد الحرو في الماء بعد السحق ويشربه  
المطاب بانه يزول عنه باذن الله وصاحب الباعه ياخذ جز  
من الحرو بعد السحق ووزنه كرايس سحقه في جز ثوب وكذلك  
ثم ذكهم صجا حيدا او خليفه حتى يبرد ويدهن به صاحب الباعه  
الصبر او به الملح بانه يبيس ويموت ومن اراد ان اذخر حية وما عني  
بنا تاخذ من الحرو اربعة او او من الحرو بعد السحق وخالطهم مع  
العسل ويضع عليهم بانه يضر السم ولا يبعد فيه وداحب  
ودج الكلا والبرد والذى يبول اذع ياخذ منه جز اسحقه فامغر  
بلا ويمزجه بالزيت والعسل ومن البقر ويضع عليهم المطاد  
عالم يودع عودهم على النار اياما متوازية بانه يبر ان مثاله  
**في بعض خواص الاشدة وفور** من اخذه عليها مكلوبيا فلياكل  
منها بعد الحبة والسحق في قطع يادسل وداحب اذع فمعة بشرها  
في ثوب اذعسل وداحب ودج الراش يبر يدها فمعة بالحما والحل والزيت  
والفصل



**والله** في طهرها بالعسل والزيت ويدهي مسحا وصاحبها اوفر  
 من الواحدة، فخلطها بالزيت وتقطع بها روء ظهرها وياقناتها وجها  
 وللرافى فخلطها باموية بضعة وفخلها معها وصاحبها الصم  
 تنزجها مع البصايف في موز، ويفض في الماء وصاحب وجع الفم  
 يحاكها بالعسل ويربطها على ظهرها، وصاحب الجرب يخلطها  
 مع الملح ويدهن به السرية بانه يبرأ وصاحب الفرع فخلطها مع  
 العسل ويدهن بها السرية بانه يبرأ الرأس بعد حلقه اياها من البنية  
 بانه يبرأ والله عفو فخلطها مع العسل ويخلطها في من ثور وور  
 دها الى النار ويوض عليها بانه يجال ذن الله **والله** في  
 فخلطها مع الشحير وان الرايلة فبرأها من الله والعد كزنا، فيه  
 كمانية واسئل الله منه والتوفيق والهداية **في بعض خواص الحبل**  
 انه يبيع للرمم ولورم العينين والحجرتا خذ حبة من الشحير الحبل ودفن  
 هذا الحبل من السحور وتبينتها على العين اياما بانه يبرأ ان شاء الله  
 ومن يجرب البيت لم يبعده فيه سحر عمر يوما ومن اضر عليه كل  
 يوم وزن مثقال بالعسل عمر يوما نارت الحكمة في صدره ومن حمل  
 من وزن مثقال انما فكت الحلة عنه ودفعت عنه عيب الشر  
 عيب الذميب اذا اجرت به في موضع بكايي شمع دخانه انزل منه  
 من ارفع حتى يهلك **صيف** في سوح نابع للحجة  
 الاطابة من كل اطليله بمرارة الغراب مخلصة بالعسل وكل يدهم  
 ذكره عند الجماع وجامع امرأة فانه ما يغا غير، ابد او مرارة  
 السير بالعسل يجعل كماء كزنا، كما اذا سفت امرأة وسخ  
 اعزك البني بانهما تضر عليك ومن سفي امرأة اضبار



الشرقي دود الحرو والسحر وانها تجزئونا واذا سقيت امرأة منك  
ودايبها بعلا عجيبا ومن كل ذكر، امرأة هامة بيضا وجامع امرأة  
وانها تحبه وانضبر عليه ومن سقى امرأة ومنع عنه هـ وانها تحبه  
وصاحب وجع الكلى حالها عند المثنان بعد دفعه ومعه ويغير بها حنة  
من البئر الكلبة المفعولة من كل يوم على الريحون ١٧ ايا، متوالية فانه ييرا  
والحكمة والجربا بيتا حبات من الزبيب المأكلة في الفطران للدهن  
ليلة هـ ويغض عليهم المصاب فانه ييرا باذرائه والحزازة  
يجبها بهدمه حتى تراوي حليها بالثور والكبريت مسحوق في جميعا  
فانها تيرا باذرائه ووضع الحنظل من ريعاسوا حيا او ميتا  
تشربا حليب اسم مائة مع الحنظل الحماض وكيلاسويا على الريحون فانه  
يسقط لساعته وكذلك اذا سمعت زينة اثم عاه ذعما  
وخلطتها بحسوا وبطرت عليها فانه تلقى من ريعا ومن قتل  
خمس وجوعها وخلصها مع وزنها ٨ هـ اثم وجر قههم  
مكان فانه يجلو بايع مر ابد الله صمغ برفون اذا حليت  
لجل حاد ووكلي به على القود والحزازة براندج الحانوارا التروبول  
يسحق ويغص ماو، وتشربه المرأة التي تسمع صغرها اياما  
فان لبنها يكثر باذن الله وللروي على الشاي رضى الله  
عنه ما ذكر، اية حاتم دهر البنسيع بدهر به ويشرب بالنداع  
للروي وبالله التوفيق في بعض خواص الثور وقال الشيخ البركة  
سيده عبد الوود وقد قلنا لها عن روض اشيا غم انهم قالوا  
اذا غر احدكم كلب كلب بلبا خذ الثور ويقتل ويهرس  
مع الملح حتى يصير مثل الخ ويسقى بالزيت ويؤخذ من ماء المهراسي



الى ان يصير من هم اذ هن به الحجر وما حوله فانه مفيد بالتجربة  
 ما شك فيه وما اخذ على الكلب الاضرب ولو حلت على ظهره ليلاء  
 ونهارا فقرأ قوله تعالى وكلهم باسط راعبه بالوصيد وقال  
 الفر كيه في كتابه اذ كان عن دفعه ان اية في سورة الرحمن  
 ان تليتها الاضرب كلبا وهي يا معشر الحجر الى قوله يا سلطان وتذا  
 زفر على الكلب قوله تعالى تربيه من به نجارة من معجل لجهنم  
 كودى ما كوى مرات تكرره من وانقل ما كوى فتهلك من كتاب  
 حيات الحيوان المتبرى وقال الحكيم الشوع فتبع للناس من الحجر  
 لقوله طي اليه عليه ولم كلوا الشوع وتداو به من من كعبه الحرارة اليو  
 منة والحفة اذ اكل من العسل على الرنق وضع البلغم والركوبة الباسدة  
 من الجوفاء ويقوي المعدة ويقتل دودها ويذهب اليوسمة والبر  
 صوبة الردية وحبيب النهك ويحل المارياخ المذفوفة في الماء  
 واكله لم يضرب السم في ذلك اليوم واذا سحق ملح وخلط به  
 الشوع وضد به البواسر الركونة حلها وفكها واذا اضربه نهشت  
 اللبنة والذوق والكلب الكليل وسائر الحيوانات المسمومة  
 وكل قتل سم يسري في البدن فطعمه وسكن وجعه ومنع السم من  
 الاسر له وفيه من المنافع ما لا يحصى حصرها ومنفعة كثر شي من حاجته  
 الخاصة الظاهرة النفع افوا وباله استجيب ان من اخذ ثوما ففشا وانع  
 سحقه ويضيق اليه معه ثوب مسحوا به فربا ويخلصهم بالعسل  
 ويخلصهم في رجاجة ويكثر العسل ويهد به الرجاجة يشتمج وفيها  
 وفيه حكمة ويبلغ الرجاجة في بض من من يوم ما شخر جها تجد ذلك  
 ما اذوضه واشتر به منه قدر ينجا على الربو كل يوم وان هذا الماء



يذهب رائحة العرق ويذهب بوجع الاسنان وينزل البياض والسعال ويذهب  
اللون وينزله في الحنجرة وكذلك تاخذ من كل من التوت ومقشرة واسحقها  
حتى تصير مثل الخشخاش ثم تدهنها في كل من زيت اوانيا من زنجفر واربع على النار  
حتى يذهب الزيت ثم تنزله كلها اخر من الزيت مع كل من النبي الخجلة  
المفعولة مسحوقة باء اطاب الجميع ورواية فلان حنسا واحدا  
اجعل عليه كل من الحسل وخلصهم بعود او معلقة حتى ينزجوا  
جميعا ثم بعد ذلك اجعلهم في زجاجة او اوانيا من زنجفر واغلو عليه  
ويوض على قدر الحوزة كل يوم فانه نافع للبرد ووجع الظهر  
والركبتين ويغوي الجماع وينزله في الحنجرة وعلى ابريق كالب  
كر واليه وجهه انه قال من اراد ان يذهب والحبض وفلة الشيطان وا  
ذهاب البياض من جسده وصدرة ويقل نوم وتكثر دابة  
تاخذ على بركة الله سم او او غسل وسم او او سكر ابيه وسم او او  
والسوس وسم او او حنكة مقلوبة وسم او او زبيب اسود منزع  
النوى وادفع سحقا جميع سحقا جيد امعا بحيث لا يبغي فيه جهد  
وخله عمدا على نارا لينة وارفعهم على النار وباد بالورق  
واحتفظ منهم ليلا بيهلهم من الريح ويذهب بفوقهم واجعل  
فطورك كل يوم على احدة البنادور فانك لا تخير لا تمنع شيئا  
حفظته بادهن الله ويروي فيه سر اديعا والحامل اذا احدث على  
السبع جل اثنى الولد على حسن الخلق والصفه وصاحب اثنى ربه  
يشرب وفيه غسل وورق مثقال سكر ابيه على الربوا با ما متواليه  
لانه يبرئ الله من كل مرض وكل علة ويذهب البه  
من الامراض وينزله في الحنجرة ويكثر الحنجرة فاخذ على بركة الله وفيه



وفية من طرة الحب ومن الشوب وفية ومن عرو والوسوفية واذمهم  
جدا ثم ضا اليهم من اوا وسكر ايم و اوا وعسا وانهم على نار  
لينة واعدهم حتى يصيروا جنسا واددا وانهم في انا من حج واطر  
على قدر الجوزة كل يوم يادك ترى في نفسك ذنوبا عجيبا و صاحب السوال  
الفدية والجديده، بضاد الضواوه، وندجها و يلفيها في النار بكل  
ما فيها وما عليها الى اخره واذمهم بهذا و خلطها بالفسل و يوصي  
بها المطايب بانه يبر ابا ذر الله و صاحب الصداع يخبر بالمراجه السا  
يلة والمصطفى والكرامس ويشتم دخانهم بانه يبر من السوار او غير  
هم **صوفي** ما يظن الذكر ويريد في كبر، يوخذ غلوه ويؤذي  
ويضع سمهم ويذكرهم الذكر بعد الزنوب ويذكر من ادلوع الذكر  
ويقول ذلك سر ابي الحجاج ويبيع ساعة ويقتل بانه يصول حتى يهلك  
في الصوا والذلة وكذا كذا تشع كبريا اصره و يابل الجن، سوب  
وتخلهم في حريه، صبيقة وتجنهم بفسل مخد ويذكرهم السم الدخ  
ويبيع ساعة ثم يبيع ابا ذر بانه ذابح لوضع الذكور و غلظ  
**صوفي بنع عجيب**، خدم على بركة التواله، وهو اله العير المنقله  
يا زنجارا وزنجارا وكبريتا، و يريوناسوا مع خنتي  
يا واذمهم سحوا جميع، و اوفد في سراج يا جميع، وكل من شتمهم ينصر  
يا واذمهم اله والبه المرتجح، و ان اردت فيا منهم، و اذمهم الاضرا به انهم  
يا وحسد ايها الفاريد، واذمهم اله الملك الفار، **بنع اخر**  
عمر اله عرفايله وثلاثه وقلاريه وناض، بمنه وكرم، **اسي**  
يا ومن يحب العبد عات العاجله، النخ في قل سم فاعله، و يلحزم الزنج باللبان،



بليجرج الزويخ باللبان والمادفة السوداء بالدهن الحار وليحرق الجميع  
بنو النار في مجلس يفتح بالاسنان واللبان من شمس تلك الرخنة في مكان حار  
حار في محنة فيقول حب لعمري منها جحر ووعلم اجن لها من الرجز  
اسفطها ولم ابه بجانها في خوف من رائحة بطنها انتكفت الفصيد

**والصراع** صيرار من وطر مختلج وصيدا ابيض يهجن وادج

السحوبيا ورد وبيضد على الرأس وايضا زينا ورد وما ورد وخل حادو  
ويضع فيهم خرقه وتربط على الجيب وكذلك بر فكونا ما ورد وتعل

على الجيب ويترك البقلة الباردة كالفرع والبقلة الحما والخمس والخيار  
وماو شوي هذا اذا كان الصداغ متولدا من الحرارة واما اذا كان متو

لدا من البرودة يجمع المسك والفسر بدهر البان ودهر لوز حلو ويضع فيهم  
الجيب واذا دهر الرأس بدهر لوز حلو ودهر بابونج ودهر رند وكذلك

ان سكفت البالوخ البرد وسب وور رند ويصحب الماء بجا جدداء  
وتصفى الماء وتضع فيه خرقه وتوضع على الجيب بعد التكميد بها تفع فيه

ويشحم دخان الفسر والعود والمسك صالح واذا اخنت جلاوة الحب واء  
لمصكي وشحم طبخ الصداغ البارد واكل اسراو الخمر واسراو البعر ارج

واكل الدبه والخرشب واللفت وما يفرجا المفلح الباردة يات يبر البان اليه  
وكذلك اذا غلبت الحرارة في خل حادو وضد به يات يبر البان اليه ويشحم

دخان الفسر والعود واذا اخن وشحم صدر روس ومصكي ويكون غداو  
لما اسراو السد كورس والزيبا الى غيرهم علاج الرأس من ضربه وصدمة

التعبير بنشافة الجايدة قد غسني ما شنان قد على فيم بابونج  
واذا اخن الرأس بوقوع ليد غسني خل مع دهن ورد ولبان بالسكون

وقطع



وفقع الحركه ويحبب النوع على الكحل وكثرة ادفعه او ياكل البيه السنو  
 نزل بالكريرة ويلاحق شرايب وما فيه بلان كان فيه جرح فيجاء وان كان  
 اصغر من الحياضة فيكمده بالصوف المودعة التي بين فخذي الخشن علاج  
 حلق الشعر وسفوح بيدي او باستنقية الجسم من الوضول بارفيا رفيفون  
 والزنجبيل معجون فيعثر اب حلا او يصفده بهم علاج الفسلج والراس  
 يفسل بالراس بلجن والملح المحلول في الماء ويفسل بالافرايم ويصلح  
 الدماغ زيوت فتولجنا ويضاق اليه حاراس معجون فجل ويدخل به الحاراس  
 وكذا اذا مضغت شبا بالزيتا ودهن به على الراس ومراة الثور فيجى  
 بهما فيؤثر من ويشتغل على الراس علاج وجع الماذن العارضي  
 من الحر يفطر في الماذن ما الماذن اقل فيلتحم او تشكو وتخرج في الزيت  
 ويفطر في الماذن منها وكذا ما السان الحار وما غيب الخبيث وما ورو  
 السيكرا او يفطر في الماذن واذا فطرت رقبو البيض مع حليب  
 الحاربة وفطر في الماذن بانه يسر اباذن الله واما اذا كان وجع الماذن  
 من البرودة فلتخذ دهن اللوز المر وتفطر في الماذن بانه طابع وايضا اذا  
 فليت الشوع في الزيتا حتى يجثرو ويفطر في الماذن من تلك الزيتا بانه غايه  
 علاج ثقل السمع ما يطو دهن لوز مر يستحنا ويفطر في الماذن وكذا  
 ورو الماذن ثقل السمع معفه ويفطر في الزيتا المقطر من اللوز بل الحار  
 ويفطر الزيتا في الماذن وللدواء الكايم في الماذن الكايم اسحر  
 اللوز المر معفا فيجاء مع مراة الفان وما ورو والخوخ وما التي اث  
 وزد صرهم في خرفة ويفطر في الماذن مدحوا بانه يسر اباذن الله علاج  
 الدوي والريج دهن السمسم يعمل فيه ما المرء فوس وما الفجل  
 رعد دقه ويغلى حتى يجثرو وتصب ما بقى من الدهن ويفطر ذلك في



في الاذن حتى تلتا وتسعد بفكس كلام الورع العارف خليف الامم الحاركة مبعنة  
 دفتو ترس مغربلا ورجع بعسل وبيضد به كلام الخنازرتن به انثي ايلاسيس  
 الحكة تهري وذبصا عليه من بقرية فديم ورجعنه جيد او بلبل واذن هذا  
 قبل ان يثما واما اذا فتح ذفالجم بالمرهم المصري ثم بالمرهم النخل والسيف  
 اذا اعلقت على الخنازرتن فبفت بالخاصية علاج الظلمة الحادة ثم في الاجم اصل  
 العسل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل  
 هب الماء ويطبخ العسل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل  
 بما به علاج الفسادة وهو الخد ينضج في اليا ويطبخ بالنار عند الماء  
 يشحم ويطبخ في حار وابل ويطبخها كما كانت او او ايشور الكبد  
 حديد الجيتا اصل الرماد اليها باذ الشوت جيد اخرجه من ماء اربل  
 وادفع معفه ويطبخ به علاج الفسادة فانه من ان شاء الله واذ  
 شويك الشرجية من الكبد حوتة معها ويطبخ من ماء الرطوبة  
 حوتان في الماء من الرطوبة ويطبخ مع تلك الرطوبة في ماء  
 بلبل سحق واما مغربلا الجيتا نصير تلك الرطوبة في ماء وادفع ويطبخ  
 به وكذا لا يخلج واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل واما بصل  
 جسا واما بصل غاية علاج الدفعة بوجد خرقه من رقبو الفناء  
 رزق ودفسها في عسل وخرق في الخرقه بالنار باذ الخرقه في عسل  
 حل عازد فدر ما يخرها يوما وليد ثم تروم ويطبخها وشمعو  
 ويطبخ في خرقه ويطبخ بها علاج دقيرة العيون واما العيون  
 يجرم في زجاج او اينا من حجر ودفصيه حرز من الحج والفساد  
 يجمع بصير مثل الفبار ان يخل به فانه جيد للبرود واما النظر الى  
 الخضره ففوق البصر والنظر في الوجه المحسني يري في نور البصر  
 علاج امارا في الفبار التي في العين شفافية النعمان مع الحليب حمة وور  
 غيب



عن الذبيبا اذا فوضه على العيين بانه غايه وكذلك البزرقهونا بالاسماء ونو  
 ضع بلعنتها على العيين وتعد المرة بالمرة عكاج الشجر التي تبت به الشجرة  
 يوخذ سبع علفان ويجرفهم ويضعهم معهم ويكحلهم طاحبا للشجرة  
 بعد زوالها ويداع على الكحل بانه يوضعها وتابيت ابداءا واذا لقيت الشجرة  
 واكتلت بدع علفه منعه التبت ابداء عكاج الرمد فخر وور والفرعة او  
 شحفة افضل بعد غسله مرارا وتفرسا او ويصنع بنار لينة حتى يصير  
 مثل الرب ويصنع في خرفة صفيقة ويغض منه في العيين ويدهن به  
 يبر اباذه الله ووروا الحبا ين مع نوار بايوتج ويطحها ويصنعها حتى يصير  
 مثل الخخ ويضاف اليهما صغريه بعد التث. ويضم بهما العيين بانه  
 نافع وكذلك اذا خاظت اصفر البص طابيا وثيب محرو وسحرو  
 بعسل صلب وضد بهم العيين الرمد بانهما تفر الجوال الله وفوته عكاج  
 السيام في العيين زيل الخ طاحبا النقي يجمع جيدا ويدهن ويغردا ويضاف الى  
 العسل ويكحل به بانه يبر اباذه الله وزيد البحر مسحوقا مع العسل ويكحل  
 صا حار مسابن والاسياخ باذه الله عكاج البصر في العيين وهي تفتت في  
 بايوتج يطح ويضد به العيين واما الادع المخصوص تحت العيين اما من ضرة  
 او غيرهما فتضد العيين بالنو تخته مع العسل وكذلك تضد العيين في  
 وعسل عكاج اوجاع العين يوخذ تحت العضة بسبع شعاع دهن  
 ورد ويجعل على قتيبة وتدخل في الايقا وكذلك تفرق في شر الرمان  
 الحامو مع شحم يدهن ويخل بعسل على النار وتطلى به قتيبة وتدخل في  
 الايقا وكذلك تفرق ما ووروا النضاع في الايقا يبر اباذه الله والراج مع  
 العسل تطلى بهم قتيبة وقد خلج الايقا باذه عكاج الر عاف  
 الكا بور مخلو في ماء الكزبرة ويغض به الايقا واذا اسقطت فشر



السيف حيد او تفتح في الحلق فبفتح فصح ويخرج الجمع بالحلق ويجعل بين الالف والهمزة  
 الحمار فله في الحلق ويستشفى منهم السر عوقا يبرأ علاج الزكام يشم دخان الماء  
 دقة وكذلك يشم دخان السندروس والمصحة في علاج النمش والكلاب  
 والثرثرا اسود بوجده مع ارنبا محيد ويكلى به على الاثر والوجه بانه يزيله ولبى  
 السبي مع سويو الشجر يكل به الوجه والثرثرو وروا اكر نيا بدو ويضع به ابو  
 جهم من احسن الاعمال علاج وجع الاسنان السندروس والك دق مع سحقهم  
 ويجعلوا في الحلق ويجعلهم على السنة الوجبة او يضعهم به ماء ساعه  
 والذئباع مسحوقا بالحلق ومغمخ بهم ماء على الربو كايوم والتور يغل في  
 الحلق ويضع بهم الهم على الربو علاج فخر يدك اسنان السنونو ونشور  
 الرمان ويزر السرور او اربعة والتشيب مسحوقا ويغل في خل ماء ويضعه  
 بهم والتشيب اذا اصبخ في الحلق والحصل ويضع بهم بانه غايه وورور السر  
 وايل يس بدو ويجري به اسنان بانه غايه علاج ذقب اسنان واضرام مجشي  
 الثعبه تجشيت او ثوم ويبد عليهم بالشمع علاج البود الكاين  
 في اسنان يوخد فضياد بلا حجر وكريم ويجعل في جعبة فحاش او غيرها  
 ويدخلها في فيه ويجوز ان يرضى الوجع بانه يبرأ باذن الله والعقاب  
 اذا خرب الهم ينفع اسنان نوما ويؤكلها كذا الحب السبيك اس علاج  
 اذ كال اللثة مجشي الموضع المتل بالبتكار او بوضنة ملتوثة بقطران  
 او بجي مرود ويضع فيه مرارا وان كان بلسه صبيانا اسحق المعجول  
 وخلطه بخل ويكل به السمك المالح ويجري ويسحق ويغسل ويجري من الغل  
 رعل اسنان المتاكله واللسه بانه يبرأ بادن اس علاج الفلج العارض  
 لاصبيان يوخد وروا لسان ارجل يسحق ويضع به ماء اكر برة تابع  
 ابطا كراد علاج الدواب السيلك الحسنه بانزع في الملح ويضع عليها وكذلك  
 اما



الماء الحار وايضا لحم الجربوع يشوي ويؤكل علاج الخواثر ورجع عينا وما الى بن  
 وخل كلبا واحدا وفعلمهم على النار حتى يذوبوا ويضع بهم وتغفرهم  
 مرارا وكذا تدفع جنتيت مغل على وان غايته علاج البوحة والحس  
 الصوت وخشونة بزر الكتان يسحق ويغسل بالماء مع فيه ابا انا ودينو  
 اللوز ورجل من حسوة ويشربها وكذا يشرب الكثير من وضع عري  
 يدور ويجرب ما كرف ورجل منهم حبوا تحت اللسان وكذا الك  
 الحنيت يجل بالما ويشرب منه قليلا وبواضه يبيع صوته وتزول  
 خشونة حلقه وجوخنه علاج ثقت الدغ سندروس مسحوفا ويطعم  
 في ما ماصه ويشربه وتشرب في العوا مع الماء المذكور بانه نافع  
 ان مثا الله علاج السعال حب خشخاش ورجل سومر ورجل كتان او  
 رانا سوية وتضع معهم جدا ويستعفا مرة بعد مرة ولينحاله ارفع  
 بلوز وسكر ويضع عليهم وكذا كعرو والسموم دايما يوضع  
 ويبلغ ريقه بانه كالتنكج الصدر كوبة محقة يخبخ مريية وكوب  
 وتين حتى يتهرى ويصفا ماؤهم ويشربه قليلا قليلا وبواضه على  
 الربوب بانه يبرأ اذرا الله علاج الاضيفة تين ابيض وحلبة يخبخوا جدا  
 في ما واسع حتى يربا ويصفي ويشرب منهم ساعة بعد ساعة وكون  
 كرمك وزنجبيل وعود صومر تضع معهم ويسكروا الهم وتباع  
 ماؤهم ويزال الكتان اذ اقلية وادخمت معفه وعليته في رز  
 عبا واهو منه صاحب الاضيفة بانه يبر الساعته علاج وجع الحدة  
 كسوف مغلو ويزال كرامس وكرويا اجزا سوية وادفع معهم ويشرب



في شرايات غسل وادخاله مقولة وتوكل على الرب اياها عكاش اية المعركة  
صبر جل مسخو بما نفع ويطاوب اليهم درهما من نفل مسخو وغاية وعلامة ويوكل  
بانه من ادخا به عكاش البوائف مصطكى ودار صينة ينفع مسخوهم ويخلصهم في ما وبشر  
بانه وبشر وغيره الى ان يبرأ عكاش المعصية والامعا شيبا كراويا خبا رشاد او  
زانا ينعم مسخوهم وبشر بهم على الرب والحوخا ووروسحاب بسحفا ويضربا با  
المسل ويلفون كرايين على الرب واذا كبحخ فيو الشيعر ويجعل منه ضادا على  
البص بانه ادفع دوا. عكاش السبال يدس ورد يابس وجلنا روض عجب ويغفلا  
ويلهو منهم صباحا على الرب واذا عمل عصبه من فثور الربا بال مسخو ونصب  
بنصبا وسد فثورا زكذرا ويصخب سعي فثور دفره ويوصى عليها ما  
الامهال بانه يبرأ او نوصح بكنه عكاش القوايح بوخذد بكهرم ويذبح وينضبا  
ويصخب بشب وملك وكمون واذا انقري وطابا اعصر في خرقه وبشر ما مرفه  
بانه نابع لهاد المرض عكاش الدود والخناش الكليم في ما معا وروا السحاب  
ووروخوخ ووروزدغاع انعم مسخوهم وعليمهم في ريت وبشر ما ذلك الزينة  
على الرب ويجرر لك ودفين تر مسرا اخلا في ج وعسل وصال كالعصيدة  
يبا كل من المطا على الرب وكذلك الشيخ اذا العوب بال غسل نفع واحسى  
ما يعالج به الدود بنز القرع وعروا الرمان الحلو وعروا الزر بام كرا واحد  
جز ويبرسوا ويصخبوا صخب لخم ابل في الما خي يحد ذلك الما ويصب في  
خرقة وبشر ما منه مفدا رذضا وكل على الرب واحسنهم مواضبة اكد  
الذغاع وشربا ما به عكاش الكبد والصدا وما الكرا بام وما البسبام  
يجل مسخو وعسا وبشر منعمهم في اليوم اوا عكاش الاستسفا من زالد صخب  
وبزر



ونزل الكثر او نزل البسيط بل الفتا ونزل الكرايه ونوشا وصند البع  
واحرر ورده من كل واحد جز السعوا جميع وغربلهم ويلتوا بشراب المصول  
وبعض هلتهم فصبا او فية ويشرب عليهم تصبا كل حليب الما بانه  
غاية وكذا كذا تانده بفسوس الحبر ويصح به رد عنك في يتهرى ويدا  
خذ منه كايون لعفتين او ثلثة بحسب القوة علاج الصبا الوندر ونزل  
بجلا ونزل كرايس وعرو ووفوه واصول حيفه وكزيرة في اجزا سويه  
وخذ وزن الجميع ثمن ايسه ويهرق ثموا جيد او بجحو لا ما يهرقهم  
كما جيد احق تر اما بفي من الما. الخمسة يصفيه ويشرب منه قدر الحاجة  
واذا شرب الما. الذي صبح فيه الكربة مع ذل او بضم الصبا الوندر العز  
ودفيو الشجر ودفينو الترمس قد عجنوا اجلا بانه ما يفي في الصبا الوندر  
منه علاج البرفان الوندر اربعة دراهم وكزيرة البير ولبلس  
فجلا هو اما الذي نفع فيه الحمه ويصير عليهم اباما متواليه واربعا  
ارم بياض البيض وجلي صبرها واجعل فيه ثلثه فملاز ويشرب بها على  
الريوس حيثما يعلم كايون واحدة ثلثة ايلع فانه يبر اعلاهم من  
العدة ام البواسر غير المتعجه يصح البجل الما. حتى يتهرى ثم  
يفتر ويسحق في يصير كالح وجليه مع صمغ حاد ايلع به واما النقي  
فتعالجهم برهم وصيفته بياض الراعي ورجينه وصمغ وسهم كلا  
العز وحرورده وبعده هم مشمع ويدهن بهم فانه يبر او كذا  
فتشوا الحديد الكايم باصرا بوزنه اعداد ووزنه مرده ذهبه ينفع  
سهم ويذر على البواسر يجعهم من الما. وغيره واذا حرقه خبثه

وخذ ذنب الحمار وحر البير وبيض رطل  
كل يوم مرة في ايلع متواليه واربعا  
رطل



حوتة ملحة حتى يصير لحمه وادفع مصفها وغربلها وخذ رماذها على البوا  
سر بانهم يجفوا وييسوا علاج حسر البولج النوع والبيضة لمان وتناول  
البولج مصفوا زججا وشتر منخمة في الماء بانه يسرا ويسرح علاج حسر البول  
يصبغ الثين حتى تنفري ويبس حتى ينال الخ ورجع له الكرون مسكوه ويضد  
به المشانة والكلابانه يسرا علاج وجع الارحام فحالة وفرويه وبعمر ما غر  
وسبل ارفع مصفها وغربلها ويلتقوا رجل وتبلغ منخمة المرأة الرداء  
خل الارحام بانه قبر او كذا كذا اصل السوسان مسكوه جيد او يجرب  
كرثا وما يصل ويجلب العرق وتعمل بالزعرور البردي والمرزنجوش علاج  
ميدان الدم من النساء فتشور من ماء وعفوه وشبا اجزا سوية وتذرع  
مصفها وتنصوبها بضم في برجها وكذا تفطر على ماء مطاوعة  
روم وكذا دحر الماء الى اباس وفشور الى بيضة حتى وفين وتشر به  
في الماء صاها على الريو يجمع ماء المطاوعة علاج رصوة الرحم ويلتئ  
وقتا الجاع شيج يجرؤ وتنكار وجلتان وجاراس وكونه ارفع مصف  
الجميع وغربلهم واورثهم مع رماذ الشيخ اجزا سوية وتخل بهم  
المرأة تصوفة في برجها بانه يزول عنها الماء وتلد للنكاح وتبل  
الصوفة في ماء رجان وكذا دعبع وشبا مسكوه ويخلوا وتبل  
الصوفة او الخرقمة في ماء اس وثلاث بلادوية وتخلها في برجها  
ومن اخذ دهر الطاب ومصفه وتبل صفة يصبغ رجان وتعمل في البغ  
المذكور وتخلها المرأة في برجها بانه من الغاية واما تقيير  
راجمة العرق فلا يعمل بها اذ بل من السوخة حولا علاج حر النار اصل



النرجس ان معوج جدا ويخلط بالافسل ويكلى به على الحروق ابتداء  
 وكذا كخوخة خرفه كنان ويؤخذ رمادهما ويخلط بزيتا ويكلى به وميا  
 ض البع يبلصحه بانه نافع واما المرهم اما يبيخ فلا يوجد مثله لهما اذا  
 ابدوا واما خروالما يبرد بها الزيتون المالح اما سعالان خلقتا مع مرارة ثور  
 ويجرد لا عليه بعرفه في علاج الحزازة والقوب يسرا او بانه الخ الحلو  
 الحماض ثم يعالج بالكثير او الصغ الحبيد ويكلى به الموضع بعد ذلك حتى  
 يدمى بها الزيتون وكذا يؤخذ اللوز الحلو وزيت العصار يسحقا جيدا  
 يخل ويطل به على الموضع وتؤخذ كذا لاد يصنع الحماض يضرب بخل ويكلى  
 علاج الضربة بالسيان اذا اكل الحماض جرحا قبل الضربة واللويان ثم  
 ضرب بانه يابس به وما يجعل به علاج انثا الجراح من زرد ونور، وعينه وزاج  
 وحنا جزا موية انعم مكفهم وانجهم يخل وعسل ويطل به من مرارة ورايت  
 زبل الحماض ويزر الكتان والمرنگ اوزانا يجهنوا بعد السكون بمرارة ثور  
 ويطل به من انهم انفع واجود وكذا في البوار يجهى بها البصيح  
 ويخل به ويطل بانه غايه وكذا في البوار يجهى بها البصيح  
 علاج الثالول خذ شحم الماعز ولحم النير وانجهم به مهران ويخل  
 به بهم على الثالول بانه يؤلفه لساعته محرج بالعيان وكذا اذا  
 اخذت وروفاذوخ يرد وسحقته وقلبتا به على الثالول طعم به الحال  
 من غير انك علاج اللبنة فاخذ بعرفه مع سدا اوزا يجهو ويضد  
 بهم موضع اللبنة فانها تنصرف عنهم مهران ولا فرب ليس شجرة  
 النير او لمي النير يكلى به الموضع بانه يسر علاج ثقب الشجر ثور القز  
 اذا خرو وعسل ومعه وجد وانجهم لثبت الشجر في نهاية وان خلط



يسبل كانه بلغ للشعر ووروا الكرى اذا ضدت به العبر نفع من الرمد  
 منع من ارضيات الماء اليها والرمم واذا اخضع ضربا او يابس او ضدت به العبر  
 نفع من الرمد وسكر حرارة دهر الزنبور وهو الياسمين نافع من البهاج والصر  
 ع واللغوة والتقيقة الباردة والصداع البارد اذا دهنت به الصدغان  
 او دهن في الماقي واذا دهن ووروا الياسمين الرطب وعلق به دهن الخمل فامضاه  
 الزنبور يخيل يري في الحبة ويجل الرطوبة من الصدر اذا مضغ بالملح  
 اخضر من الدماغ بافما كثير اعمل مرارة اذا اخل بها نذفت من القشاة  
 في العبر من بعه عكينة واذا شربها الشربان بارد اسرع في الحوة الشفيع  
 د قيعه اذا عجر بالخل او بها بافلة حمضا وضدت به العبر اللوان وربما  
 حار احد الرمد وسكر او جاءه سكر اذا عجر به الزكام وطعم النوع اذا  
 د و خلطه فخل و نقر غربه طاحب العاقلة مائت ويتحس من وهو ينفع  
 من خشونة الخلق واذا اخلط بالما وتجرع منه على صبي الصوت الخمر  
 عن ضكاه الجوخة واذا اخلط بعسل وخنك به حلل او راع اللهاة  
 ملح اذا اخلط بعسل وزيت وخنك به نفع الحنار واذا اخلط بعسل  
 سكر ورن اللسان والتغافغ نفع اذا مضغ نفع من وجع الضرم  
 واذا مضغ وضدت به على لسعة الحفر نفع من دقة عجمية واذا ركب  
 حمار وحوار وجعه الرديس انتقل الوجع الى الحار واذا فرب المسوم  
 من اذن الحار وقال له انك قد فرب الوجع واما النفعاء الدخ كذا منا  
 عليه فحوصم دقة الكلب اذا تضدت به مع الملح بافلة حمضا مضغها  
 في الضر من الوجع وان اكلتها نفع من وجع الكلى والمثانة وتدر البول  
 رمان اذا شربا خبيخ فشور من به اسهل البول فقه وامسه سيجان



إذا شرب بالسم دفع من احتباس البول وهو إيلاج دوا. لذلك مجربا والشرية  
منه أوفية سكرية أو قيتير من بقرية ضرب. سمى إذا شرب ثمانية أوفية مع نصف أوفية  
سكنجبين كل البول المحتبس وقد جرب ذلك القليل في رسله من غير وروء  
يوصى بأوه وبسفي أوفية على الريونة يفتت الحصى الكبار والصغار التي  
في المثانة فنزل يقطع سلس البول والتفكير إذا كان على برد الخيرة إذا  
سحقت بزرها وخالطها بعسل وكل من الذكر زاد في غلظه زيادة كثيرة  
سرايس إذا دوزره بمثل سكر ولت يسمى بقرية وشراب سم إيلاج زادي  
الجماع زيادة عزيمة وليكن الكرماع عليه محرم الديوك وبأكل سم إيلاج  
فمن بول إذا شرب منه نصف درهم مسكوف مع حليب بقرية قوي البلاء  
ويدفع من الحامض الكلي من دقة عظيمة شر إذا انزعج حليب والكل  
ازدفع وإن أديس أكله وشرب ذلك اللبن المنقوع فيه أسجما إذا وضع  
في ذلك اللبن قش من دار صينة والجود وقت استعمله وقت البرء من الخ  
الجماع فمن الكلى وترى في المني ثور جيد لمن قل منيه من كثرة الجماع  
ذا سفي مع درهم بأوفية من زنجوش مطبوخ في دهن على الريونة إيلاج  
جرجير إذا دوزره وصبر على البسق وشرب على الريونة يجلب البلاء كرات  
يسخن ويهيج البلاء والاندفاع إذا شرب من بزرة معلقة تشراب حدث  
انتشارا وجامع ماشا. وحرقا يسمى الكلى ويدفع من بردها حلبة تزيد  
في البلاء دجاج يري في المني والدوايل لا يسم لها بدان الاعتدلة  
فمن بول في بخر الرحم النساء والمرأة التي ماتت تشي ما منه كل طهر  
درهمين في من وجامع أوصاه بأنه فادع كرفا إذا ألهته لاصفرا مشا  
من ساعته حسا إذا بدى الجريه جرح على صيبه بل يخضب إميل حليب  
بالحناء محوثة بسمان فإنه يوم عليه أن يجرح من ذلك كنه. ويخرج مجرب



واذا فطرت دفيح السماء في عيس صاحب الجذري يوم عليها من الخروج بها وهذا الجرب  
ليس خفيه الجرب جيد للفتاع الخ في ابواه الصبيان مع غسل نافع صابون  
اذا غلى مع عسل ورد وطل على خروج الصبيان ونس جبير رכותها وبراها ويدر  
را عمل عليه حتى يبرأ وكذا اذا اخلت بمثل حنا وكلية على الركبة الوجيفة  
سكن وجعها ضلعا ما عر اذا حرو وجر غسل ونشر بك في الماء نفع من البول  
البواسير شعير اذا اخلت خبز الشعير الطاهرة الحامضة في اللبن الخفيف الحار  
وتركتها فيه ليلة ونشر بك كماله فطقت عكث الحيات وسكنت الهيب  
المعدة ودفقت الريح الصغرا ويدر واما سعال العارض من الصغر ايضا بحسب الشكا  
ية واختار السريفة مابرة راحة فجور وما يوضع راحة الوجيفة يبع ما كات  
وتنفع من البواسير البواسير عجب شعيرة النوع لمن اخذته حصاد وتو  
رمتا وعصمت بانه يوقر في اخليله من الدهن من ارا اليمون ما و نافع مع  
فستور من المورام والبن الكاينة من حشوة الدم وعجوتته والدمار واورا  
المخلو والخوانق ترمس نافع دفيق اذا اخلت بالخل وضد به الريقه حلل الحنا  
زروبيد النار البارسية ويبيها فصب اء اء وور فمس اء اخضر الصري فبقا  
ووضع على الحرة والمورام الحارة ابر اها خوخ نافع للديدان مع سحق  
وضع على الصر و اء اء وور فم وعص ما و هم وشرب اسهل الحيات وجب  
الفرع فانوخ تحرق الدود اذا اكلت بالاسل وجب الفرع اذا اطل ترمس  
دفيق اذا اخلت بالاسل وخنوش بيا لخل قتل الدود الكاينة في البطن  
وهو من المسهلات زيتون اء اضد بور فم مع دفيق الشعير كان نارا  
للمسهل وعصارته و صبيغ يبولان ضد اء صابون اء اخلت بمثل حنا  
وتشد على الركبتين سكن وجعهما يابوخ يفرج الا عظام اء وصية كلما  
عنكموت شجها اذا نفع في خل وورع على دمل عسل اء صر مدغم الزباد



في الجمع وهما من الخواص كراية اذا زورقه وتلك به الحماة دفع منقصة  
 عضمة كرف يمدح والنار وعصر، يبريد الحكة والجربا زربخا حرا اذا سحق  
 وعلى بوضارة البخاخض وكل به موضع الشعر بعد تنقيه لم يثبت فيه شفاء  
 واما البهوه بانه نافع صالح لكل شئ، شديد الجلاء ويزيد ذلك على افعاله في بدن  
 الناس وغيره، واعلم ان من يرفع يرفع البهوه الاسود والكلباء والافواج اذا اذ  
 اذ به او كل عليها وكعب يرفع لونه السيف كذلك يرفع الحار من ابن ادم  
 وكذلك الشنيز مع الخليل يبريد البهوه والكلباء يطفى بهم ابدان متواليته  
 كبريت يذهب بالبرص والكلباء وكذلك الحرد نافع للبرص اذا اطفى به كبريه  
 ايم وايم اخبره ثقة ان امرأة ضهر عليها اثر الجربا، فسقيت من اصل الكبريت و  
 الرقيب من ارايم يريتها وجربا ذلك امرأه اخرى وعادت الى همتها بالفلما اذا  
 جرت الشجرة فثبتها لم تسقط ثمرها فحزنا اذا اعلفت على جذع امرأه  
 مشدودة جرت فتمسكتا وادتها وشفيت ان تمزج بعد الوادة فطران اذا  
 طلى به راس الذكر عند الجماع منع الحمل وفسد النكفة وكذلك الزيت تمنع  
 الحمل وكذلك النخل اذا اذ وطلى به عن الجماع منع الحمل حم اذا اذ مع  
 اللحم اعان على كعبه وان شرب ماءوه المنفوع فيه زاده الميت واذا غسل  
 به اثر الدغ من الثوب زاده من الناس يفوق الشعر وامنه من الاثثار والتساقط  
 وقوى اصوله ذهب البهوه اذا اخلط بخل شئ مجرب من منع مفرودهم بهم  
 صدور الاصابة بوجع من السعال فوجعا عجيبا واما الكبريت نافع للاجبال  
 اطلب اذا اصبح اصولها وورقها وفضائها بالخل ويسقى على الرين وصابا  
 الزكام والجربا يذهب بها فانهما يتبعان فوجعا عجيبا الخيل اعلم يذهب  
 البهوه وكذلك الكرف واذل السجرجل مشوبا بعد الطبخ، يثقل ويعرج  
 واكل مشور المخرج يفيد النجس والقلب وبزره اذا شرب سكن شر السموم



مع العسل هي خردل اذا وضعت منه فطرة في الاذن الصا يوم ما في سدايل ربيد  
السمع واكل الخوخ يبيع من بخ العده، وتلك منجعة واما فطرس في الزيت البيا  
تبر في من او جاع البدن كلها ومما جرب في صلاح الشعر الزايد في ارجس واثنى  
كثير او امتحنه عبيد ماسر، ان يوضع من برادة الحديده اما بار و يوضع في مغ  
به حر يروج عليها حتى تصبح حرا وتوضع في مغر اس حد يد او تشتق  
في حتى يبرد ووردها الى النار مرة اخرى وتعمل ذلك حتى تراه طرية كما  
ثم تشتق الشعر الزايد ويوضع من الكحل اصبع على موضع الشعر  
بانه لا يعود ينبت ابد او مما جرب في الضربة في العين والاضربة في عنب  
وورد وعده من سحق في اجزاء موية وتخلطهم بالرب وتضد بعضهم اعي  
من ارا عاقر من حار و زنجبيل وجوزة في فيه يجمعوا للبرص والافديم وين  
لو ان الباخ من الصدر اذا خلطوا بعد السعوا اجزاء موية بالفسل و  
يبيض على قدر الجوز، ذابوب جانه يبر اكثر من، اليسر تقطع عذاب السوداء  
اذا دوا وعصر ماؤها ويضع عليه اياما منقرا اليه بانه يبر اللجومة  
وخشونة الصوت فيقولوا بوز الكتان ولوز وجب صنوبر اجزاء موية  
ويجرب عسل و يوجع على الربو وعند النوع او ياخذ الكثير ويزدفع  
من ويز صنوبر وضع عبيد اجزاء و يخلط بعسل بعد السعوا ويجعل منهم  
في تحت اللسان لسعال بزر قشاة ثقلي وتضع في عسل وياكله صباحا وعند  
النوع حين نفس مع سداب وعسل كبل او خد ايسعور ويضع على قدر  
معلقة بانه نافع وايضا جنود سداب اجزاء ان تكبح ماؤهم في فطرة  
حتى يذهب نضبا الماء وتلف على الماء الباف عسلا ويشر به ادعبل على  
الريو لا فواقة يدو ذنعا و يوضع ماؤه ويشر به على الريو صرايا و مترا  
لية و ياكل من ورفه من ارجس الشفا بانه يبر ارجس الخنا فو ذبح ابكي  
وربر



والرجلين منه او اوس الحومل واذفع معفهم وغربلهم وتخلطهم بزييت  
صايع حلو ويضعونه الحبل كل يوم منه فخر فخر بيضة بارعة يودع ذلك  
من ارال العج الدمل خيسر، وما وعسل وانما وفهما الى ذلك الجميع وانما معهم  
فليلا واجعلهم ضادا على الورع ويضعهم من دوا وان جعلت الخبيزة بدماسي  
الدفيو وغيره كان احسن ولو جمع التدي تدهن المرأة نخل حادو وتغير يكون  
كروما من ارال بانها تبرا الحما والبولتين يابس وكمون مسعود جذود كاجم  
وتعمل منهم ضادا على البصر وعلى الكليش بانه يسرح في الحال وتضع البول  
بزر وجهه يابس واذفع معفها وانما يابس وعسل وابصر كايوم على راحة  
بانه نافع جدا وكذلك قاحلة ثلاثة يضاف وتكسرهم في خل حادو  
وتفليهم فليلا ويضعهم على الربو ايما بانه يزول عنه ويزجر اذفع  
اذا معفهم وغلام في الماء غليانا فنديد او اوبصر عليه ايما بانه يبر الجوال له  
قتل دود الجراحات ورو الخوخ ربه معفهم وكذلك الخبيزة غير مسفة  
يفتله ولا يطبخ الال دماسيل والجراحات وكل ما يضر على البدن اكتب  
قوله فاعلى ويصلونك عن الجبال الى امتام مثا الله كان ومن شالم ربي  
سبح رب العلمين ما شربك له تكتب في انا طاهر ويجمع به من يفسح  
في كتابه الموضع وهذا ايدو والاحجب الورع بانه ما تشب فيه ايدو  
قتل السمكة الحادة انا الله منها بمنه خل فاصع ودخان الكوشة  
فتعود اخر واجمع واذفع معفهم غبار او يخرخر على الجرح وينفاد  
عليه بانه يبراشك وبابدة الدوا ذكر ارال العمل والمواصبه عليه الضر  
في الهم بلية الراس واديس زفت ودع الاخوي ولوبان اذفع معفهم  
وذخر على الجرح مثا جعل على الجرح خرقه دفيو مدهونة بانه ينافي



المخرج يلحم ويرى يعايداه الله تبغ البصر خذ عشبة بفا الميا فغشت واء  
طحنها مع اللحم فاذا اطبا اللحم اكله ويشرب من المرق في ثلاثة ايام على الريق  
فانه نافع ياده الله ما بينت الشعر في موضع كان اسما في الحية  
خذه بيضات فسلو وخذها صفر منها فيضربا في انا. جديد ويجعل على  
النار ويحرك وكلما طلع منه رغوته يوقد في قخته ويغص ذلك في زجاجة  
فاذا اجتمع الدهر في الزجاجة فادهن به في موضع مشيت فانه يحيب جدا لما  
ذكرناه للمسح الممنوع عسلا كبل واحد او خاله معهم زعفران اعتبارا  
ولا دهم على النار واشرب بهم على الريق ففعل كذلك اياما فانهم من  
الغاية للقلب فربما اذا ابطر عليه نافع شرب اذا سحقه وادخل عليه  
نافع للتخفيفان دار صينة نافع للقلب لسان الثور نافع للقلب والحقا  
ويشرح الصدر الحشاش الحبيب نافع للسعال والكحة اللذ نافع  
لصفا الصوت الكبابة اذا اخذها في اديم صفي الصوت وقطفت بعض  
اذا امسكها المسافر في فيه فانه يوقش لكبحا العيار اذا شرب به  
او خل ابراه الحقه الحار في الكا ويقتل سددها الزنجار والعسل اذا  
خلط ووضع على الباسور فلعنه مستح اذا مضغت دفعت اللثة ما يشتر  
الشعر ثم مس ينفع في ما انكروه اياك ثم اغسل به لدا الماء الشعر  
فانه يصير اشقر كالذهب الطيب واذا صبغت الخلبة بالماء وعصرت  
وعسل الراس بعصار ثنائفت الشعر والراس مع الخلقة والفرع الى  
كبة خضاب براد جديد وفشور من ويدر منهم معلي مهران جديد  
حتى يمتزجا وتطبخهما في عصرة السلو وتحمي به الحما وتغضب الراس  
ومثله عصرة شفايز الدمان تخلط بمثلها عصرة الجوز الحضر



و يخلط بثلث دهن الحامس ويدهن به الشعر بانه مسود، وكذا لذي اذ فسر  
 الجوز الحامض وعود واط السعد من كل واحد جز. ويكسح به فدره دديده  
 ويدفع عليها الخار ويكسح به يذهب منه الثلث ويهيج به الحن ويسد عمل  
 مائة كونه حالك ارايحه اما بك من ترك وما ورد فادع به للرايحه والورد  
 الحامض مسحو ويخلط به الحامض ويسحق الحامض بالشب بعد ان يذاب بما  
 اللبيح ويطكا به الثا ليل يقضي عرو والخلاب وجر فمس ويهيج  
 رما دهم فمفافع ويوضع على الثالوا بانه يذاهبها وليس التير مع  
 شحم الاخر بعد تدبيب به بانه ناعم ان شأ الله فتح الدم ل اذا خذ  
 ملح وزيتا وعسل وخذ به الدم ففتحها سريعا وكذا ل الخيرة  
 والملح والزيتا وفتح الدم وان كان بها ففتح بوجد السمن والبلح  
 والكرفا مسحو فين ويح ملهم على به الدم بانه يجره ما يبهما  
 من اذ فيج والادديده لفتت شعر الراس ووث البغرا د اخلاط لحوها  
 به الراس فتشعر، وزوال الحما اء اخلاط بزيتا وخلوط به بوم  
 للفعل به الراس ملح وخذ فغسلهم الراس بانه ناعم وما الدالته  
 ان دهن به الراس قتل الفمل والصبيا من مجرما ل الخناز ر خاف لاذن  
 يدوا الترمس جيد او يهيج بعسل وتكازمه اياها بانه يبر او نزر  
 الكتان والليم اليها بسة اذ فم مسحوهم والصبغهم بسم بفرج  
 والزع الورع اياها بانه يبر او ان صبح الدم من بالخل وخذ به فعل  
 كذا وفتح الخناز والورع وزيل الحما ان خلاه بالخل وخذ به الخنا  
 زرا بى اها الفشاوة بجد الجير من ارة الكبرايه كبر كان او  
 ذوات طاربع مثل المايف والذبيب والذكيش والذمجة والنبس والعبرة  
 اوانج وحش كان بكل من مرارة هوما. عجينة النفع اخلاطه



غير مدخر أو عصاره النابغ وهو البسباس واحتجابه زرع وما البطلان  
وهو المملوك وإن لم يوجد بصل كان تجلده بصل ويختل بهم ما  
نعم فابعد راحة لهم يورث من الخلل الحاد أو أوبة وثمة من السليم ثم  
الوعليه الخاوي عليه فيه ويفضل بوجع كاليوم أو ثلثات  
مراة ويجز ليلا يبلغ منه ثلث ساعة وروا الذراع بدو ويشرب ماء  
ثلاثة أيا على الرتبة نابع فضع الحربة ونزول الدع برزكتان مقلو  
واضع درهما جيدا أو على الحبيب البقر واعلم عصبه ويضع كل  
يوم ما يباع بأنه نابع أن ثلثا الله للضيق والسعة بلبل آخر ثلث  
والفيسر ثلثان وثلثا غسل على النار وانزع رغوة والويجه الغير  
والبلبل النع كوربي وأيا كل منهم بالذوات والعشب بأنه يبرأ  
ذن الله بول الدع فثور النشم الخاوي الحرفه والحرسة جيدا والوعليه  
الغسل وياكله صاحب الدع على الصوع بأنه يبرأ باده الله وجع الرتبة  
وروا دبله من خضض ويضد به الرتبة بأنه يبرأ الجوار الله وفوته  
وكذا إذا الحمة والصابون ويضد بهم يبرأ إذا خا الله للمحصر الظا  
والثلاثة يحذر اللوبان ويشرب بالاعسل بأنه نابع عروا الساعروا  
مسحوق تجلده مع الغسل ويضد به عروا النساء بأنه يجله باذن الله  
ولكن فأنوا يضبه آخر كتابا أن ثلثا الله ما يسكن الود كشدن راحي مل  
ادفع مسحة غبارا أو الفيسر في بيضة حتى يجتلك ثم يشربه على  
الريز جانه يجر الماء ليس فان التخمير العيش برز الخلل انعم  
مسحة ثم اعصر ماء بخرقة وأرض عليه على الصوع ثم ايا متواليه  
بأنه من الغاية للاستشفاء إذا خا الله منه بغير غم انعم مسحة  
خلطه بصل ومفوس العلفه وياكل العليل منهم على الريز أول يوم  
مدونه



ملعفه والشك ما عفيش والثالث ثمانية بانه مير ابادى الله الامه هال وثر  
 ول الدع صمغ عرود فخر الحاجه ورجلى شع يدو بعد غلبه مشربا الورع  
 او مشربا الرجزان ورجل ميا المطاوعة ويص عليه من الامه هال بانه مير اويوا  
 ضا على الدوا اياما الى ان يذوقه عنه من مشرب ميا الخمس اعني برز بعد  
 الدوا نفع من الاختلال ووطع منكمه اجماع ذكره الفرافيه في الجوز الثالث  
 في حرب الخاوان كصحت زمانه علوه بشرب ايا شمع دقت كما هي و  
 ضدت بها الماخذ نفع من ورمها جيد او الرمان كله يبيع من الخوفان  
 لا غير ثوبينه حديدية وشب الخاوان عيران وشادروز فجار وعواف الرمان  
 اجزاء صوبه اذفع منكمه واخلكهم ورجل ابرهم صاحب الهمام والضباب  
 وادعته بانه مير اسريعا ان شال الله وليبيا في اربعين كالهواك وغيره  
 ضد الاعقر با واخره وامه حقه وخالصه مع مرارة الحاربا ويكخل به المطاوع  
 بانه مير ابادى الله تعالى رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صفة عفاف  
 كل حديدية ثوبينه شادروز فجيل ولبان عيران اجزاء صوبه اذفع منكمه  
 وخالصه في متخل من ثم فخلهم في دهنه فصا خضره واغلو عليهم  
 بعجين واجعل الحبة في الاكسكاس حتى يصبى اللحم ثم تنزع الحبة  
 حتى يبرد وكسرها فخذ ما فيها حسا واحدا اسدقهم مرة اخرى في الخل  
 بهم وانهم فاعين للامعاء والماء النار الى ان يجرد الغشارة والكثرة  
 وينفي الهم من الرطوبة والهموشة والتقرية وغير ذلك من الاعل ويضلل  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم والبلغم وجميع الاعل المتولد في البطن  
 دواع الهم على الرعتر مع العسل والامستشفى يوصى العليل  
 على الكمون مع صمغ البقر في ملء اكل يوم وكلف في اذا اراد ان  
 تنفي او يفي في جو وكنت اوصى على الكمون مخلط بالعسل للنفوس



١١ من البستان والاميون واجتنبوا واطلبهم النايح بانه يفتيه حتى قطعه اذ به  
بزيته وتضع وجهه بها خرد بانه يبيس باذن الله دوا لبراء الميزاج عاقر فر  
حارون نجيل وكزبره وكروية وكوس من كل واحد او فيه ومن الحار بزاعه بزرة  
وبزر البقا وبزر الحجر تصب او فيه يسحق الجميع مع فليجيد اذ يحاوي ويهي  
بها ثم جعل فيه ضمير عتيق وحبب ويسحق في القمع بعد التبا الجيا بانه من  
القوة الاضحية وان اخذت من اهل الجياح من حبة وسحقته مع عجنهم  
بسمي بفرية وعسل كميلا واحدا واولع كل يوم صبا على الرين بانه يرفع  
للصباح والجد والخاص وقد رالبوا ونصب اللون وتزيج في اجماع البراء  
الفديس والبلاغ الغد في الصدر عاقر فر حارون نجيل وجوزة رقيقة ارفع  
سحقهم واخلطهم بالعسل واولع عليهم اياما ثم وما يسر دوبر صيد  
وصاحب السوداء ان اخذ السواك الحار ودفن وعصر ملو ويطبخ عليه ويجعل  
لحمه بالتبا اياما بانه يبرأ ويوجد الباء اذ اوهاها ما جرب دوا الحجا  
الحما والزيت والافطرا وفشور السلحفة بعد ان تحرق حتى يصير رملا ومطه  
اجمع وقطع الرجليس من تحتها ووقت للشمس بانه يمتع من الحجا والتلج والبرد  
وان تثبت للبيد اياما ان تجعل فشور السلحفة وتجعل روجا للشمس وبرد  
الراس عاقر فر حار وضمير بفرية وفطرا وزيق وتصبخهم جيد او تر  
لهم حتى يبر دوا فخر الحقا ويضد بهم الراس في الصائم بانه  
ينفع من البرد باذن الله والحج في البصر بالدم فاخذ بيضة واحدة  
وتجعلها في المغلة مع الزيت والثور ويغمر عليها عبيق وقرية ومسكي  
وتترك على الرين كل يوم واحد من ايام بانه يبرأ حول الله ولكنار البعاريث  
الربحار والسمي تطليهم لها كل يوم من قن او ثلثه بانه يقيس في الحال  
وايضا تاخذ دبر العز وهدنة خبيثة وتغمرهم حتى يصير رملا واولعهم  
وخلطهم



وخالصهم بالحناء والفضان والزيت والصابون والشمع وقتهم كى  
 الماعز واعفدهم حتى يصير وامرهم واجل به خرفة والحقها على اية جرحه  
 وفرحة وخرفة وقلة وصيانة يحرفون في البدن وكل ما يظهر فيه من  
 دمل وحب وحر وثار وثار بارسية الى غير ذلك وكرر العمل بانك ترى ما يسر  
 وير في العليل بادن الله وطالب الحصران الحنظل يجر ويجلب مع الحناء ويردك  
 المكباب اليدين بلانها تنكرو بكنه وير ابا ان الله يح بالخرمية دوانج  
 من تشفيو الرجلين تاخذ جن من الزيت وتجعلها في طاجين على النار حتى ذفلي  
 وتجعل فيها شمس من الشمع وقت من شمع الدجاج وقت من الصابون وقت من  
 الكبريت وقت من قري الشمع اثني عشر اذاع وخرسه وقت من الشب مسحوقا مغر  
 بيا ودفن مع هذه وقت من النرج وتغليهم جيد او نزلهم حتى يسروا  
 فهم يصير وامرهما اعلمت ايا واجل بهم المعروا ويعمل في شفاو القديمي  
 بين من يعا بادن الله وللسعال الفديم تاخذ بطة الحنظل وخرم وقلها  
 وتاخذ بيضة دجاجة وتجعلها في قلبها واغلو فيم البطة بالهيج وتجعلها  
 في كائون قد اترعت منه النار وافعل عليها بما عمن من بوا الكائون حتى تشفي  
 بان البيض طابت وانز عما واعطيهما الدليل اياكلها تفعل ذلك ثلثة ايام  
 احدة بعض عليها وهذه الدوا من الغاية وهذه انا بع لصاحب النعم والباق  
 والكم يقطع من صدره وافر والنساء ما روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال ابتاعوا  
 المصليمة الشاة الماعز اية فخر او تدابا قلاد شمع يثرب المصاب كل يوم  
 على الربو حتى ابلانه يبر ابا ان الله وهو مجرب من غير تراخ وقد علمت اكثر  
 من اربعين رجلا يشعاهم الله ميركة رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد ذكر و  
 ودمون من الحباله ادوية كثيرة اكثرها غير ناجحة فان هذا المرض يختلف  
 باختلاف الممرجة وهذا انا اذكر ادوية تجني بعد امداء كريمة العلاج في



في هذا الموضع بالاسم المستعمل في موضع النسل بيد ابيه بالعلم بعد  
الاستغفار اخرج من الكبريت والبالا واذن المصغر اذات لعل الماس بالالف  
بدا التفتي البدر واستعمل المادوية الحارة كالخرد والياسمين اللين وهو زانزا  
وهذا المادوية تجلب الكبريتات وتخرجها من اعماق البدر والمادوية التي بها  
الصفاة افواها الدرباس وهو دواء عجيب امثال له امثال ههنا، العلال وهو  
اولاد وان ذكر، بفع الحكام في ذكر الخرد امش بعد، الياسمين اللين في ثم البدر  
يت التخلع يصبه فان يسحق ويذخر على الموضع بعد الخروج من الحما واذن وا  
بفع خردا والمصبا ان الدصا وبسم سواد الرعيان وهو الشجر هو افضل  
ما يعالج به عرو الماسا يخذ الفص منه فيخز ويخلط على ملحة تنفع ويوضع على  
الورك وعلى الرجل كلها ويدهل الحما وما يدع هو وايضا ويترك فيه حتى يجرؤ  
ويجس ببلد وغ فوي ثم ازاله وادهل له يريته ولبا الرجل يتوب خفيفا وان الحليل  
اذا دخل الحما ونحو اخرج على رجليه وان بقي من الوجع امر يسير استعاضا لدوا  
المذكور بعد به اسبع وايضا الخرد مع الشحم يوجع به كذلك فانه نافع  
وايضا البرقيون مع الشحم ومما تجربا بعر المعز اذا صبح في خلقة وكل  
به بفع من عرو الماسا وور والجزا اذ ادفه وعصر ماؤه وقشر بامه وزن مثقال  
تفع من عرو الماسا والقوة مع انه لا ثم ثم تنفع لطايب وجع المفاصل  
وخصوصا لعر الماسا ولم به استرخا في يده ومفاطه واعطايه واذا شرب  
من دهر الجوز كل يوم وزن سه دراهم كل يوم صباحا بفع من وجع القدمين  
والساقين ومما تجربا من استرخا وزن مثقال ونصف من نثر الحما ينجس مسكرو  
حم اثني عشر ليلة بفع من عرو الماسا واذا نقاه شرب الغار فيون بفع من  
وجع المفاصل والوشق يبرج من علل المفاصل وعرو الماسا ووجع الخاخرة  
والورك المتولة من البلغم اذا اخذ الوشق وخلطه مع الشنق والعسل واذن  
منه



منه كايوم صباحا على الريز والعبود فيج النهرية وهو الدومرا وديال له  
 ثم صا اذ ادور ضد به الورد دفع مر عن وها ساوه اهنا انتهى  
 الكتابي حجر الله وحسن عوني وهو حبيب ونعم الوكيل  
 الحار للمي وحده والايام الاكبر وجهي  
 في خريفها هاتم فري في على سبيل الاختصار  
 فتال البع اذ اذ الراجح في خبر ودي فيو بانه يموت وكذا في فعل اميرة  
 الحديد وذلك في فعل الجحيم مثله ومما يصح في رد الحدان عن هاهنا كنه الحيت  
 ونحوه في موضعها بانه تهرب واما جمع ابد او ما يصح في الخطايا من البيت فيحمر  
 بالاجرة في بانه امنت في بها ومما يصح في الضر والذبيخ في السدايا وبطل  
 البار وهو البر عون ودر في بها الموضع بانه تهرب في السباع والذباب  
 وغيرها ومما يصح في الغراب عن هاهنا كنه في بالوزعة عن الموضع الذي تهرب  
 بانه يهرب في الغراب ومما يصح في البر وغيره ويقتله ثم من ان وقع في الماء به ايا  
 وترش به الجحيم والحيطان بانه يموت ويهرب في البلعوض من ذلك المكان واذ اني  
 تا بشارة الصنوبر واذ اوضع عند راس انسان ورجله رجاء بانه يهرب في  
 وذكر الفرو في عجايب المخلوقات اذ انجر بلا فلفند والشويع لم يده علم  
 يوب الحلة وكذا اذ انجر بستان بشارة فستان العيل هرب البر وفال حنين  
 ابن اسمعيل انجر البيت فجلبا بالخليل هرب منه البر وانه انفع السدايا  
 في حل ونفع به البيت هرب ومما يصح في البر غوثا ويقتله ان يجر بالليل  
 انا زرو بانه يموت باذن الله واذ ارش في جميع الشويع بانه يموت واذ ا  
 دخل بر غوثا في اذ انجر في الجحيم في الجحيم في السبيل في حنين  
 اليسرى بانه يخرج وبارك من اذ اذ في اليسرى وكذا في اذ اذ



اذا اخذت الحسد المعروف وكفنته بما البحر كخا جيد او رشت بد لك الماء البين  
بلانه من احسن الاشياء وما يصعد الفل على اوراق الشجر وغيرها الاقيون وظلم  
بالحل الحلو والاصل ما اردت من الاشجار وغيرهم بلانه من حل وكذا اخرج الرزق  
في غير اهل ويزر ش عليها الماء والعلم وما يصعد الباعود ويقطر اكثر، ياخذ  
الرمان والكمون ويغمر بهما البيت بلانه من ارفاية وما يصعد الدباب من البيت  
ياخذ حب الرند واذن سمكة واسحق بليغ فامع الحبوب واتفعهم في اناء جلا  
البحر من ايام ورشت البيت بلانه يهربوا اذا اجرت البيت بالزاج هرب منه البع  
والدباب وما يصعد الدفارب والحيدان عن البيوت خذ جذور الرمان وور  
واخر فم في المكان بلانهم تادعهم وما يصطاد به الحجل والحيث سكران  
اخضر اذهم سمكة واعصر ملو، واخض فيه البر كخا معلوما ودعه  
انشر في مكان الحجل والكبر بلانهم ينصرون في الحال وما يصطاد به  
الوحش والفرال وغيرهم الرزق اذهم سمكة وملح به لحم الطاو  
= كرحه فاذا اكله ينصرح في ساعته وما يشرح به النفس لسان الثور  
ذ اسحقته وخلطته في قشر اب اي شرب كان وبشر به انس بلانه  
يزيلهم ونعم وينصرب وما يعرفون فرع متخايم اذا اجز بالصفوة  
بينهم تغرفوا واذا اجز بوروا اجز صاحب الالفة سقطت من جنبها  
واذا اخرو قشور الرمان وخر در مادهم على اجم ابرام ورماد طربه  
اذا الاستاذ به انس زال عنه وجع اسنانه ودق قشور الشمس اذ اجز  
دعسل واخض به الخسارز التي بها الرقة ابراهام وعصارة اذا وضعت في  
قعد البصر جدا ويبر من العلل واذا خرو راس حوتة اخذت في  
اخر الشجر ويكون يوم خيم واذهم سمكة ويكحل به في ذلك اليوم بلانه  
يوجد اليه بصو، ومن اكحل بالرزق بلانهم يداه بصو اليه وان كان اعشى



وان فكر ما ورز له بلة بعد الدف والعص في الحبر وان بقى الصبيان المتروك  
بيها واه انحلها بصل الين مع الفصل في مصر، واد اسعوف نفل وذاك  
بيسر ولول ودار حيت و عجنهم بعسل واصخ بهم الحليل وجامع امراة  
لم فجا غير، ولم نصير عليه وهما اسم اجربا بح استعالة <sup>سبح</sup> بز  
السبحان و بز الخشخاش و بز الكرايه و زنا واحد او ذم معهم جيد  
واعجنهم بالحنثيت و عجلهم بنادق على ودر احمه و جوبهم للذل  
وخلهم عند كالم وقت الحاجة باءار ذان نصع فر و احبب عدهم  
وارع من ذلك البنادق في النار و اخرج اثنان من اجبت بانهم ينصرعو  
وان اردت قيامهم اجعل على انهم قسمة من ان ٩ ثم عم بانهم يعيدون  
صعة حين حكمة ترابا احمر و نخالة و بياض السيف و الجم و اد رسهم جدا  
حتى يصيروا جنسا واحدا و صر بها فيما اردت صعة اخرى تاخذ الحصى  
الحمر و تنفع و تاخذ من ماد الدضع و الملح و شح الماعز و الجم و كلس  
ارضع من كل واحد جز. و مثل الكل صبي بتحبها بمصر فتحدد حتى يتهيأ  
لك فادع ما تشيت من الابواب و غيرهم بانهم صفة لفاع النار على  
النشاب اعلم اذا اطباقت الثوب من الدهان باهوتت. ان يصرح  
عليه الدفين و يفرص فرط و حكة حكا و انه سينفكم بان كان صواد  
المداد يقطع بوجع فيوز المارز ثم يغسل بصابون واه غسل بالخر  
الحمار و الماء. الحمار انقلع بان كان حبر ايفلع بالخل و يغسل مع الماشان  
و يوص تشديد امم و يغسل بالصابون واه غسل امال المارز بجهر، وان  
حب الكدم برش عليه بالما. حتى يلبس ثم يغسل بالما و الملح و الماشان  
المغلي بان كان لوثا العرصاد المايغ يغسل امال الفرواد السود و بالروكم  
وكل اثر اسود بصيب الثود فيدلكه لبتة من الخ و غير كتم بالما ثم ينجي



بالكبريتا تحت شم بالما. والصابون ايضا يفتح وان كان زعفران اذ يغسل بالما.  
والصابون ثم يغم بالكبريتا ثم بالما. والصابون ثانيا وان غلى التبي ثم =  
يفسل بالية فيفزع وان بقي اثر النفط يغسل بالزيتا ثم بالما. الحار والاصفر  
وكل اثر يغسل بالما. حب الرمان الحامض والاشنان الغلي فانه يفتح وما يكتب  
للبرغوث في عبيقة رطام ويحطبها تحت الوسادة وهذا ٥٧٤ سر ٧  
وتكتب في ١٠ رفات من الدابة ونحيمهم وترثر البيت بذلك الماء وهاء اما  
تكتب في كل ورقة انفر واخفافا وثقالا فذ من كل ثمة باعربها فاصحوا  
ما ترى في مساكنتهم وله ايضا في باقية ويجيدها ويرثر بها البيت قوله تطف  
الم تر الى موتوا موتوا قوله تطف ولما توجه الى موسى الا لاجل صيتها  
اكتبها في لوحة من شجرة الخلابا واحملها معك فانها قبول عظيم =  
ومن وصاية الامام الشافعي رحمه الله ورخص عنه انه قال من اكثر بما  
عه وجعله دابة اورثه حكمة في بدته وضعف في قوته وبصر، وعددائه =  
المجاعة وشاما عاجلا وربما احدثت في بدته اسرام رديته تنسف اللحم  
عن الدخيم ومن دافع البول او اذ فاحيه ولم يفهم له اداء دعا، ضعفت شانته  
وغلظ جلده، واورثه حرته البول والدم والخطا وضعف البصر ما نههم من الفضائل  
التي يوجب اخر اجس في الحال على كل حال ومن اكثر حد رجله بالخنال والملح  
اجد بصر، وعوفي من ضعفه ومن يزوي بوله واد من على ذلك امر من وجع  
الظهر وفي الاخبار كان الر. يس ابراهيم عليه فائدة عصر، وعلمانه دهر،  
احد بلايسة المسلمين ولم وطايات في الصبا كثيرة تشا ونظما في =  
المشروب اليه لا تشعر، اسمع بين وصيته واعمل به في الصبر وفقد  
بمع كلاب لما تشرب في عجب اكل عاجلة، وفقد له بسك لما في من ماء =  
و. واجد صام كل يوم مرة واحد رطام قبل هضم طعامه، واولا من استشفه



هـ ديانة ما الحميا ذير اوفى المرحا  
 فالوا اصحاب التجار يارب ما يورث الهم اليش بين الماغنى والذقم  
 جالساً وليس السر ومات واوفى اوفى العينة بالمستان والمجلس على  
 اسكفة الباب والمأكلا الشمال ومسح الوجه بالماء يال والمسته على فطور  
 البيغ والمستهجا والمستهشا يال المير والله الخدج المعاني ا-

أنتهى من كتاب الحكيم وان الكنى

الحمد لله وحده ولا حول الا لله

مسحارة

بسم الله الرحمن الرحيم

انه قال من ليس عليه امر ولم يجد ما عافته واراد معرفة ذلك فليدغم  
 بليطه ادعاش ثم يضحك على من اش طاهر في ثوب طاهر ويستقبل  
 القبلة ويفر مسكورة والبل والنجح والتم نشر ح سبعا صبا فانه ياتيه  
 امثا ويقول له المخرج ما انت كذا وكذا فانه ياتيه في القبلة الاولى ياتيه في  
 الثانية او الثالثة ويجبر بحول الله وقوته

تدبر دابة في طاغية وتكتب تحت الحروف اسك تسعة وعشرين

حرفا من اول سورة يس وانقر حرفا واحد الاطالة كتب تحت الحروف اسم السارو  
 وما سروله وتصور في وسك الدابة عيس اسارو وقدر فيها ابراة من خماس اخر  
 بان السارو يتخير ويحد هلاكه في عيشه في تخير عينه ويرد ما سر ومانه  
 يراو قد جرب وحق انتهى

الريفة بلاد ابي البحر من اوفى احماء خذوا الحمامة انتقلا

عبر الى عيسى سننهم عرج



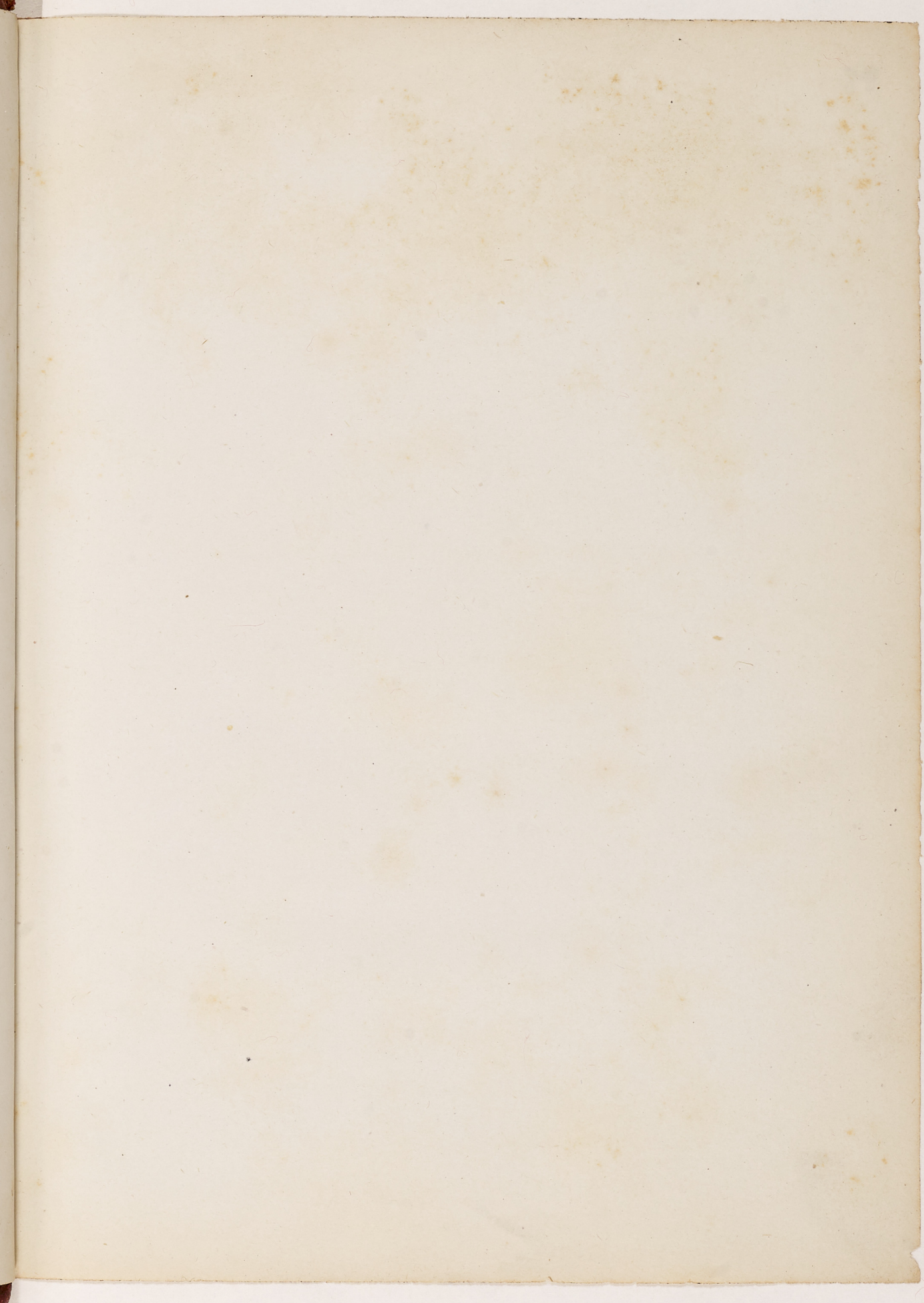








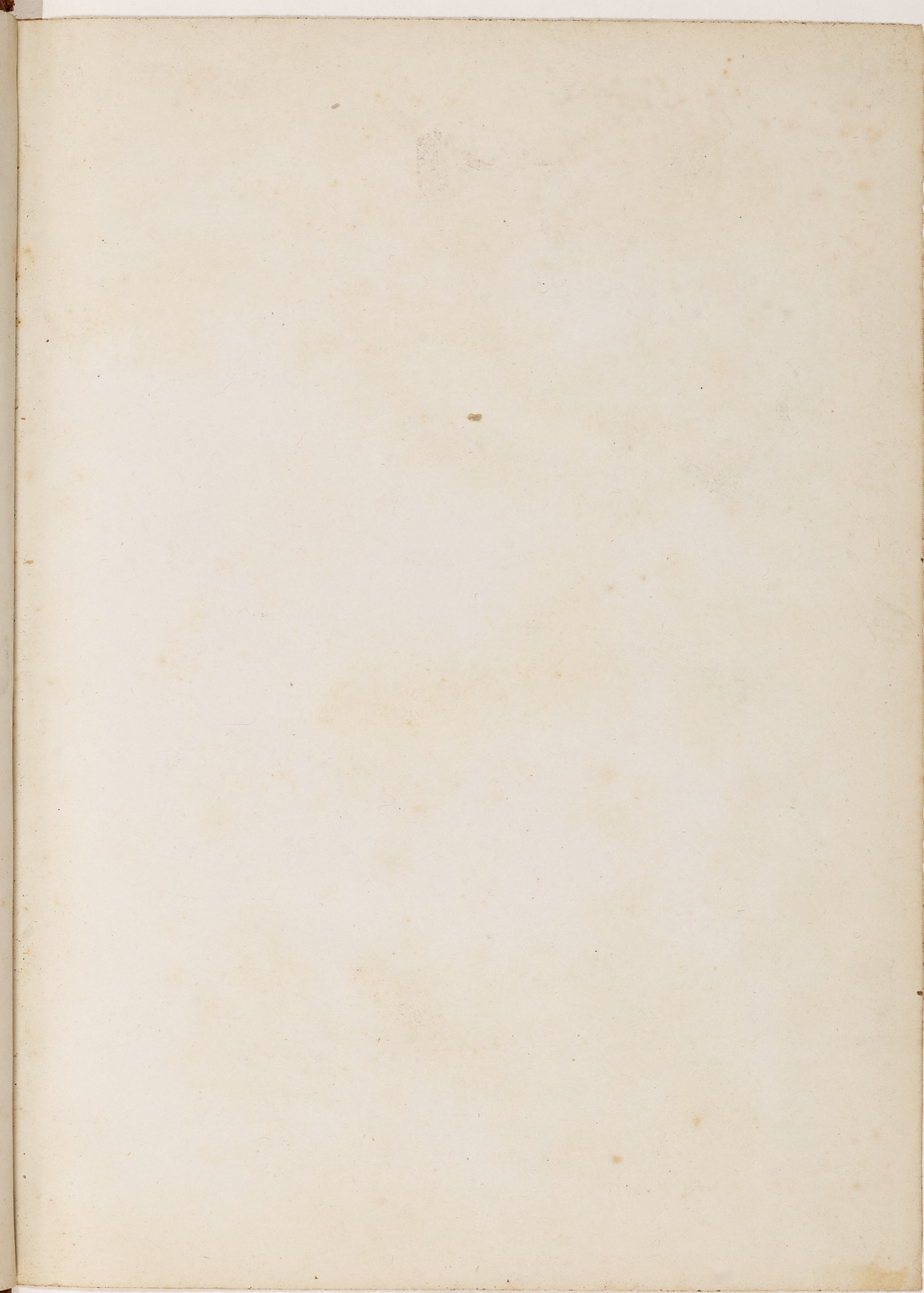
















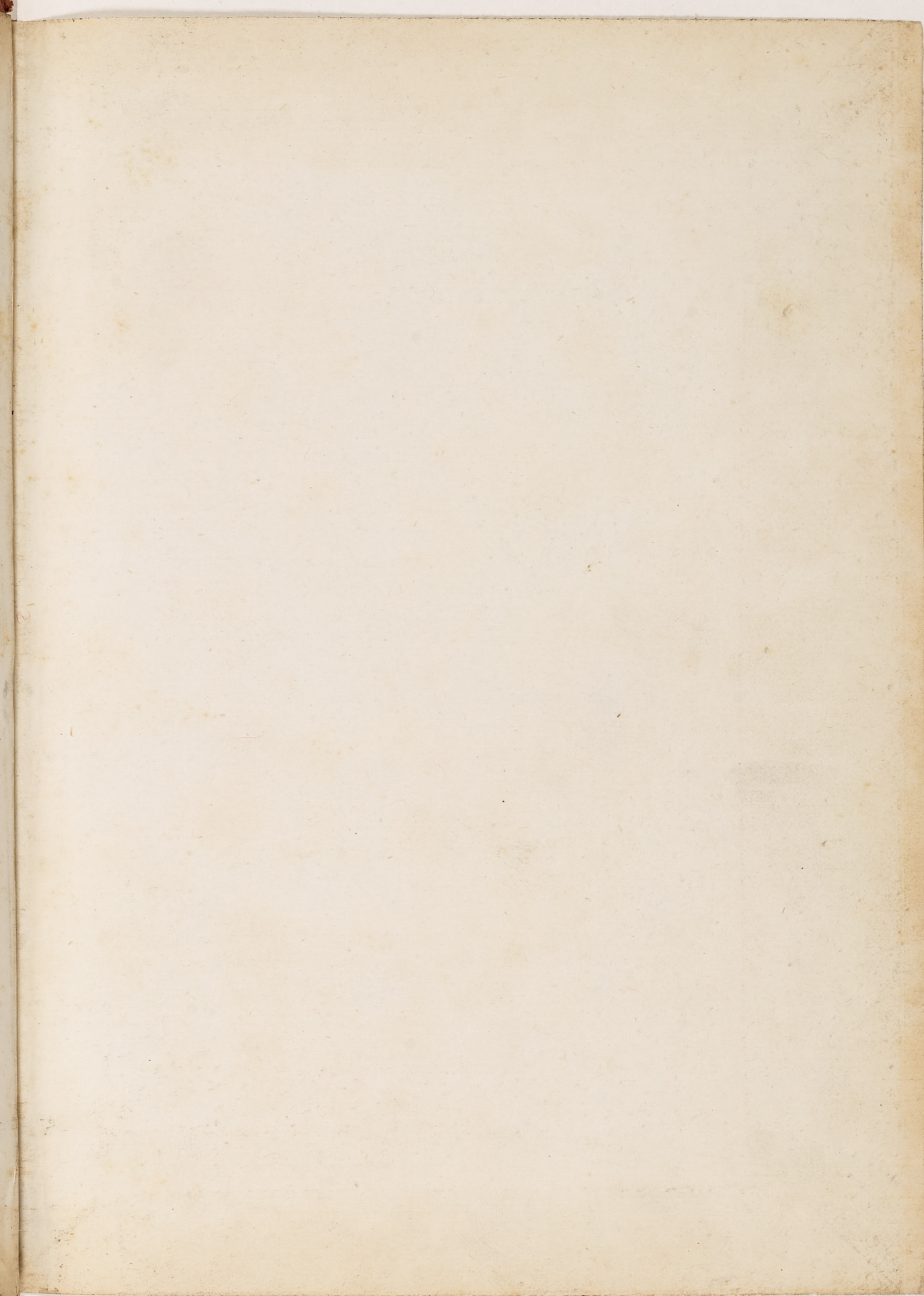




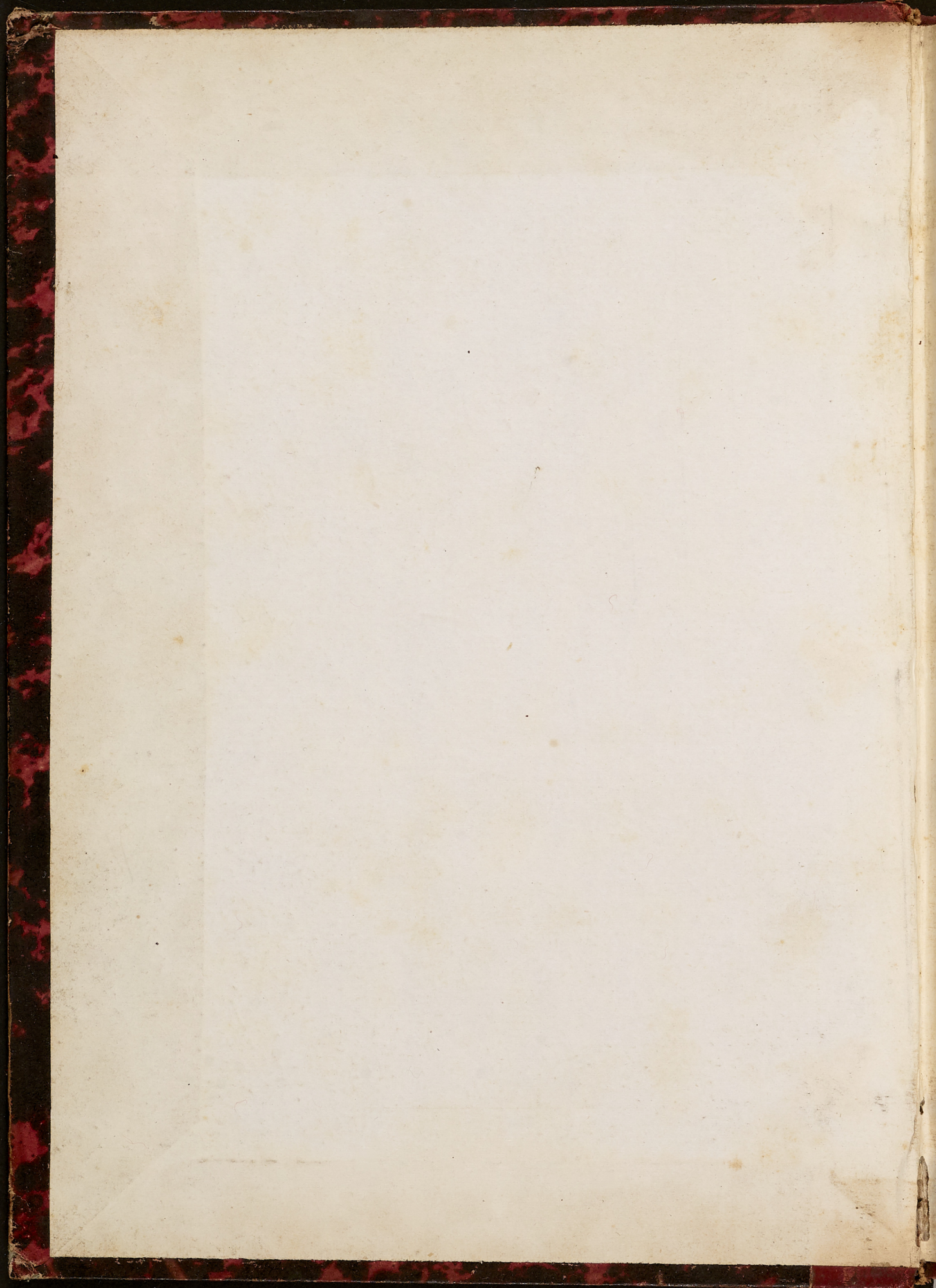


91











S  
A  
6







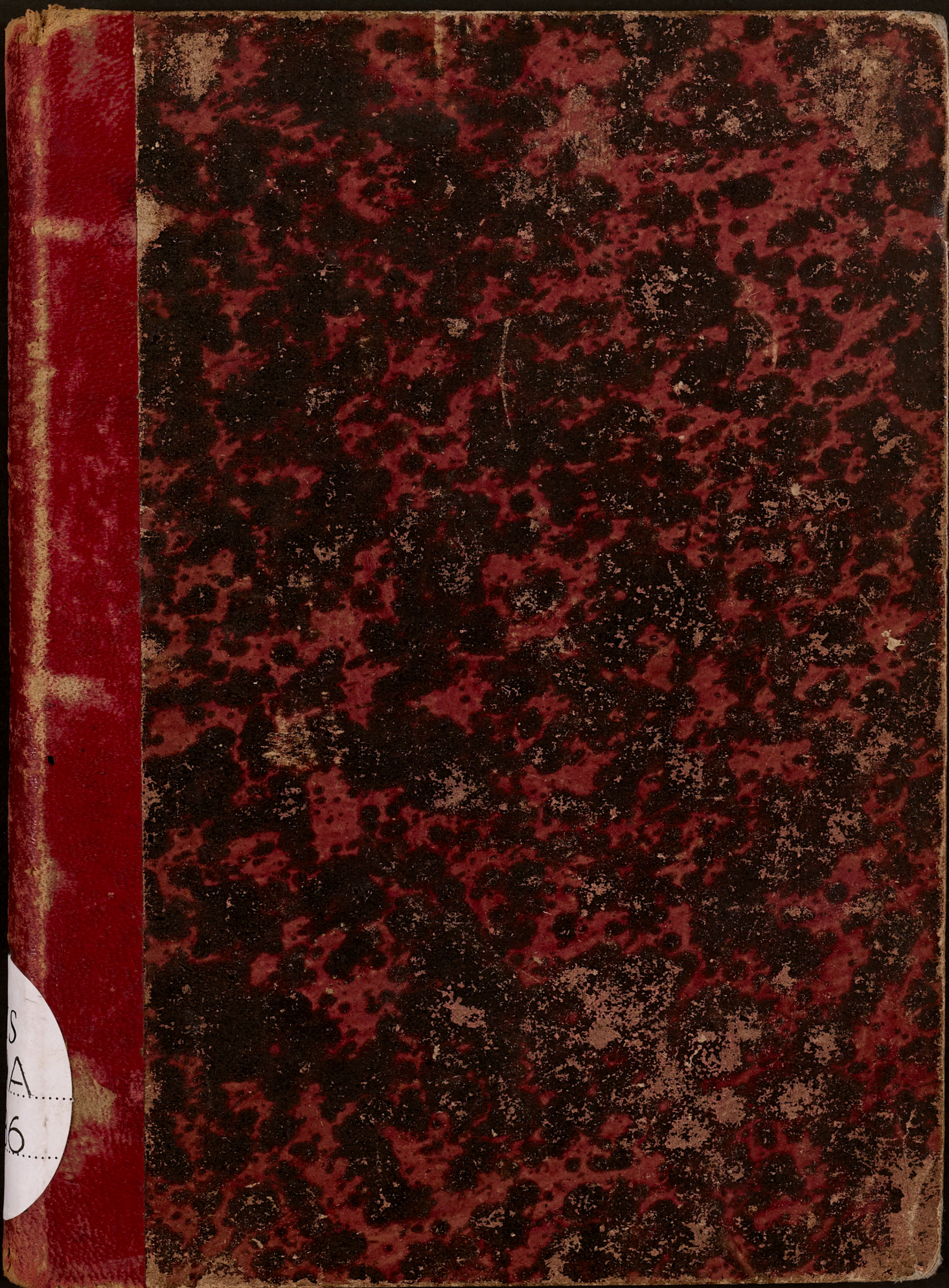








GretagMachbeth™ ColorChecker Color Rendition Chart



S  
A  
6